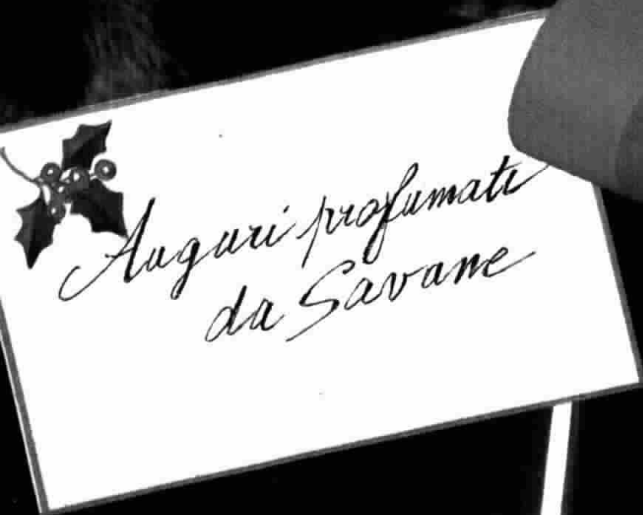
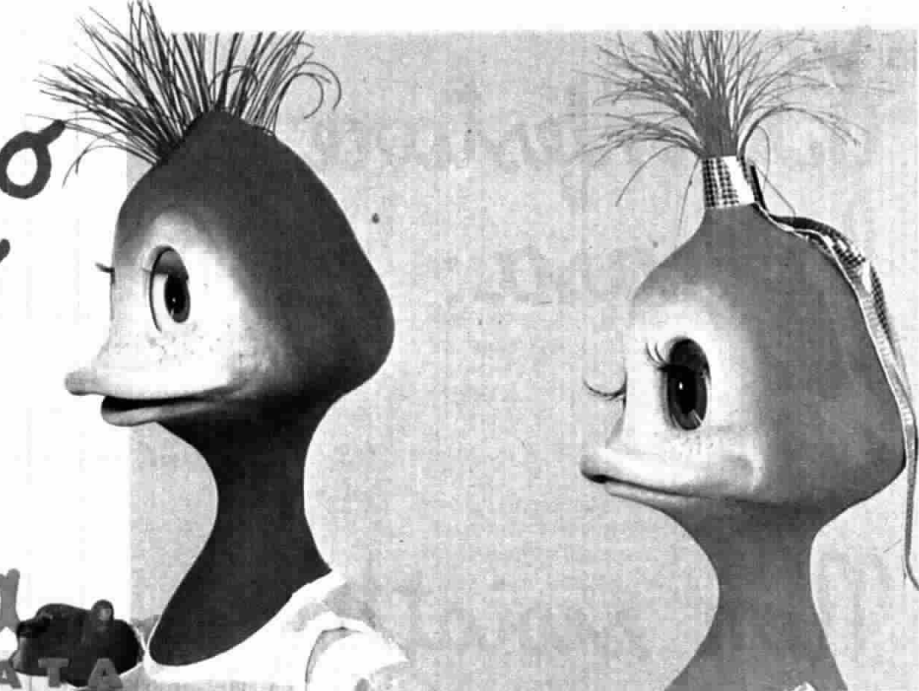
MICHEL E CHRISTELE PLATINI

L'essenza dell'avventura.
Auguri profumati da Savane
SAVANE
EAU DE TOILETTE
williams
SAVANE, LINEA PER UOMINI
by WILLIAMS.

49

Apriti le fine=
stre: Devi cam=
biare idea.

M'impalpito

50

sempre: Mi
agito spesso.

Tu sei un ti=

51

po pólvero:
Sei molto con=
fuso.

M'irriti
le mucose:

52

M'infastidisei.
Sei un tipo
ingorgoglito?:
Sei intonato?

53

Disinfestare la casa: Mettere ordine in casa.

Non scoiattolare più: Finiscila di correre di qua e di là.

55

Vieni qui che ti sgabbiano gli androidi: La traduzione

56

letterale sarebbe: vieni qui che ti faccio una faccia così...!

57

Non sei altro

58

che un monsone: Un tipo che combina dei gran disastri.

L'AUTORE DI POMPEO E CARLOTTA
È GAETANO CASTELLI, SCENOGRAFO DI «FANTASTICO 6».
I TESTI SONO DI ARMANDO MANCINI
E ROBERTO PAGNI

FOTO AMENDOLA-CORTINI

IN QUESTO NUMERO...

La foto di copertina è di Jack Garofalo-Paris Match/G. Neri

L'INTERVISTA

Garinei e Giovannini Quarant'anni di spettacolo in due 52

Garinei, Giovannini e Mario Riva ai tempi del Musichiere

CINEMA

Per Nanni Moretti la «Messa è finita» 48

TV

Alessandro Lorenti: Mi hanno sequestrato «A viso coperto» ma non ho avuto paura 22

TUTTO TV 73

RADIO E FILODIFFUSIONE 103

Editore
ERI - Edizioni Rai
Radiotelevisione Italiana,
V. del Babuino, 51 - 00196 Roma
Presidente:
Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Delegato:
Mario Codignola
Direttore Generale:
Alberto Luna.

Direzione e Redazione
V. G. Romagnosi,
1/B - 00196 Roma
Tel. (06) 3619794.
Redazione torinese
Via F. Postiglione 10024 Moncalieri
Tel. (011) 6470947.
Amministrazione
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino
Tel. (011) 5710
Un numero L. 1000 - Arr. L. 1600.

Abbonamento
Ann. L. 41.500 - Sem. L. 22.000
Estero L. 64.900 (L. 33.700)
Ccp 266106 Radiocorriere TV
Via Arsenale, 41 - 10121 Torino.
Pubblicità
SIPRA - Via Bertola 34, Torino
Tel. (011) 57531 - Milano:
P. IV Novembre 5 - Tel. (02) 67531
Roma: V. degli Scialoja 23
Tel. (06) 369921.

Distribuzione
Parrini & C., P. Indipendenza 11/B
00185 Roma, tel. (06) 4940841
V. Galilei 4 Cassina de' Pecchi (MI)
Tel. (02) 9520266
Estero:
Messaggerie Internazionali
V. Calabria 23, 20090 Fizzonasco
di Pieve Emanuele (MI)
Tel. (02) 90722027
Printed in Italy

Stampa
ILTE
10024 Moncalieri (TO)
Tel. (011) 63951
Spediz. in abb. post. gr. II/70
Reg. Tribunale di Torino
n. 348 del 18-12-'48

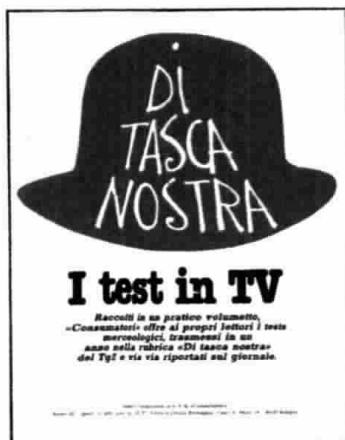
PROMOS/ITALIA
ssitalia difende il titolo dei campioni del mondo.
Assitalia, sponsor ufficiale
ella Nazionale Italiana di calcio,
ontinua ad essere in campo
on gli azzurri. Il simbolo più alto
el calcio, la coppa del mondo
onquistata dalla squadra azzurra
ell'82, farà il giro delle principali
ttà italiane, anche grazie ad
ssitalia che l'ha assicurata.
Ad Assitalia il compito di di-
endere il titolo dei campioni del
nondo. Agli azzurri quello di assi-
urarselo anche nell'86.
Assitalia
gruppo INA

Con la "scala reale" si vince davvero?

«Il dépliant che vi invio contiene le regole di un gioco o di una lotteria — non so come chiamarla — che da alcuni mesi imperversa nella zona di Anzio e Nettuno (Roma) e forse in tutta Italia. Con due moltiplicazioni semplici semplici si può notare che il Manzella Giuseppe dovrebbe denunciare a fine anno un reddito a dir poco uguale a quello di un grande capitano d'industria. E il Manzella Giuseppe, poi, ha le necessarie autorizzazioni per la sua "Scala reale"?».

La lettera è del signor **Bruno Castri**, abitante a Nettuno. Abbiamo letto attentamente il dépliant della «Scala reale»! Di che cosa si tratta? Il gioco è complicato, anche se richiama alla mente la sempre attiva «catena di Sant'Antonio». In pratica chi entra a partecipare alla «Scala reale» con un primo vaglia di 7000 lire deve poi trovare altri tre partecipanti per potersi spostare, poco a poco, in cima alla «Scala reale»! Arrivato al primo posto di un lungo elenco di giocatori dovrebbe vedersi recapitare 729 vaglia da 7000 lire da altrettanti partecipanti, per un totale di 5.100.000 lire. Insomma l'unica cosa certa è che il signor Bruno Castri dovrebbe mandare un vaglia da 8200 lire prestampato al signor Manzella Giuseppe, organizzatore del gioco, alla Casella Postale n. 111, 63023 Fermo (AP) per spese d'ufficio e postali. Questo solo per poter entrare nel gioco.

Dove trovare i nostri test

Molti telespettatori ci scrivono per avere i risultati dei test condotti sui diversi prodotti dai laboratori per conto di *Di tasca nostra*. I test sono ora a disposizione in un volumetto della rivista **Consumatori**, Editrice Emilia-Romagna, viale Aldo Moro 16, Bologna. Questo è l'indirizzo per richiederlo. Ci sono i risultati dei seguenti test: acque minerali, asciugacapelli, balsami per capelli, birra, collant, cucine a gas, dadi per brodo, detersivi per bucato a mano, fagioli in scatola, fettine di formaggio fuso, formaggini, frigoriferi, lampadine, lavastoviglie, merendine, pannolini per bambini, passate di pomodoro, piselli in scatola, robot da cucina, scarpe da diporto, schiume da bagno, schiume da barba, shampoo antiforfora, spaghetti, spumanti e champagnes, sughi pronti ai funghi, tartinabili e infine würstel. Sono i test messi in onda da *Di tasca nostra* nel periodo ottobre 1984 - giugno 1985.

Chi conosce l'Econom?

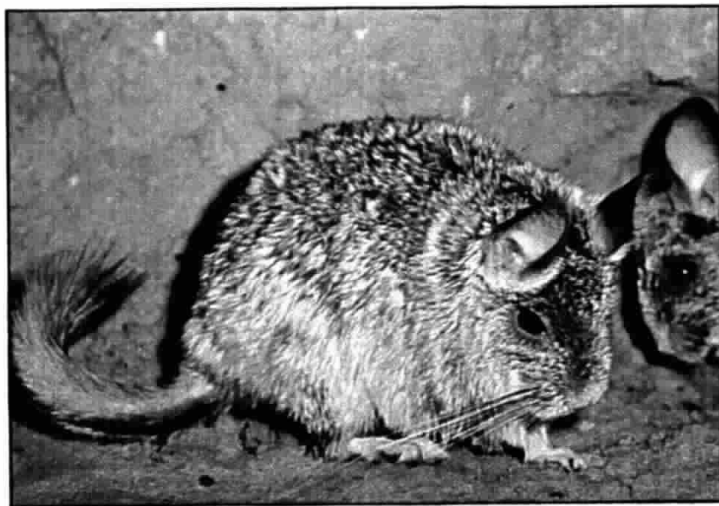
«Ho visto reclamizzato un apparecchio per economizzare l'elettricità: si chiama Econom. Mi sono rivolta alla direzione salernitana dell'ENEL per avere delucidazioni, ma non mi hanno nemmeno risposto. L'apparecchio promette risparmi fino al 40-45 per cento». La lettera è della signora **Italia Fierro** di Vallo della Lucania. Abbiamo chiesto ai nostri esperti, ma nessuno sa niente di questo Econom. Se la signora Fierro potesse spedirci qualche ragguaglio in più saremmo ben felici di risponderle.

Non è tutt'oro anche se si chiama cincillà

Vi ricordate del cincillà? Vi ricordate della pubblicità su giornali e televisioni private che prometteva affari d'oro con l'allevamento di questa piccola bestiola da pelliccia? Vi ricordate che vi garantivano la possibilità di allevarli anche sul terrazzo di casa? Vi ricordate che qualche allevatore prometteva anche di acquistare le bestiole giunte in età di macellazione?

Diverse persone si sono lasciate attrarre dalla pubblicità che affermava: «Il cincillà è prolifico e rende bene; è il più pregiato animale da pelliccia del mondo; con una famiglia di questi animaletti si possono guadagnare 3 milioni e 600 mila lire all'anno». Ma le cose non stanno proprio in questi termini e se ne sono accorte a loro spese molte persone che in questo modo avevano la segreta speranza di arrotondare il bilancio annuo.

Uno dei truffati è il signor

foto JACANA/OVERSEAS

Marino Visintini abitante a Premariacco in provincia di Udine il quale ci ha scritto per inviarci copia della denuncia presentata alla Pretura di Udine contro una fantomatica ditta che nell'aprile del 1984 gli vendette per la somma di 4 milioni e 680 mila lire dieci femmine e due maschi di cincillà. Tutto andò bene per qualche tempo. I cincillà non facevano figli ma il signor Visintini era fiducioso. Un giorno una delle bestiole morì. E il signor Visintini, appellandosi a una clausola del contratto, scrisse alla ditta chiedendo la sostituzione dell'animale morto. Non si fece vivo nessuno.

A questo punto, per evitare altre complicazioni nel suo piccolo allevamento, chiamò un veterinario che dopo aver esaminato i cincillà gli disse che in effetti si trattava di una sola femmina e dieci maschi. Il signor Visintini capì di essere stato truffato e si mise alla ricerca della fantomatica ditta che agiva con società e nomi diversi.

Una girandola di nomi fittizi e, soprattutto, un centinaio di persone che, nel solo Friuli, hanno subito la sua stessa disavventura. Le denunce nel frattempo sono aumentate.

Un fatto tuttavia permane e lascia molta perplessità: su molte televisioni private e su qualche giornale continua a uscire la pubblicità del «fatevi l'allevamento di cincillà in casa».

a cura di **ROBERTO COSTA**

BIANCOSARTI
cl.100
SARTI
BIANCOSARTI
LIQUORE
APERITIVO
amaro aperitivo
BIANCOSARTI

PERSONE E FATTI

Catheryne Hiks (foto grande) rifà l'angelo azzurro, mentre Barbara De Rossi è contemporaneamente su due set diversi. Carlo Massarini, Joan Collins e Marilù Tolo (nella foto sotto). Christopher Lambert e Marco Ferreri (a destra).

COME MARLENE

È specializzata in dive. Catheryne Hiks, dopo esser stata nel 1980 Marilyn Monroe nel tv movie *Marilyn, una storia non detta*, ora ci riprova con l'angelo azzurro-Marlene Dietrich. La trentaquattrenne attrice rifà il verso a Marlene in *Fever Pitch*. «Ho sempre amato l'"angelo" di Marlene. Oltretutto», dice Catheryne, «mentre non avevo niente in comune con Marilyn, mi sento vicina alla Dietrich».

foto Melloul-Sygma/Neri

BARBARA DE ROSSI

foto Stefano Spaziani

Ha esordito in tv con *Storia d'amore e d'amicizia*. È stata Claretta Petacci in *Io e il Duce* di Alberto Negrin. Ora è impegnata in ben due set. In Cecoslovacchia è nel cast di *La zia di Frankenstein*, rilettura in chiave ironico-grottesca dell'horror fatta dal regista Jakubisko (autore di *Frau Hollen* presentato a Venezia '85). In Italia sta girando, diretta da Giacomo Battiato, *Il cugino americano*. Accanto a lei Tony Lo Bianco (protagonista di *French connection*), Brad Davis (protagonista già di *Querelle* e *Momenti di gloria*) e Vincent Spano, scoperta di Francis Coppola.

foto Claudio Garofalo

NECESSARIAMENTE MR. FANTASY

Da Mister Fantasy a «viandante elettronico di un» tekno varietà. Dopo un anno e mezzo, Carlo Massarini torna a gennaio su Raiuno con *Non necessariamente...* Un viaggio strampalato e surreale nel mondo delle immagini in compagnia di Loredana Bertè, Paolo Hendel, Daniele Formica e Massimo Lanzetta. Undici appuntamenti con l'avanguardia televisiva.

foto Sipa Press/Guadrini

JOAN: E CINQUE

Un giro di diamanti purissimi del diametro di un centimetro e mezzo. Così l'aitante e biondissimo Peter Holm ha conquistato la plurimaritata Joan Collins decidendola a compiere per la quarta volta il «passo fatale». A Las Vegas, con una cerimonia superprivata al lume di candela svoltasi alle 11 di sera, i due hanno consacrato una unione nata per motivi commerciali: il trentottenne Holm, infatti, è il personal manager della cinquantenne attrice inglese, perfida Alexis in *Dynasty*, da poco anche nel settore dell'abbigliamento con una sua linea di fatalissimi cappelli.

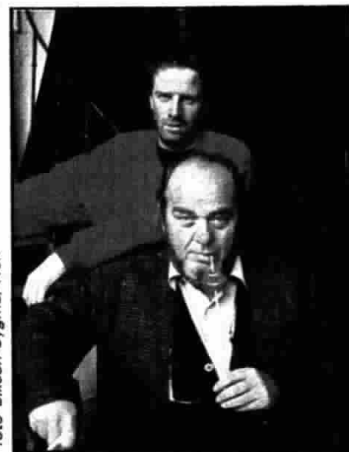



foto Ellison-Sygma/Neri

PARIGI, I LOVE YOU

Questa volta ha deciso di trasferirsi a Parigi. Marco Ferreri, regista di *La storia di Piera, Il futuro è donna*, sta girando appunto nella capitale francese *I love you*. Come protagonista ha scelto uno dei «bellissimi» del cinema d'oltralpe, amatissimo dalle ragazzine, Christopher Lambert.

foto Team

NOZZE MESSICANE PER MARILÙ

Marilù Tolo il 10 dicembre nella cittadina di Cuernavaca sposerà il costruttore Fernando Diez Barroso Azcarraga. La quarantatreenne attrice romana, che abbiamo visto recentemente nel film di Alberto Sordi, *Il tassinaro*, in questi giorni si trova a Los Angeles per vagliare alcune proposte di lavoro: un film sulla vita di Anna Magnani e una serie di telefilm giallo-rosa.

NEW YORK
Bunny, Linus, Pippo in parata

Settimana del Thanksgiving anche per la televisione. Il 28 novembre — giorno in cui si celebra questa importantissima Festa del Ringraziamento — la CBS dedicherà ben tre ore di trasmissione alla **All American Thanksgiving Day Parade**, con collegamenti simultanei tra New York e Filadelfia, Detroit, Toronto e le Hawaii. A far da maestri di cerimonie a questa variopinta parata di pupazzi di cartapesta — da Topolino a Pluto e agli altri eroi di Walt Disney —, che si tiene in tutte le maggiori città americane, provvederanno due notissime personalità della televisione, **Larry Hagman** e **Linda Gray**, eroi di **Dallas**. Siederanno in un'apposita bolla sospesa nell'aria, con tanto di cappello da cow-boy e pelliccioni per il grande freddo. A festeggiare il Thanksgiving sarà anche il nevrotico eroe dei fumetti americani **Charlie Brown**: in uno special di un'ora — sempre sulla CBS — il personaggio di **Charles Schulz** invita al banchetto festivo i suoi amici più cari, da Linus a Lucy, all'irreprensibile Snoopy, ma invece del tacchino ripieno serve loro pop-corn e patatine. Il saggio Charlie ricorda in questo modo a tutti gli americani che il Thanksgiving è la festa di ringraziamento al Signore, non l'orgia gastronomica che sembra essere diventata per tutti. A proporre una nuova dieta per il Thanksgiving è anche **Bugs Bunny**, ovvero l'eccentrico coniglio dei fumetti, ovviamente a base di carote. Sempre sulla CBS esordisce l'ennesima miniserie: **Doubletake** con **Richard Crenna** e **Beverly D'Angelo. Doubletake** è la storia di un detective di New York impegnato a risolvere un caso strano: due donne senza alcuna apparente relazione, sono state uccise, decapitate e le loro teste sostituite.

LUCIANA CAPRETTI

LONDRA
I sovietici questi sconosciuti

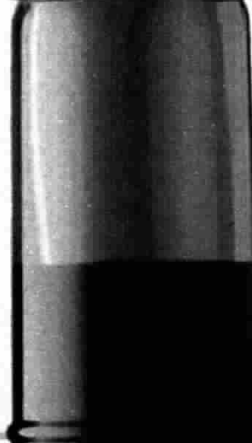
Dalla seconda metà di novembre 1985 al 2 di febbraio dell'anno entrante gli inglesi avranno un'occasione davvero senza precedenti nella storia del documentario televisivo. Il secondo canale della BBC mette in onda le dodici ore complessive di **Comrades**, cioè compagni, un mastodontico reportage sull'URSS realizzato da **Richard Denton** con la collaborazione di due veri esperti della lingua, della letteratura e della cultura russa, Alain Bookbinder e Oliver Lichtenstein. Ci sono voluti due anni e mezzo per condurre a termine quest'opera colossale che ha consentito alla BBC di entrare in contatto con il cittadino sovietico di tutti i giorni nelle quindici repubbliche federate che si estendono dall'Est europeo al Mar del Giappone. Ogni puntata è dedicata ad un personaggio diverso, che esprime speranze e timori, condanne ed elogi, rinunce ed ambizioni. I telespettatori inglesi vedranno così e ascolteranno: un maestro di scuola, una recluta dell'Armata Rossa, un suonatore di jazz, un magistrato, un contadino di una fattoria collettiva, un dottore, un cacciatore nei geli della Siberia, un giocatore di calcio, un muratore che partecipa al restauro della moschea di Samarcanda nell'Uzbekistan, un disegnatore di moda, un regista e via dicendo. Ogni personaggio sovietico è inquadrato, interpellato ed analizzato nell'ambiente nel quale vive e lavora. È importante che la televisione dell'Occidente, fin troppo impegnata a guardare i vertici dell'URSS e a studiare la «nomenklatura» del Cremlino si volga finalmente ad aprire un dialogo umano e costruttivo con la «base», con l'uomo della strada, con il popolo nel senso più profondo della parola.
Questo impegno è stato avvertito da Richard Denton con tanto slancio e tanta passione che, durante le riprese di **Comrades**, si è innamorato dell'attrice russa **Valya Yakunina**, divenuta di recente sua legittima consorte.

SANDRO PATERNOSTRO

Bunny: una dieta a base di carote

foto Team

Cittadini sovietici per le strade di Mosca

fine
liquore
di puro
caffé

è
un prodotto
BORSCI
liquori

Solo per donne che se ne intendono
(... e per gli uomini no?)

PARIGI
Quanti capolavori per 13 puntate

Due avvenimenti parigini sono strettamente, anche se non volontariamente, legati tra loro: l'esposizione **Gli antichi e i nuovi**, al Grand Palais di Parigi, e la serie televisiva dedicata al più grande museo del mondo, il **Louvre.** Al Grand Palais di Parigi sono esposte 240 opere «acquisite» dallo Stato francese, sia con acquisti diretti, sia come pagamento delle imposte di successione. Per comperare opere d'arte, il Ministero della Cultura dispone quest'anno di un fondo pari a 30 miliardi di lire italiane. Quelle esposte al Grand Palais riguardano un periodo che va dal 1981 a quest'anno, e sono solo una piccola parte del complesso di opere acquistate dallo Stato francese per i propri musei. Tra le altre, figurano uno splendido frammento di un quadro di Raffaello, un Tiepolo e un Cristo di Lorenzo Lotto. Opere che facevano parte di collezioni private. Inutile dirvi il rammarico con il quale gli italiani escono da questa esposizione, poiché queste opere sono definitivamente perdute per il nostro patrimonio artistico. Finiranno al Louvre, il più grande museo del mondo. È proprio al **Louvre** è dedicata la serie televisiva in 13 puntate, che inizia domenica 24 novembre sulla Prima Rete francese. La prima puntata parla del periodo dei faraoni: uno scriba racconta questo grande momento della civiltà umana, mentre vengono mostrate le opere conservate nel Museo del Louvre; egli, inoltre, risponde alle domande di due attori, **Deborah Kerr** e **Raymond Gerome**. Tre gli elementi che caratterizzano la serie. Innanzi tutto, l'alta qualità della ripresa cinematografica dei capolavori di ogni epoca storica, conservati al Louvre; in secondo luogo, si mostra il legame tra queste opere e i luoghi d'origine; infine c'è la presenza di attori prestigiosi che contribuiscono a rendere vivace il racconto e, nello stesso tempo, a avvicinare il grande pubblico televisivo francese ai capolavori del Louvre. Regista e autore della serie: **Jean-Marc Leuven**, il quale ha voluto, contro tutto e contro tutti, che il commento musicale della serie venisse affidato a **Ennio Morricone**: «L'artista italiano è l'unico contemporaneo», dice Leuven, «in grado di comporre musica che "sostiene l'immagine", cioè valorizza le sequenze televisive al massimo grado. Inoltre la sua musica è riuscita a dare una compattezza e una coerenza eccezionali a tutta la serie televisiva».

MICHELE LUBRANO

BONN
Uno scrittore di Berlino anni '30

Kurt Tusholsky, scrittore, giornalista, cabarettista, personaggio brillante a Berlino negli anni '30, **«Deve essere molto forte se non riescono a zittirlo»**. È questo il titolo del film che la «ZDF» gli dedica lunedì sera. Diceva di lui **Erich Kaestner**: «È un piccolo grasso berlinese che voleva affermare la catastrofe con la sua macchina da scrivere». Non è riuscito nell'impresa e non è sopravvissuto alla tragedia: nel suo esilio in Svezia, esattamente 50 anni fa, si tolse la vita. Ed è questo il motivo dell'omaggio televisivo. Ma in qualche modo Tusholsky è ancora assai presente nel dibattito culturale oggi in Germania. Alcune cose che aveva scritto sono vecchie, altre contestabili; i suoi libri, tuttavia, con sorpresa dello stesso editore, richiedono ristampe continue. Come molti usavano allora, anche Tusholsky firmava le sue cose con il vero nome, ma usava anche quattro pseudonimi: un certo Wrobel, intellettuale acido e occhialuto, scriveva polemiche giornalistiche al vetriolo; Panter, copia conforme dello stesso Tusholsky, fu conciliante e rotondo; Tiger si dedicava esclusivamente alla poesia; Kaspar Hauser, infine, guardava con occhi attoniti il mondo senza comprenderlo e trasferiva sulla carta questa visione. I quattro nomi fittizzi e il vero autore, Tusholsky, bastavano da soli a movimentare la scena culturale di una grande capitale. Ma anche lo stesso Tusholsky non era omogeneo: in apparenza brillante e frivolo, lascia lettere da cui si intravvede una malinconia senza remissione.

DEMETRIO VOLCIC

foto Rossi/Team

Capolavori al Louvre. A sinistra la pinacoteca, a destra la sezione egiziana

non c'é uomo senza **MENNEN**

Misura. Capitale d

CPV, Kenyon & Eckhardt

el mondo integrale.

Sulla strada dove si incontrano bontà e salute, ci sono gli Integrali Misura. Biscotti, Crackers, le nuovissime Fette e la Pasta

di tipo integrale. Una linea di prodotti ricchi di fibra grezza, nati dall'esperienza Misura nell'alimentazione integrale.

Ma il mondo Misura non è solo integrale. Nei dintorni, potete fare interessanti escur-

sioni dietetiche: con il Dolcificante, le Bibite senza zucchero,

l'Olio Dietetico o il Sale Iposodico. Buon viaggio e buon appetito.

MISURA®

LOLA FALANA
"SONO ENTRATA NELLA FAMIGLIA DI CAPITOL"

Che fine ha fatto la «Venere nera» che faceva impazzire il pubblico italiano del sabato sera negli anni Sessanta?

Lola (come il mitico «angelo azzurro» di Marlene Dietrich) Falana (così simile alle magiche farfalle), scomparsa da circa vent'anni dagli schermi (ma solo italiani), torna a far parlare di sé.

Da Atlantic City a Las Vegas la vedette miete successi. «Tutto è cominciato nell'81. A Los Angeles, allo Huntington Hartford Theater, ho ottenuto un vero trionfo con *I'm getting my act together and taking on the road*».

Un trionfo non casuale ma ben preparato dall'attrice-cantante. Infatti, tornata in America dopo l'esperienza italiana nello show di Antonello Falqui, *Studio Uno*, Lola Falana si era messa con impegno a studiare danza, canto e recitazione. Aveva cominciato con sempre maggior professionalità a calcare i palcoscenici del music hall americano finché non è diventata «elegante e sensuale, una gran signora che monopolizza l'attenzione della platea», come hanno detto i critici americani.

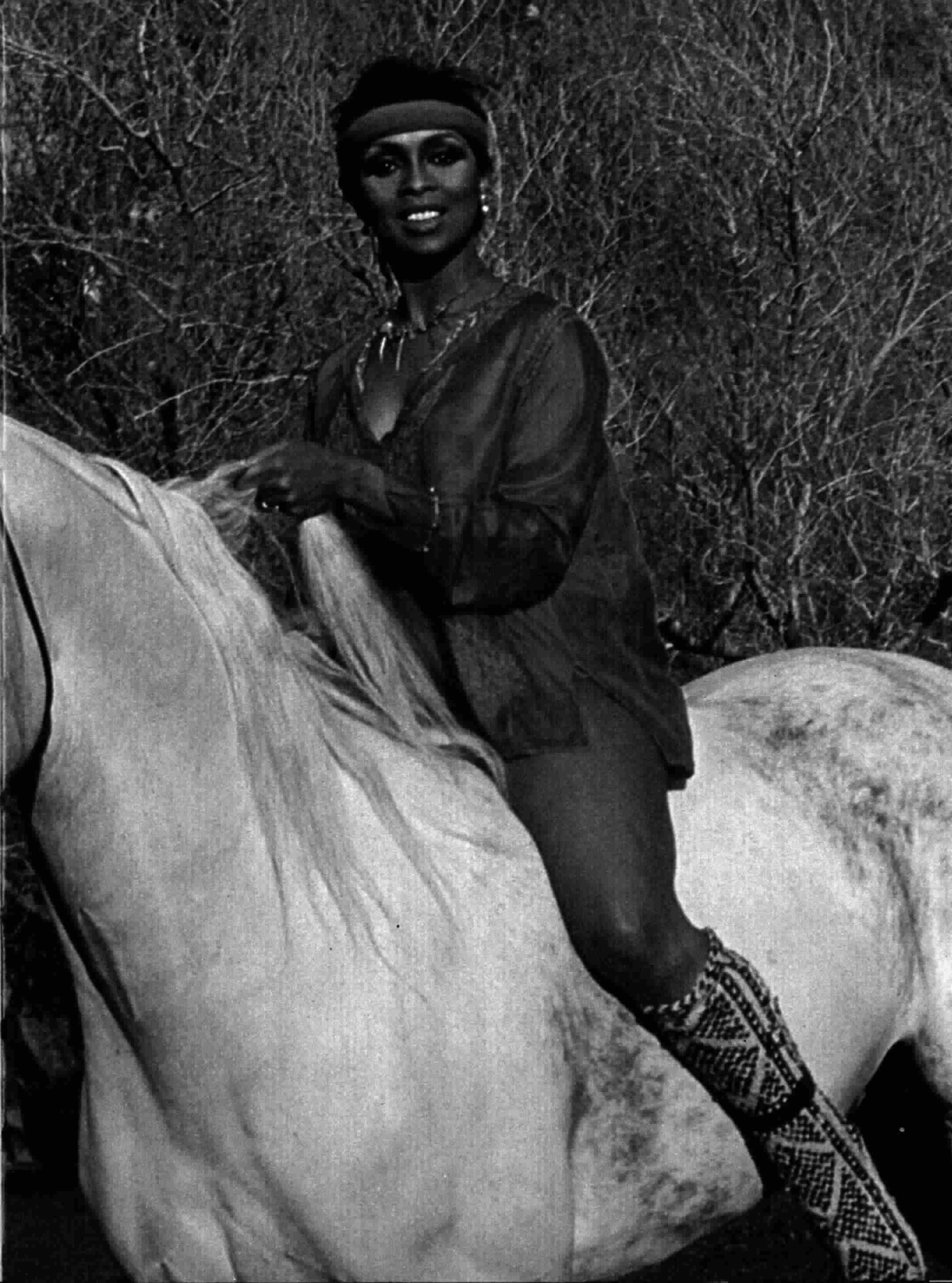
«Non è stato casuale quel trionfo, quindi. Ci tengo a sottolinearlo. Ho studiato molto», dice soddisfatta Lola. Un premio per la sua testardaggine che l'ha portata anche a salire un altro scalino verso la massima popolarità. È infatti entrata nel cast della famiglia di *Capitol*, il serial trasmesso anche in Italia (Lola Falana la vedremo in onda a giugno su Raidue). «Sono Charity Blake. Una parte che mi ha convinta subito».

Così a quarant'anni la Falana vive una stagione magica. «È un'età fondamentale. Sono d'accordo con Ava Gardner quando dice che solo a questa età le donne mostrano in viso il loro vero valore e la loro vera bellezza. Guardate Jane Fonda o Faye Dunaway... altro che ritirarsi a 36 anni come la Garbo».

STEFANIA BARILE

foto STEVE SCHAPIRO-GAMMA-LIAISON/VOLPE

Lola Falana. Dopo il successo come Charity Blake nel serial Capitol *(qui sopra con gli altri interpreti), la vedette americana sta vivendo un nuovo momento magico*

Mike Francis con Rochelle Redfield, la ex top model americana protagonista del film di Enrico Montesano «A me mi piace», di cui il giovane musicista ha scritto la colonna sonora

MIKE FRANCIS

"SONO FIORENTINO MA HO CONQUISTATO LA TOP PARADE CON UN NOME INGLESE"

Il mio nome vero è Francesco Puccioni, in arte Mike Francis. Sono nato a Firenze nel 1961 e vivo a Roma con i miei genitori e i miei fratelli, Mario e Paolo, uno più piccolo e uno più grande. Suoniamo tutti, Mario, poi, è anche più bravo di me. Ho iniziato per hobby: avevo un complessino con dei miei amici americani che studiavano a Roma; tutti sedicenni, diciassettenni... Il primo disco l'ho inciso per caso: registravo cassette con le mie canzoni per gli amici che me le chiedevano e una capitò nelle mani di mio padre che conosceva non so chi. Così iniziarono ad arrivare telefonate da varie case discografiche. Dicevano: «Vorremmo affidare la tua canzone ad un nostro arrangiatore, cambiare qualche cosina...». Io rifiutavo. Così l'approccio con il mondo discografico è stato atipico, gavetta non ne ho fatta... Dopo aver inciso *Survivor*, me ne sono andato a sciare e mi hanno dovuto cercare per dirmi che andava bene e che avremmo dovuto iniziare la promozione. Feci un concerto all'Olimpico di Roma invitando tutta la stampa e vari discografici. Con uno di loro venne anche Amii Stewart che il giorno dopo mi telefonò per propormi una collaborazione... In ventiquattr'ore è nata *Friends*, poi entrata in classifica in Inghilterra e in America... Avevo molta paura, avrei voluto nascondermi: ero certo che non avrei mai più potuto scrivere una cosa carina come invece tutti si aspettavano che facessi... Insomma, incisi in quel periodo anche un mio ellepì, *Let my in*, ma non ho potuto seguirlo molto perché sono partito militare... Il mio ultimo disco, *Features of love* (16° in classifica) è forse quello di cui sono più soddisfatto, quello che rappresenta davvero il mio mondo musicale che è legato ai miei grandi amori: James Taylor, Marvin Gaye, il primo George Benson... Degli italiani non ho ascoltato molto, anche se *La donna cannone* di De Gregori è un capolavoro... Torniamo ad Amii: penso di doverle molto. Un'artista che va ad un concerto e ti chiama il giorno dopo è una persona attenta, che cerca di capire. Un fatto unico. Non sono molti gli artisti che amo e con i quali vorrei collaborare. E non amo il mondo musicale. C'è molta falsità. Non che io voglia cercare compagnia nell'ambiente, però vorrei almeno poter girare le spalle tranquillo... Sto molto per conto mio e, peraltro, mi diverto di più: i colleghi parlano sempre e solo di lavoro, è una noia terribile. E poi devo stare attento: frequentando questo mondo il mio carattere è già peggiorato: sono più nervoso, egoista, ho sempre paura di sbagliare qualcosa... Poi non ho ancora digerito il fatto di aver dovuto cambiar nome per conquistare la Top Parade... Ma tu che fai? Hai registrato tutto?».

SERENA IANNICELLI

foto VITTORIA AMATI

EMERYS JAMES

UN PRETE UN PO' PUNK CHE BEVE WHISKY E SCOPRE GLI ASSASSINI

Prima di lui hanno indossato la toga non proprio impeccabile di Padre Brown, il prete-investigatore di George K. Chesterton, Sir Alec Guinness per il grande schermo, Kenneth More per il piccolo schermo inglese, Renato Rascel per quello italiano. C'è da giurare però che quando apparirà il volto tondo e il naso a patatona di Emerys James, Padre Brown sarà solo lui. Lo hanno scelto insieme Vittorio De Sisti, il regista, e Nello Monteverdi, produttore insieme con Raiuno (e la partecipazione di Francia e Germania), di sei *Racconti di Padre Brown*. «Avevamo preso contatti con tanti altri», esordisce Nello Monteverdi, «anche con Tom Conti. Poi quando l'ho visto è stata un'illuminazione». Così questo inglesissimo attore shakespeariano, uno dei più grandi («il suo Jago, ha detto la critica inglese, supera quello storico di Sir John Gielgud nell'*Otello* di Lawrence Olivier», sottolinea soddisfatto ancora il produttore), è diventato l'ironico e un po' paradossale detective.

Emerys James appare sul set, accampato nella Villa di Bomarzo, vicino a Viterbo; una villa di mostri voluta nel 1500 dagli Orsini, dove la troupe sta girando il terzo episodio su sei complessivi, *Lo spettro del principe*. Qui, dalla bocca-caverna piena di ragnatele, deve apparire il fantasma con i panni indossati un po' alla piratesca da Francisco Rabal: «È il primo principe della mia carriera. Un po' fantastico... chissà come posso io, figlio d'operai, essere un principe?!». Padre Brown è in tutto lo splendore della sua toga ben lisa che mette in evidenza una pancia non indifferente. «Un prete buffo, maldestro, ma con una mente rapida». Poi ridendo James continua: «Sapete, mi dimentico di esser prete. Quando è venuta qui mia moglie, sono entrato con lei al bar così vestito e ho ordinato un bel whisky. Dovevate vedere la sorpresa».

Se farà ancora Padre Brown non lo sa. Sa che farà un film americano. «Ma finché non firmo, non parlo». Ma del cinema è un habitué: cita con orgoglio *Darling*, girato a Firenze 15 anni fa, con John Schlesinger regista e Julie Christie protagonista. Quando smette i panni di questo prete «che guarda in alto» (così lo definisce Vittorio Bonacelli che, con Sauro Scavolini, ha scritto la sceneggiatura), James appare un inglesissimo punk di mezza età: giacca di pelle, calzini bianchi a righe celesti e gialle, bracciali-catena tanti e tanto grossi al polso.

Nel corso dei sei racconti (fino a oggi mai realizzati: solo 15 dei 50 scritti da Chesterton sono diventati film o telefilm) accanto a James ci saranno attori di fama: da Rabal a Stefania Sandrelli, Jean-Marc Bory, Jean-Pierre Cassel, Jean-Pierre Léaud, Mimsy Farmer, Lorenza Guerrieri.

Girato in Inghilterra (*Il lutto del signor Marne*), in Austria (*Il caso insolubile* e *La sposa bugiarda*), in Italia (*Il destino dei Ghisalberti, La scomparsa di Verri, Lo spettro del principe*) il serial costa 700 milioni l'ora. Ma si sa, Chesterton che, dal '10 al '35, un anno prima di morire, ha raccontato vizi e virtù della società vittoriana irridendola con questo piccolo prete cattolico, sta vivendo la sua rivalutazione.

STEFANIA BARILE

foto ASSUNTA SERVELLO

Emerys James nei panni di Padre Brown. L'attore shakespeariano è protagonista di sei racconti che il regista Vittorio De Sisti sta girando per Raiuno. Padre Brown, prete-investigatore, è stato inventato da Chesterton nel 1910

ALESSANDRO LORENTI

QUARTA ELEMENTARE A CAGLIARI ED È FORTE IN MATEMATICA IL SEQUESTRATO DI "A VISO COPERTO"

foto Fabian-Sygma/Neri

Ha festeggiato, lui di Cagliari, il suo ottavo compleanno tra Siena e Montepulciano, sul set dello sceneggiato *A viso coperto*. C'erano mamma Loredana «che mi sgrida spesso ed è parecchio severa», papà Lorenzo detto Cionci «che mi sgrida meno, ma quando lo fa mi allenta certi schiaffoni», più i due genitori della finzione cinematografica: l'attrice francese Marlene Jobert, «carina, simpatica, ma la mia vera mamma è meglio», e l'attore inglese Ray Lovelock, «una forza, anche se non sempre capivo quello che mi diceva». Non mancavano il suo cane, Rambo e i due fratelli più grandi, «quello di tredici anni che mi picchia e l'altro che, invece, mi difende».

Così Alessandro Lorenti, «una faccetta incredibile e un attore nato», secondo il regista Gianfranco Albano, ha esordito in tv. «Ero comparso in *Fantastico*, una cosa da poco, ma è stato proprio in quest'occasione che mi ha visto il regista Giancarlo Albano. Lui cercava un bambino della mia età per il suo sceneggiato e quando mi ha visto ha detto: fai le facce. Io le ho fatte e gli sono andate bene, così mi ha dato la parte». Una parte ingrata quella di Alessandro in *A viso coperto*: «Con mia madre, ma non quella vera, vengo rapito da una banda di malviventi che vogliono dal mio papà tanti soldi. Ma non da quello vero». Mai avuto paura? «No, perché era un film e me lo avevano spiegato. Dovevo essere spaventato, ma era tutto finto».

Ed è stato bravissimo, dicono tutti. «Il primo giorno ho provato un po' di vergogna», racconta Alessandro, «il secondo mi è sembrato tutto normale. Appena Marlene e Ray finivano di recitare in inglese e in francese, io dicevo la mia battuta come se stessimo giocando ai quiz». Mai una difficoltà, un problema? «Recitavo la parte di un bambino tranquillo: nella realtà sono un po' agitato».

Ma ad Alessandro, alunno di quarta elementare «perché sono un anno avanti», bravissimo in aritmetica e con una grande passione per i computers, anche il ruolo di «bambino tranquillo» è venuto benissimo. «Da grande voglio fare l'attore», confessa. «Ora mi vuole Dario Argento per un film: dice che ho una bella faccetta».

LINA AGOSTINI

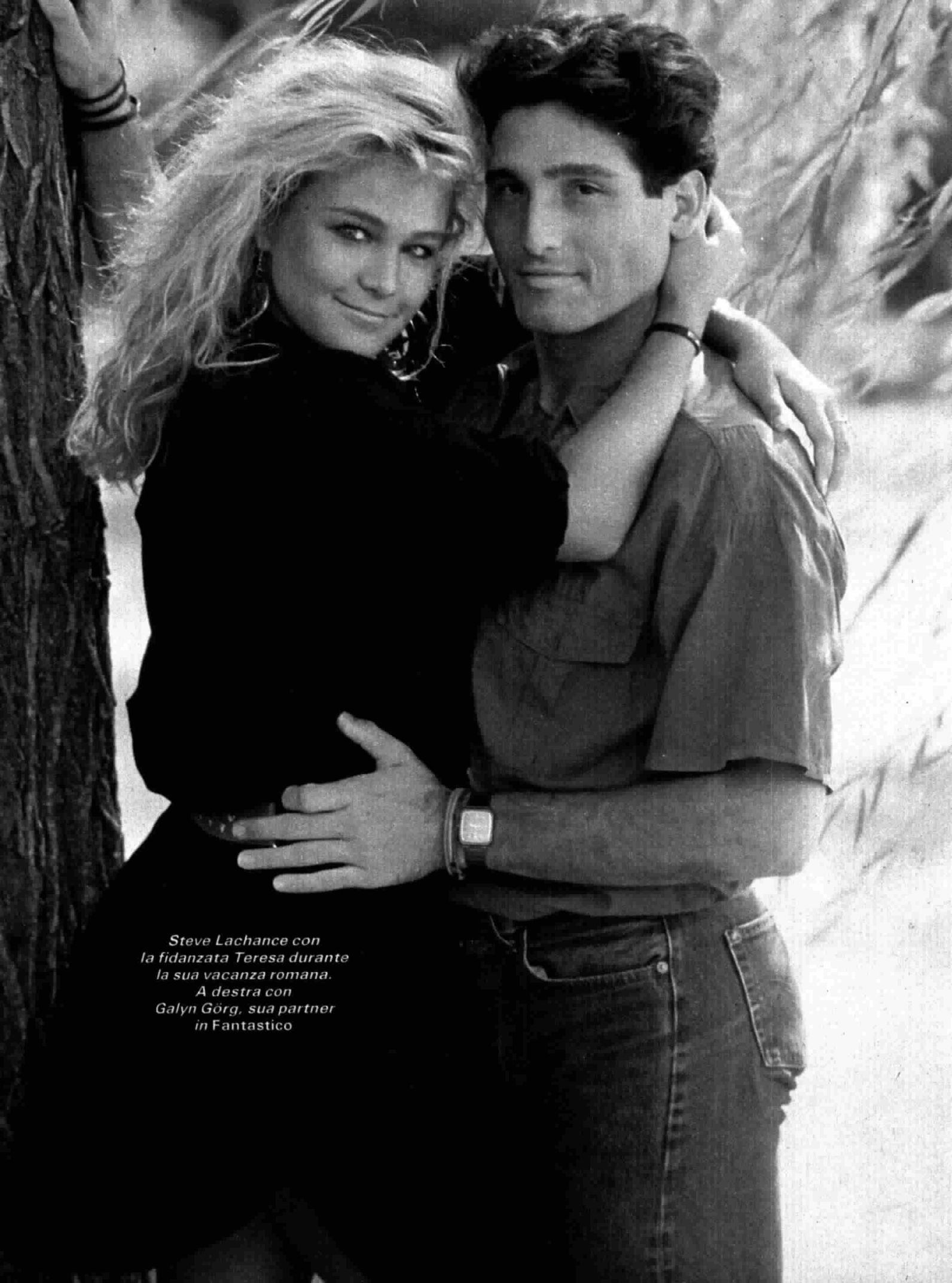



foto FIORENZA SARTORI

Alessandro Lorenti, figlio del direttore dell'Alisarda, è Giacomo in A viso coperto. Sotto, Alessandro è sul set con il regista Gianfranco Albano, forlivese, 43 anni. In alto, invece, è tra sua «madre» Marlène Jobert e il suo «rapitore» Ray Lovelock

Steve Lachance con la fidanzata Teresa durante la sua vacanza romana. A destra con Galyn Görg, sua partner in Fantastico

STEVE LACHANCE

MA LA DOMENICA È FANTASTICO VIVERE DA INNAMORATI CON GALYN

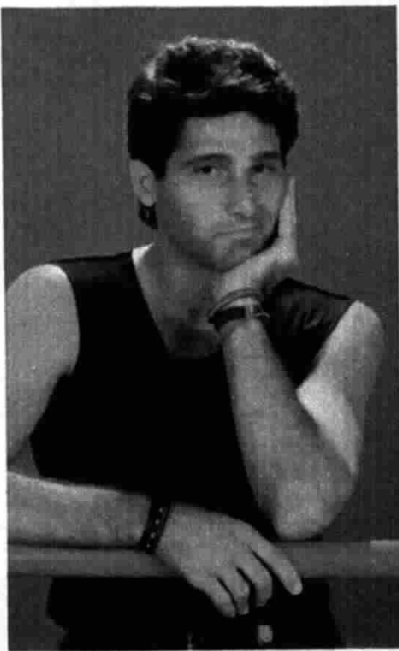
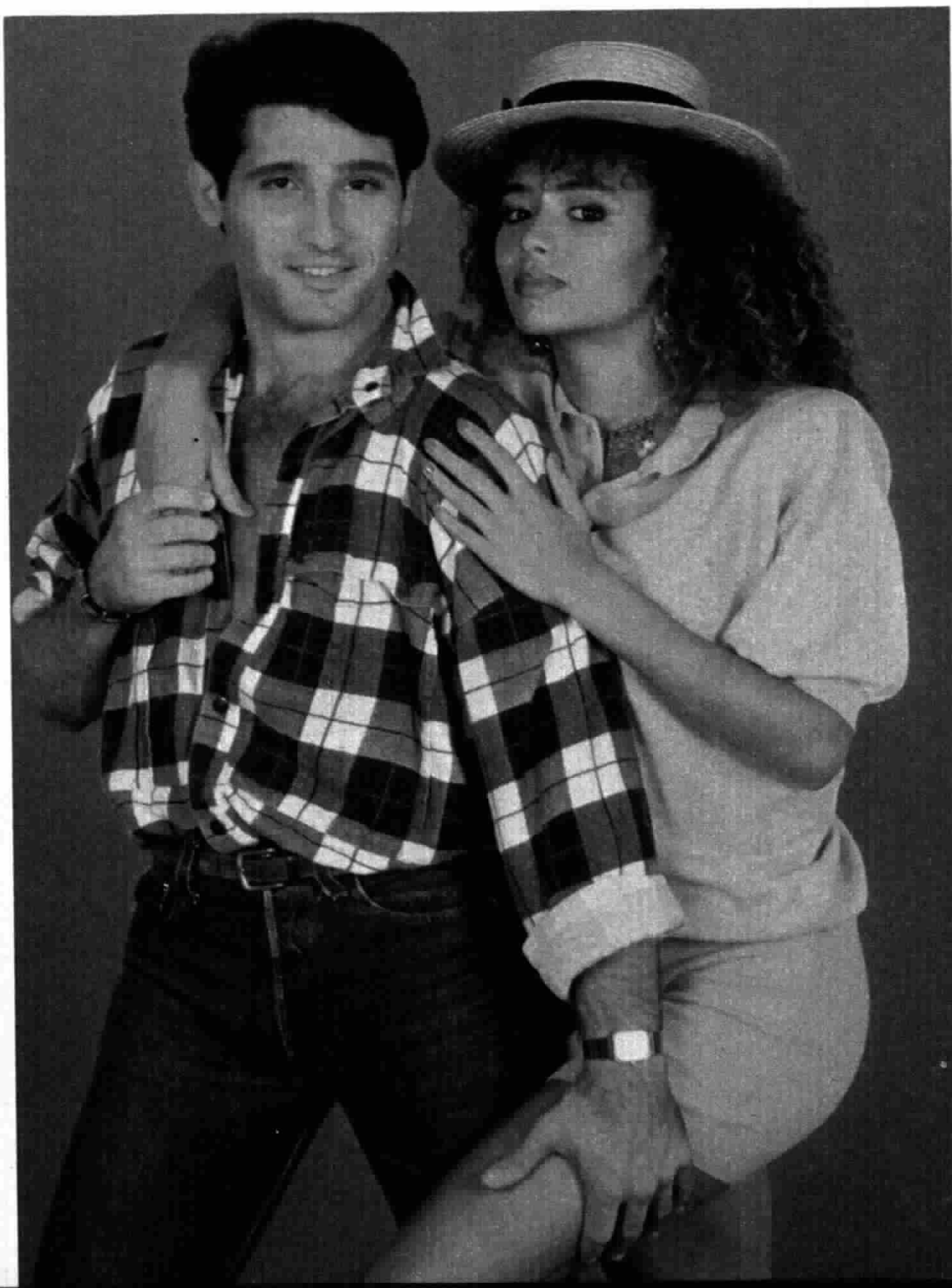
Lei è stata soprannominata «la regina del videoclip», lui il «Richard Gere della danza». Galyn Görg e Steve Lachance, i due bellissimi ballerini americani di *Fantastico*, si sono conosciuti qualche mese fa in Canada mentre giravano il video dell'ultimo disco di Grace Jones. Poi si sono persi di vista. Si sono ritrovati a Roma e non si sono più lasciati. La domenica quando finalmente sono liberi dalla sala prove e dalla trasmissione se ne vanno a zonzo per scoprire la città. E, qualche volta, si spingono anche fuori porta. Teresa, la bellissima californiana fidanzata di Steve che è stata vista a Roma durante le registrazioni della sigla di *Fantastico*, *Formula 6*, dopo qualche giorno di vacanza romana ha ripreso i suoi studi a Los Angeles (è iscritta a legge). Ma ha fatto sapere che tornerà presto a Roma. Ha paura di Galyn?

Galyn Görg è nata a Los Angeles il 15 luglio del 1966 da padre svedese e da madre nera americana. È cresciuta in una fattoria alle Hawaii fino all'età di dieci anni quando ha deciso di frequentare il Santa Monica College. Ha vinto molte borse di studio, ha girato cinque film e un numero imprecisato di videoclip, compreso il celeberrimo *Thriller* di Michael Jackson. Steve Lachance è nato invece a Subic Bay, alle Hawaii, il 2 ottobre del 1961 ma a quattro anni si è trasferito con tutta la famiglia a Los Angeles. La mamma, insegnante di danza, gli ha trasmesso la passione per il ballo. Steve ha vinto una borsa di studio per l'American Ballet Theatre di New York e, a soli quindici anni, ha partecipato ad una tournée con Juliet Prowse. Nel suo curriculum c'è anche un'esperienza in *Dancing*, il famosissimo musical di Bob Fosse. Steve e Galyn hanno in comune la passione per la danza e per il loro Paese: le Hawaii. Li divide invece il cibo: Steve è un raffinato gourmet, Galyn, invece, dice di mangiare soltanto per sopravvivere ed è una fanatica vegetariana. Steve e Galyn, finita la popolare trasmissione del sabato sera, hanno altri progetti di lavoro insieme. Il primo impegno è un mini serial di quattro ore per la Rai dal titolo *Dance Academy*. Una specie di *Saranno famosi* dove Steve fa l'insegnante e Galyn l'allieva. E inoltre un altro lavoro: un LP prodotto dai fratelli De Angelis nel quale i due ballerini canteranno. Di nuovo insieme.

LUCILLA CASUCCI

foto ARPAD KERTESZ

BORSCI
BORSCI
ELISIR
Specialità Orientale
S. Marzano
magico momento

DOMENICA 24 NOVEMBRE ALLE 13,55 CHIAMA

IL GIOCO DELL
RADIOCORR

BACCALÀ NORVEGESE

	PARTITE DEL 24/11/85 - CONCORSO 18				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	RIMINI	MODENA	●	●	
2	COMO	SAMPDORIA	●	●	●
3	SIENA	LIVORNO	●	●	
4	ROMA	MILAN	●		
5	GENOA	PERUGIA	●	●	
6	FIORENTINA	BARI	●		
7	ATALANTA	VERONA		●	●
8	NAPOLI	UDINESE	●	●	
9	LECCE	AVELLINO	●	●	
10	TRIESTINA	ASCOLI	●		
11	AREZZO	BRESCIA		●	●
12	TORINO	PISA	●	●	
13	INTER	JUVENTUS	●	●	

BORSCI S. Marzano

	PARTITE DEL 24/11/85 - CONCORSO 18				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	RIMINI	MODENA	●	●	
2	COMO	SAMPDORIA		●	●
3	SIENA	LIVORNO	●	●	
4	ROMA	MILAN	●	●	
5	GENOA	PERUGIA	●	●	
6	FIORENTINA	BARI	●		
7	ATALANTA	VERONA	●	●	●
8	NAPOLI	UDINESE	●	●	
9	LECCE	AVELLINO	●	●	
10	TRIESTINA	ASCOLI	●		
11	AREZZO	BRESCIA		●	●
12	TORINO	PISA	●		
13	INTER	JUVENTUS	●	●	

Caro lettore, oggi ti raccontiamo che cosa succede dietro le quinte del nostro gioco.

Nella stanza dei bottoni, quella cioè dove arrivano le vostre chiamate, i telefoni squillano in continuazione. Il centralino che corrisponde al numero *3139* si trova a via Teulada, a Roma, vicino allo studio dove Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti realizzano la trasmissione, e viene chiamato dai tecnici e dagli addetti ai lavori «il grande parlatore». Eppure... nonostante tutto, moltissimi di voi non riescono a mettersi in contatto con noi e partecipare al nostro gioco. Ci scusiamo per questo, ma vi invitiamo a tentare ancora la fortuna con il *Radiocorriere-Toto-Tv.*

Chi di voi ha già chiamato sa che le signorine filtro domandano a tutti nome, cognome e numero di telefono. Sapete perché? Perché nomi e numeri vengono messi insieme durante la trasmissione e, fra questi nomi, davanti all'intendente di finanza, si estraggono coloro che partecipano al gioco.

Sapete già, infatti, che i sistemi del Totocalcio messi in palio, e contrassegnati dai diversi sponsor, sono quattro.

Una raccomandazione! Ci risulta che chiamano molti bambini. Attenzione: i piccoli sportivi debbono lasciar chiamare ai loro genitori perché, purtroppo, è necessario essere maggiorenni per potersi portare a

casa l'eventuale vincita.

A questo punto sveliamo il segreto sulla sorpresa che abbiamo annunciato la settimana passata.

È una sorpresa che riguarda i lettori che si aggiudicano uno dei quattro sistemi. Per il titolare del sistema che realizzerà il punteggio

ANCHE TU RAIUNO-06/3139 E PARTECIPA A...

ANNO CON IL
ERE-TOTO-TV

più alto, c'è comunque in premio un televisore a colori da 22 pollici.

Una settimana ci si aggiudica un Brionvega, modello Mito, e la settimana successiva c'è un Seleco modello Spazio.

Se i sistemi che hanno raggiunto il più alto punteggio sono più di uno? Nessun problema. Anche i televisori saranno più di uno.

E per i titolari dei sistemi con un punteggio inferiore? C'è sempre il sistema da centomila lire da giocare le settimane successive offerto dal *Radiocorriere tv.*

Le sorprese non finiscono qui: state certi che, prestissimo, ci sarà una super-sorpresa!

Arrivederci quindi a domenica in tv su Raiuno e, prima, da mercoledì 20 novembre in edicola con il nostro *Radiocorriere tv*!

I due conduttori del* Radiocorriere-Toto-Tv*, Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti

il bravoSimac

PARTITE DEL 24/11/85 - CONCORSO 18

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	RIMINI	MODENA		•	•
2	COMO	SAMPDORIA		•	•
3	SIENA	LIVORNO	•	•	
4	ROMA	MILAN	•		
5	GENOA	PERUGIA	•	•	
6	FIORENTINA	BARI	•	•	
7	ATALANTA	VERONA	•	•	
8	NAPOLI	UDINESE	•	•	
9	LECCE	AVELLINO	•	•	
10	TRIESTINA	ASCOLI		•	
11	AREZZO	BRESCIA	•	•	
12	TORINO	PISA	•		
13	INTER	JUVENTUS	•	•	•

PARTITE DEL 24/11/85 - CONCORSO 18

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1	RIMINI	MODENA	•	•	•
2	COMO	SAMPDORIA		•	•
3	SIENA	LIVORNO	•	•	
4	ROMA	MILAN		•	
5	GENOA	PERUGIA	•	•	
6	FIORENTINA	BARI	•		
7	ATALANTA	VERONA	•	•	
8	NAPOLI	UDINESE	•	•	
9	LECCE	AVELLINO	•	•	
10	TRIESTINA	ASCOLI	•	•	
11	AREZZO	BRESCIA	•	•	
12	TORINO	PISA	•		
13	INTER	JUVENTUS		•	•

PRIMA LA FAMIGLIA, POI IL CALCIO.
IL GIOCO COME PROFESSIONE.
SULLA MAGLIA PORTA IL NUMERO 10
DELLA JUVE, MA È TRA I NUMERI UNO
DEL NOSTRO CAMPIONATO...

MICHEL PLATINI

NON SONO IL COCCO DELL'AVVOCATO

di PAOLO ZAULI

Torino, novembre

Michel Platini — trent'anni, sposato con Christele, due figli — nasce a Joeuf, in Francia. Suo nonno, muratore, veniva da Agrate Conturbia, nel Novarese. Grosso intenditore e appassionato di calcio, messi da parte i primi risparmi, compera il Café des Sportifs, ritrovo e «cuore» dei tifosi.

Qui, nella piccola cittadina della Lorena, fonda l'Associazione Calcio Joeuf, squadra nella quale Michel muove i primi calci. Da allora, l'attuale n. 10 della Juventus e della Nazionale francese, di par-

LEGGIAMO INSIEME... LA BOLLETTA SIP

Leggere una bolletta del telefono è per molti come inoltrarsi in un vero e proprio labirinto, da cui è difficile uscire avendo capito qualcosa. Nella realtà, a guardarla bene, è facilissima da leggere: è tutto chiaro e ben spiegato. Un computer ha annotato ogni nostro movimento telefonico e il lettore attento può scoprire ogni suo «segreto». La bolletta, insomma, è uno strumento che la SIP ha ideato per togliere ogni perplessità dando piena soddisfazione all'utente.

Michel Platini, 30 anni, con il figlio Laurent di 6. Attualmente è campione d'Europa sia come Nazionale (Francia) sia come club (Juventus). Ogni 15 giorni, il giovedì su Raidue, commenta, insieme a Gianfranco De Laurentis, le vicende del calcio internazionale, nella rubrica N. 10 di TG 2 - Sportsette

tite ne ha iniziate e finite tante. È cresciuto da «petit» a «garçon», poi «monsieur» e infine, indiscutibile «roi».

Platini, come ci si sente sul trono del calcio mondiale: ti sta bene o non vedi l'ora di scendere?

«Io sono sempre lo stesso, sono gli altri che mi ci mettono. L'importante è cercare di dare il meglio di sé».

D'accordo, ma fra te e la maggior parte dei calciatori la differenza c'è, e si vede...

«Può darsi, ma non sono i buoni risultati quelli che possono cambiare la mia vita. E poi, in Francia, la monarchia è finita da parecchi anni...».

Geni del pallone si nasce o si diventa?

«Non credo alle doti naturali. Importante è allenarsi sin da giovanissimi, con intelligenza e impegno».

Vuoi dire che, in teoria, tutti possono diventare Platini?

«Non proprio: voglio dire semplicemente che "non si nasce mai niente"».

Che cosa sarebbe stata la Juventus senza Platini?

«Quello che è: il numero uno dei clubs italiani».

E Platini senza la Juventus?

«Meno famoso, molto meno famoso».

Che differenza c'è tra il calcio italiano e quello transalpino?

«In Italia il calcio appartiene a tutti tranne che ai giocatori, in Francia è solo dei calciatori. Del vostro Paese ammiro e detesto il fanatismo: sono le facce di una stessa diabolica medaglia».

Da piccolo sognavi di entrare nella storia?

«No, mi limitavo a sogni più realistici: mi sarebbe bastato giocare per un grande pubblico».

Come sei riuscito a superare le difficoltà della tua professione?

«Non lo so, perché mi sono sempre divertito. Le difficoltà le incontri quando fai una cosa che non ti piace e quindi non sopporti sacrifici. Per me il calcio è sempre stata una passione...».

... che ti ha portato a diventare bravo, famoso e... ricco.

«I soldi vengono. Non sono mai andato a cercarli. Gli sponsor ti chiamano, ti vogliono e ti offrono un compenso che io non discuto. Quasi mai».

Quanto è importante per te la famiglia?

«Sono molto legato a mia moglie, ai miei figli, ai miei genitori. E proprio sulla concezione che ho della famiglia vengono fuori le mie origini italiane. Sta di fatto che tutti noi, in casa, siamo sempre stati molto uniti, non c'è mai stato neppure un piccolo litigio. E questa atmosfera serena, in cui ho avuto la fortuna di crescere, cerco di ricrearla per i miei figli».

Un maschio, Laurent, che ha sei anni e Marino, cinque anni: a quale dei due sei più legato?

«A tutti e due. Ho un ottimo rapporto con loro. Giochiamo con il computer passando ore e ore davanti ai videogames».

Christele, la donna della tua vita: come vi siete conosciuti?

«Ci siamo incontrati a Nancy nel '77, dove io giocavo. Frequentavamo gli stessi amici: è stato un vero e proprio colpo di fulmine».

Pensi che, per lei, sia difficile essere la moglie di Platini?

«Credo proprio di sì. Vivere a fianco di un uomo pubblico è difficilissimo. Non si hanno orari precisi, i tifosi ti circondano per strada, vogliono l'autografo, ti

→

Sofficini Findus, ogni gusto un sorriso.

Ma quanti sono? I gusti dei Sofficini non finiscono mai. Sempre nuovi e divertenti, ti sorridono da un piatto all'altro. Scegli ogni giorno il Sofficino che vuoi.

Michel Platini: un attaccante si difende. «Le roi» è nato a Joeuf da una famiglia di origine novarese

danno dei consigli, ti criticano...».

Come ti definiresti?

«Un lunatico al quale non interessa ciò che dicono di lui. L'unico modo, infatti, per essere vincitori nella vita, è quello di essere se stessi, fare ciò che si crede».

A proposito di fare quello che si vuole, è vero che sei il «cocco» dell'«avvocato»?

«Cocco, che cosa significa?».

Prediletto, diciamo pure favorito.

«Non lo so. Qualche volta ci sentiamo per telefono».

E che cosa vi dite?

«Parliamo solo e sempre di calcio».

Hai mai risposto di no all'«avvocato»?

«Impossibile: non mi ha mai chiesto nulla».

Ti ha mai promesso un super premio per una vittoria, un trofeo particolare?

«Non è lui che tratta queste cose ma il presidente Boniperti».

Hai mai pensato a cosa farai quando non indosserai più la divisa di gioco?

«Ogni tanto mi viene in mente il giorno dell'addio, ma non mi preoccupo. Per ora penso solo a giocare. Una cosa è certa: il calcio rimarrà un ricordo».

Quando nascerà in Francia un altro Platini?

«Mi auguro presto. Certo ci vogliono le persone giuste, l'ambiente giusto, la squadra giusta, la fortuna... e magari un cognome italiano che finisca in "ini"».

Voglio farti un'ultima domanda: in un'ipotetica finalissima dei prossimi mondiali messicani l'Italia e la Francia si affrontano per conquistare il titolo. A pochi secondi dalla fine, sullo zero a zero, c'è un rigore per i «galletti». Chi lo tira?

«Michel Platini».

Sbagliando o segnando?

«Piacerebbe saperlo anche a me. Di sicuro non mi sentirò emozionato. In quel momento avrò davanti ai miei occhi il bleu della maglietta francese».

E il bianconero?

«Sarà rimasto a Torino».

PAOLO ZAULI

foto Darmigny - France Soir - Gamma/Volpe

VITTORIA LEONE
"MIO MARITO È STANCO, DORME POCO, HA SMESSO DI FUMARE, SCRIVE LE SUE MEMORIE"

Roma, novembre

Un alto muro rosso circonda la residenza della famiglia Leone alle Rughe. Ma oltre il muro è un'altra cosa. Il verde domina dovunque. Un ampio cortile circolare davanti all'ingresso della casa e nel corridoio, ampio, che conduce al salone centrale, sulla destra un gigantesco presepe napoletano. Protetto da una vetrata, con pastori alti anche trenta centimetri, rifatti da un famoso artigiano sui modelli settecenteschi del celebre presepe del Museo di S. Martino a Napoli. La signora Vittoria Leone lo mostra con legittimo orgoglio ai visitatori, così come racconta, quando ci si affaccia sull'immenso prato alle spalle dell'edificio, di quei quattro cavalli immobili sull'erba ma già in procinto di partire al galoppo. «È stato Giovanni a volerli. Lo scultore siciliano Francesco Messina li aveva realizzati su commissione, una commissione poi non rispettata. E fu Giovanni che si offerse di farli fondere in bronzo. Ogni tanto esce qui fuori, si siede in quella poltrona di vimini sotto il portico e se li guarda».

La signora Vittoria conserva intatta l'immagine che ha fatto il giro del mondo, quella della più elegante e più bella first lady che abbia avuto la Repubblica italiana. Ma ha subito anche lei, come il marito, il colpo di sette anni fa. «Un colpo mai assorbito», dice, «specie da lui che è uno che si colpevolizza».

Come trascorre le sue giornate l'ex presidente? Quando vede i figli? «Non è né mattiniero né un tiratardi», risponde la signora. Si sveglia certe volte in piena notte e se ne va nello studio a leggere. Già lui, per natura, è un lettore accanito. Di tutto: libri, riviste specializzate, raccolte di sentenze, romanzi, saggi...». E giornali no? «Sì, purtroppo. Quando si alza al mattino, col caffè prende subito il veleno». È chiaro che per la signora Vittoria la lettura dei giornali è veleno. «Fortunatamente ha smesso di fumare...». Lei, invece, fuma, eccome! «Diciamo anche trenta sigarette al giorno...». Ma suo marito ha smesso anche di occuparsi di processi? «Certo, non vuole più saperne. Si è riscritto all'albo degli avvocati, dopo l'uscita dal Quirinale, è stato sollecitato tante volte a riprendere la professione, ma niente. Si sente stanco. E poi adesso ha troppo da fare intorno al suo libro dei ricordi».

I figli vengono alle Rughe tutti e tre il sabato e la domenica. Mauro, il primogenito, 38 anni, professore di diritto penale, che ha ereditato lo studio legale del padre in un vecchio edificio dietro Piazza del Popolo, va a trovarlo tutti i giorni, qualche volta lo conduce con sé in città, oppure gli telefona. Paolo, 30 anni, sposato, lavora nello studio con Mauro; Giancarlo invece, il più giovane (28 anni), fa il giornalista alla Rai, a Televideo.

«I padroni veri», come dice la signora Vittoria, «incontrastati delle Rughe, sono i dieci gatti e i due cani che hanno sostituito Ferdinando e Tappo, una cockerina e un cane pastore».

ANTONIO LUBRANO
foto AMENDOLA-CORTINI

Giovanni e Vittoria Leone nel giardino della loro villa. L'ex presidente compie a novembre 76 anni. Il libro delle sue memorie uscirà entro il prossimo febbraio

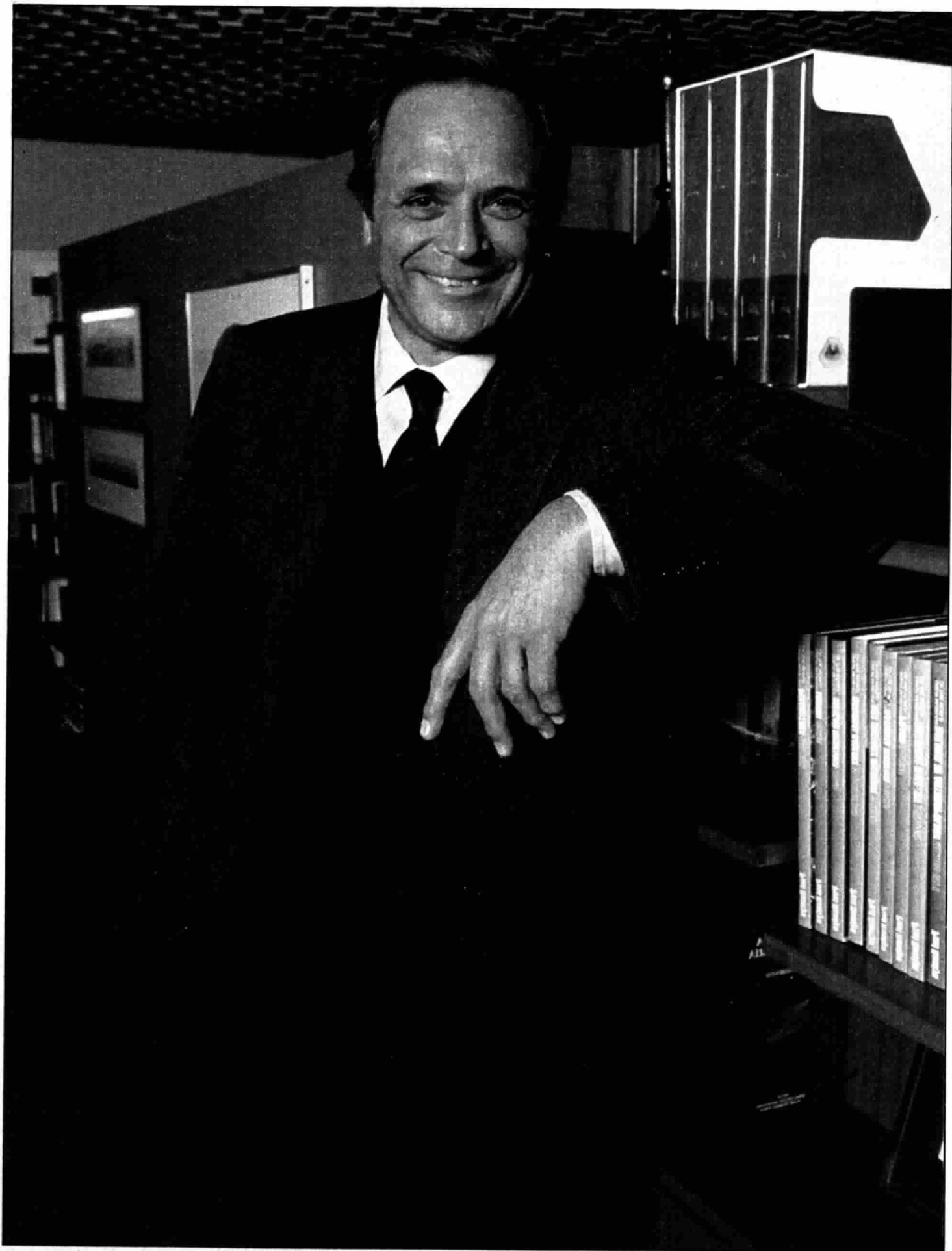



foto MONTISCI

Mario Formenton, cinquantacinque anni, presidente della Mondadori, nel suo studio di Segrate

IO E LA TV

MARIO FORMENTON

Il taxi si lascia alle spalle il villaggio Segrate e sterza bruscamente in una viuzza campestre. Cento metri e le case del borgo sono scomparse. Siamo già immersi nel parco della Mondadori: prati, alberi, le rive di un laghetto presso cui pascolano anatre multicolori. Oltre lo specchio d'acqua si erge il palazzo ad arcate ideato dall'architetto Oscar Niemeyer, quello di Brasilia. Alla portineria della Torre Sud mi forniscono di una targhetta di plastica, mi infilano in un ascensore e mi spediscono al quinto piano.

Esco in un mondo di suoni ovattati. La moquette è color carota. Niente porte, gli uffici sono «aperti», le pareti non arrivano al soffitto. Passi, squilli, parole giungono smorzati, si spengono contro la folta moquette e il plafond antirumore a piastrine verticali. Lontani ticchettii di una macchina per scrivere e sussurri. Par d'essere in un acquario.

Lungo la moquette color carota mi veleggia incontro il maggiore (anche nelle proporzioni) degli editori italiani, il presidente della Arnoldo Mondadori Editore, Mario Formenton. Poco più di 55 anni, alto, ben piantato, Formenton è un personaggio che un cronista di talento una volta ha descritto così: «Esplode di ottimismo e appartiene alla categoria degli uomini che "ridono in ah", che hanno cioè una risata di cuore».

Mi scorta verso l'angolo sud, in uno studio «aperto» come tutti gli altri, non imponente; mi fa sedere davanti a un tavolo di noce, non intimidatorio.

A questo tavolo fanno capo oltre settemila dipendenti e tutta una serie di prodotti (libri, pubblicità, stampa, coedizioni, una cinquantina di riviste fra settimanali, mensili e trimestrali), cinque aziende grafiche, una cartiera, le società editrici de *la Repubblica* e delle *Gazzette* provinciali (Mantova, Modena, Carpi, Reggio Emilia) e — fino a qualche mese fa — la rete televisiva Retequattro, poi ceduta al gruppo Fininvest, cioè a Berlusconi.

La prima adolescenza (fino a 13 anni) Formenton l'ha vissuta a Teheran: parla infatti il persiano come l'italiano. Nel '57 ha sposato l'ultima figlia del mitologico Arnoldo, Cristina, detta «la Pucci». Ha quattro figli e «tiene» al Milan. Entrato alla Mondadori nel '61, ha maturato la sua esperienza di stampatore al suono delle rotative veronesi. Nel '71 è diventato amministratore delegato, nel '76 vicepresidente. Dall'82 è alla testa del maggior gruppo editoriale italiano.

"IL VERO CUORE DELLA TV È L'INFORMAZIONE. MA DA NOI MANCA IL COMMENTO ALL'AMERICANA"

Oltre che della vela Formenton è un «patito» della lettura, di botteghe d'antiquariato, di libri, riviste, giornali e naturalmente di televisione. Ecco perché ci è sembrato tra i personaggi più qualificati ad esprimere qualche giudizio su che cosa è, oggi, la televisione italiana.

Nella tua giornata quanto tempo passi davanti al piccolo schermo?

«Dipende sia dai programmi sia dagli avvenimenti politici della giornata. Tutte le sere vedo i telegiornali, il primo e il secondo, passo dall'uno all'altro perché m'interessano le diverse interpretazioni che danno dello stesso fatto».

Come consideri la televisione? Uno strumento per il relax o un mezzo insostituibile per tenerti al corrente?

«Un mezzo insostituibile, immediato, per assistere ai fatti. L'immediatezza della notizia televisiva ti dà la possibilità di essere aggiornato al minuto. E questo ti lascia il bisogno di approfondire e, quindi, avvantaggia la lettura dei giornali il giorno dopo. Non a caso negli ultimi anni la diffusione dei quotidiani è aumentata, specie di quelli che forniscono commenti e interpretazioni. Questo perché la tv ha sensibilizzato la gente all'informazione e si avverte di più il bisogno di leggere i retroscena degli avvenimenti, quelli che appunto la tv non ti dà o ti dà in maniera indirizzata, influenzata. Per il relax, invece, mi servono i film e gli avvenimenti sportivi. In questo campo la tv italiana è di primissimo ordine. Ma in genere la trovo di livello ottimo. Le manca una sola cosa: l'informazione commentata».

A tuo avviso quale dei due telegiornali è fatto meglio?

«Il primo: comincio con quello delle 19,45; ma dopo il primo quarto d'ora giro su quello delle 20, anche per avere, come ho detto, una visione diversa dello stesso avvenimento».

Ma la differenza c'è realmente e si nota?

«Eh sì, è chiaramente percettibile».

E nel settore spettacolo che cosa ti piace di più? Le riviste, i quiz...

«No, la sola cosa che mi interessa sono i film, i buoni film, nuovi o in ripresa. E poi programmi come *Quelli della notte*, che non ho mai perso...».

Ma era rivista...

«No, era un genere di spettacolo completamente nuovo, originale, anche se non so quanto avrebbe potuto durare. L'intelligenza di Arbore nel fermarlo, nel rifiutarsi di riprenderlo, è stata notevole. Un segno di professionalità e di sensibilità».

Il teatro, gli sceneggiati?

«No, niente. Perfino il tenente Colombo non mi va. Invece mia moglie *Capitol* non lo perde mai, e così mia figlia l'ispettore Derrick».

→

SUPERMERCATI MAGAZZINI IPERMERCATI

STANDA

STANDA TI INVITA A PARTECIPARE AL NUOVO CONCORSO DASH A "PRONTO... CHI GIOCA?" SU RAI UNO. COMPRA SUBITO DASH ALLA STANDA: PUOI GIOCARE, DIVERTIRTI E VINCERE PREMI PER PIU' DI UN MILIARDO.*

Mario Formenton con la moglie Cristina Mondadori. Dietro, da sinistra, due dei quattro figli: Luca con la moglie Elisabetta e Silvia con il marito Giovanni

Dimmi adesso che cosa invece ti piacerebbe nella televisione italiana, che invece non trovi.

«Una vera indipendenza. Il fatto ripreso non si discute. Ma nel commento del fatto, e anche nel peso che si dà ai vari aspetti dell'avvenimento, tu hai la sensazione che vi sia una specie di vincolo. Se vedi certi programmi all'estero, per esempio in America, tu ascolti un commentatore o un cronista che dà un'interpretazione dei fatti che magari può essere sbagliata, ma è libera, sua. Da noi invece si pensa che l'indipendenza o l'obbiettività consista nel presentare l'arco delle reazioni di tutti i partiti, dal MSI a DP...».

E questo non interessa?

«Non me ne importa niente. Questo appesantisce soltanto senza darti alcun senso di obbiettività, anzi l'opposto, l'impressione che si voglia accontentare tutti. Preferirei che il giornalista dicesse: io la penso così, per queste e queste ragioni, senza enumerare come la pensano tutta una serie di persone...».

In definitiva, qual è il tuo giudizio globale: la tv italiana funziona o no?

«In Italia avevamo una tv che funzionava già abbastanza bene prima dell'irruzione dei network privati. Con l'arrivo delle private è arrivata la concorrenza; e la concorrenza stimola. L'unico inconveniente, ripeto, è che le tv private l'informazione non riescono a farla perché non hanno l'interconnessione e quindi la diretta, mentre la tv di Stato risente di quella lottizzazione che esiste a monte e si riflette pesantemente nel prodotto finale».

Mi sembra però che la concorrenza tra la televisione pubblica e televisioni private, il cosiddetto sistema misto, si sia risolto praticamente nella coesistenza di due trust: il settore pubblico e il monopolio privato Berlusconi. Ti pare una soluzione soddisfacente?

«Il fatto è che, nonostante la pronuncia della Corte Costituzionale, l'informazione sostanzialmente è rimasta riservata allo Stato, mentre è nata una televisione "a latere", la quale fa sì la concorrenza alla Rai, ma solo sul piano dell'"entertainment". E su quel piano non c'è dubbio che la qualità della programmazione sia migliorata nettamente, grazie appunto alla concorrenza».

Tu sei cresciuto nell'editoria, ti sei fatto le ossa in una grande casa editrice. D'un tratto ti scoppia dentro la passione della carta stampata, dei mezzi di comunicazione di massa, rimani folgorato dall'idea di avere una propria stazione televisiva. Oggi, dopo l'esperienza di Retequattro, ritieni ancora giusta quell'idea? Rifaresti quello che hai fatto?

«Sì, l'iniziativa fu presa sulla base di un ragionamento valido. Come grande casa editrice noi avevamo, per entrare nel nuovo mezzo di comunicazione di massa, due punti di forza: primo, vendiamo pubblicità da sempre, sapevamo come si fa; secondo, vendiamo informazione da sempre, quindi avevamo al nostro interno le forze adeguate per sfruttare la nuova opportunità che si presentava. Cos'è che ci ha messo in difficoltà? Il mancato varo di una legge che da un lato consentisse di fare informazione e dall'altro impedisse il formarsi di concentrazioni, come, ad esempio, succede in America, dove non è consentito avere più di cinque stazioni, le altre sono soltanto affiliate. Senza una legge di regolamentazione ci siamo trovati nell'impossibilità di creare un'emittente di informazione indipendente, che costituiva uno dei nostri punti di forza, e la tv diventava quasi esclusivamente spettacolo, "entertainment", show, il che non rappresentava certamente un nostro punto di forza...».

In questo, evidentemente, Berlusconi era molto più bravo e preparato di voi...

«Non solo, ma a un certo punto si è comprato anche Italia 1 ed è stato in grado di farci concorrenza e di batterci con due reti contrapposte all'unica nostra, perché se noi offrivamo un film d'avventura, lui dava su una delle sue due reti un film d'avventura, per cui l'"audience" cominciava già a dividersi in due, e sulla seconda piazzava invece un film d'amore, per cui gli utenti che preferivano i film d'amore passavano su di lui. Ci siamo trovati così in una situazione in cui le premesse da cui eravamo partiti, almeno in parte, non si erano verificate. Il mancato varo di una legge di regolamentazione: ecco la ragione per cui abbiamo dovuto ritirarci, cedendo la rete al nostro concorrente».

Questo però spero non significhi che la caratteristica peculiare, lo «specifico» del mezzo televisivo, sia lo show, lo spettacolo, l'«entertainment». La televisione è soprattutto informazione. O no?

«Certo. Ma praticamente, di fatto, in Italia, oggi è soprattutto spettacolo...».

MINO MONICELLI

IMPOTENZA

DIVERSE SONO LE CAUSE PSICHICHE: MODO DI VIVERE AFFANNOSO, STRESS, MANCANZA DI SONNO, STATI DI ANSIA O DI PAURA. MA QUESTO "DISTURBO" PUÒ AVERE ANCHE UN'ORIGINE ORGANICA.

di Jvan Miceli

La prima volta che non si riesce a fare «la seconda» è brutto: ma è tragico la seconda volta che non si riesce a fare «la prima».

Parliamo dell'impotenza maschile, naturalmente, l'incapacità cioè di avere l'erezione, oppure di mantenerla e di completare il rapporto sessuale. Quello del sesso è un problema che non era mai stato accettato esplicitamente dalla nostra cultura, come tutto l'apparato tradizionale del piacere, dall'attrazione al feticcio. Oggi finalmente si possono cominciare ad affrontare anche queste zone oscure. Così, proprio adesso che non è più «peccato», il sesso è diventato disturbo, malessere, malattia. Secondo le ultime statistiche circa sei milioni di italiani, il 10 per cento della popolazione, sono impotenti e il loro numero è in rapido, costante aumento. E sono sempre di più gli uomini che, superando antichi pregiudizi, ricorrono al medico per risolvere i problemi della loro sessualità.

Normalmente l'erezione è il risultato dell'interazione di complessi meccanismi ormonali, vascolari e psicologici.

A livello della corteccia cerebrale per una serie di stimoli tattili, visivi, olfattivi e uditivi partono degli impulsi che scendono lungo il midollo spinale, arrivano al centro sacrale e da lì, attraverso i nervi eregendi, giungono al pene. Se tutto funziona, il sangue affluisce ai corpi cavernosi, li gonfia e l'organo diventa rigido ed eretto. Se però, da qualche parte, c'è un intoppo, il processo non avviene o avviene in modo incompleto. Qual è l'origine di questi disturbi?

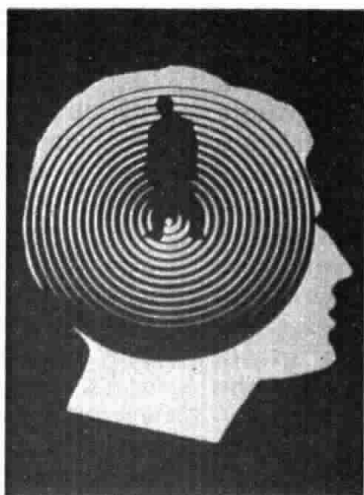
Per anni sono stati chiamati in causa fattori psicologici: l'80-90 per cento degli uomini con questo disturbo, dicevano gli specialisti, sono vittime di nevrosi, di paure, di frustrazioni, e per loro l'unica cura era la psicoterapia. Oggi, nume-

Circa sei milioni di italiani sono incapaci di completare il rapporto sessuale: per la prima volta se ne parlerà in tv Raiuno, a «Check-up»

foto Maser-Visages/Neri

Mickey Rourke e Kim Basinger in **9 settimane e mezzo** *di Adrian Lyne, storia di un amore «complicato» fra due persone. Il film ha suscitato molte reazioni «censorie» negli Stati Uniti*

rosi studi in corso in tutto il mondo stanno quasi ribaltando queste percentuali.

«Grazie all'impiego di sofisticatissime tecniche di diagnosi», osserva Aldo Isidori, clinico medico, direttore dell'Istituto di Patologia Medica dell'Università di Roma, «l'impotenza appare sempre più spesso la conseguenza di una vera e propria malattia organica ben definita». Alcol, fumo di sigaretta, malattie tipo il diabete e le insufficienze renali, farmaci, anfetamine e afrodisiaci, in genere, sono tra i fattori che alla lunga, secondo le più recenti scoperte, possono provocare nell'organismo maschile danni irreparabili, causa di impotenza.

Per scoprire se un'impotenza è di origine psicologica od organica si possono, per esempio, studiare le erezioni notturne: si applica alla base del pene un anello collegato a un apparecchio (si chiama Nocturnal penile tumescence monitor) analogo a quello usato per l'elettrocardiogramma. L'esame è semplicissimo. L'apparecchio attraverso un anello di plastica attorno al pene misura l'intensità e la durata delle erezioni spontanee durante il sonno e controlla al millesimo le variazioni di volume.

Chi non ha erezioni notturne soffre, secondo il parere degli specialisti, di impotenza organica. Ma se il «cappio» registra notturni soprassalti di virilità, allora bisogna aprire il capitolo della psicoterapia sessuale.

C'è poi la «Dopplersonorografia»: viene applicato una specie di manicotto alla base del pene, e una sonda puntata in direzione dell'organo permette di valutare la pressione e la velocità di afflusso del sangue.

Esiste, infine, una tecnica che si chiama angiografia digitale, basata sull'ispezione delle arterie. L'esame si esegue iniettando endovena un liquido di contrasto radiopaco e permette di conoscere con sicurezza se il disturbo dipende dall'ostruzione delle vene che portano il sangue al pene oppure no. Indolore e ben tollerata, secondo il clinico Aldo Isidori, è una

tappa fondamentale verso la diagnosi sicura dell'impotenza organica.

Diverse sono le cause psichiche dell'impotenza.

«Il modo di vivere affannoso dell'uomo moderno, stress, mancanza di sonno e riposo, tragitti casa-lavoro troppo snervanti, stati di ansia e di paura, concorrono», sostiene Paolo Pancheri della Clinica Psichiatrica dell'Università di Roma e presidente della Società Italiana di Sessuologia Medica, «non solo a rendere poco piacevole, insicuro e sgradito il rapporto sessuale ma contribuiscono, addirittura, alla totale scomparsa del desiderio, fino a favorire la sterilità».

Ma come si spiega questa paura così diffusa?

«Col fatto che le donne hanno cominciato da tempo a scoprire i loro diritti ai piaceri che in passato sembravano, più che altro, prerogative del maschio», osserva il professor Pancheri.

«Le donne sono diventate sempre più esigenti e in certi casi addirittura aggressive, chiedono e anzi pretendono che il maschio le soddisfi meglio, più di frequente e più a lungo, quasi un atto di riparazione alla negligenza dell'uomo che è stato finora egoista e dominatore».

Finora chiunque abbia sofferto della sindrome del «bell'Antonio» non aveva molta scelta. Le ultime ricerche hanno invece aperto la strada a terapie davvero promettenti. Tanti dispositivi, dalle protesi rigide alle protesi idrauliche «a comando», alle microiniezioni locali, ai delicati interventi di microchirurgia possono ormai contrastare molte défaillances maschili. I risultati sono superiori alle aspettative: oggi è possibile restituire la potenza sessuale anche a uomini giudicati finora incurabili.

In certi casi c'è addirittura la speranza di una terapia giusta perché personalizzata.

E forse è solo per buon senso comune, ma casi particolarmente difficili di impotenza vengono risolti, per esempio, con la tecnica del Ras-lis (rapporto sessuale liscio). All'interno delle coppie. Purtroppo, però, su questo non è possibile fornire dati precisi perché condizioni essenziali per il buon esito sono: spegnere la luce e non raccontarlo a nessuno.

JVAN MICELI

IL MASCHIO IN "PANNE"

PER LA PSICOANALISI L'IMPOTENZA È UN SINTOMO...

Sono del parere che la maggioranza della popolazione maschile può incontrare nel corso della sua vita occasionali difficoltà sessuali mentre è, di fatto, molto raro essere impotenti in assoluto. Per la psicanalisi è di estremo interesse la situazione nella quale, pur potendosi escludere complicazioni di carattere organico, del resto meno frequenti di quanto certi medici attualmente tentano di sostenere, si fallisce nel proprio compito amoroso vedendo svanire la funzione erettiva.

È lecito tener presente che, anche da un punto di vista sociologico, al maschio sono richiesti l'affermazione e il successo nella vita a differenza dell'universo femminile al quale difficilmente viene associata la necessità di essere vittoriosi e vincenti.

Da quest'ottica è comprensibile che il rapporto sessuale venga vissuto come una continua dimostrazione della propria potenza anche se, poi, questa modalità diventa soprattutto inconscia e i rapporti sono di fatto dominati dai sentimenti, dall'amore e dall'attrazione che la partner suscita su di noi. Ma può succedere che qualcuno, pur avendo avuto delle buone funzioni erettili, sperimenti all'improvviso di non poter mantenere tale capacità durante un rapporto mentre, per quanto possa sembrare strano, può continuare ad avere un'erezione attraverso la masturbazione o durante un sogno particolarmente erotico.

Per la psicoanalisi l'impotenza viene letta come un sintomo, vale a dire come un risultato di un profondo conflitto psicologico che parla attraverso il linguaggio del corpo per cui è possibile ipotizzare che, a un certo punto dell'esistenza, per un uomo la donna acquisti un significato diverso, diventi cioè «castrante» e venga quindi vissuta come pericolosa. Fra l'altro l'impotenza in questi casi è localizzata proprio nell'ambito dei rapporti genitali mentre può scomparire se sono messe in atto altre modalità di rapporto.

In linea di massima è necessario affrontare i conflitti inconsci nel tentativo di risolvere il disturbo erettivo. A questo proposito è importante che la donna sia assolutamente consapevole del suo ruolo nell'ottenere la guarigione perché sarà anche il suo atteggiamento, unitamente all'indagine profonda dei motivi che generano l'impotenza, a favorire il processo terapeutico.

Personalmente sono molto scettico di fronte a ogni trionfalistica affermazione che tende a vedere il disturbo dell'impotenza come un fatto organico e che cerchi attraverso macabre protesi di raggiungere una soluzione. L'impotenza deve pur avere un significato e non bisogna illudersi di far fronte alla situazione conflittuale rimovendo il sintomo con mezzi meccanici.

Sono consapevole di quanto sia doloroso dover ammettere la nostra personale responsabilità nelle disfunzioni del corpo ma non credo che ignorare questa fondamentale regola possa migliorare la situazione.

La realtà è che si tenta con ogni mezzo di intensificare l'atteggiamento paranoico delle persone che, in mancanza di meglio, trovano nelle contraddizioni somatiche il nemico da combattere. Per costoro il «conosci te stesso» è il peggiore suggerimento possibile.

ALDO CAROTENUTO

● ***Aldo Carotenuto è analista didatta e professore di teorie della personalità all'Università di Roma.***

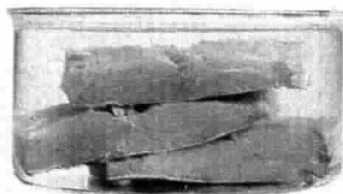
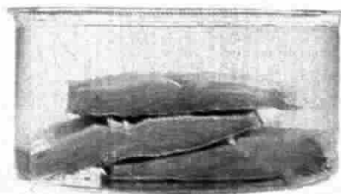
BACCALA' NORVEGESE

UN PRODOTTO NATURALE GENUINO DA UN MARE FREDDO E PULITO

BACCALÀ. Il baccalá norvegese é prodotto salando, seccando e trattando il pesce in maniera particolare, in modo che mantenga tutte le proprietá del pesce fresco. Soltanto l'acqua viene rimossa. Con questi tradizionali e collaudati metodi di preparazione e di conservazione si ottiene un alimento concentrato, di buon sapore, ad alto valore nutritivo e che si mantiene a lungo. Povero di grassi, ricco di iodio, di minerali, quali ferro e calcio, e di vitamine, spesialimente di vitamine B. Il baccalá é un alimento sano e di facile digestione – un prodotto naturale genuino.

IL CONTENUTO NUTRITIVO É GARANTITO
Le cifre riportate in questa tabella provengono dalle tabelle alimentari ufficiali norvegesi, compliate da esperti della nutrizione collegati alla F.A.O.

Contenuto nutritivo in 100 g di alimento	Baccalà	Merluzzo fresco	Bue	Pollo
Proteine	38 g	18 g	19 g	21 g
Grassi	1 g	0,3 g	13 g	7,0 g
Calcio	60 mg	20 mg	10 mg	15 mg
Ferro	1,6 mg	0,6 mg	2,1 mg	1,1 mg
Vitamine B:				
1) Tiamina	0,01 mg	0,07 mg	0,07 mg	0,10 mg
2) Riboflavina	0,20 mg	0,08 mg	0,17 mg	0,17 mg
3) Niacina	2,40 mg	2,00 mg	3,60 mg	7,60 mg
Parte commestibile	85 %	50 %	77 %	70 %
Acqua	40 g	80 g	66 g	71 g
Energia KCal/kJ	160/670	75/315	195/820	145/610

I kg di baccalà corrisponde a 3,2 kg di pesce fresco, quanto a valore nutritivo.

Cottura: Tenere il pesce in acqua quasi bollente per 5–10 minuti. Tener presente che il baccalá norvegese dá buona resa, aumentando di peso durante la cottura.

Ente Norvegese per la Promozione delle Vendite del Baccalà P.O.Box 318 6001 Ålesund – Norvegia

pia attestante

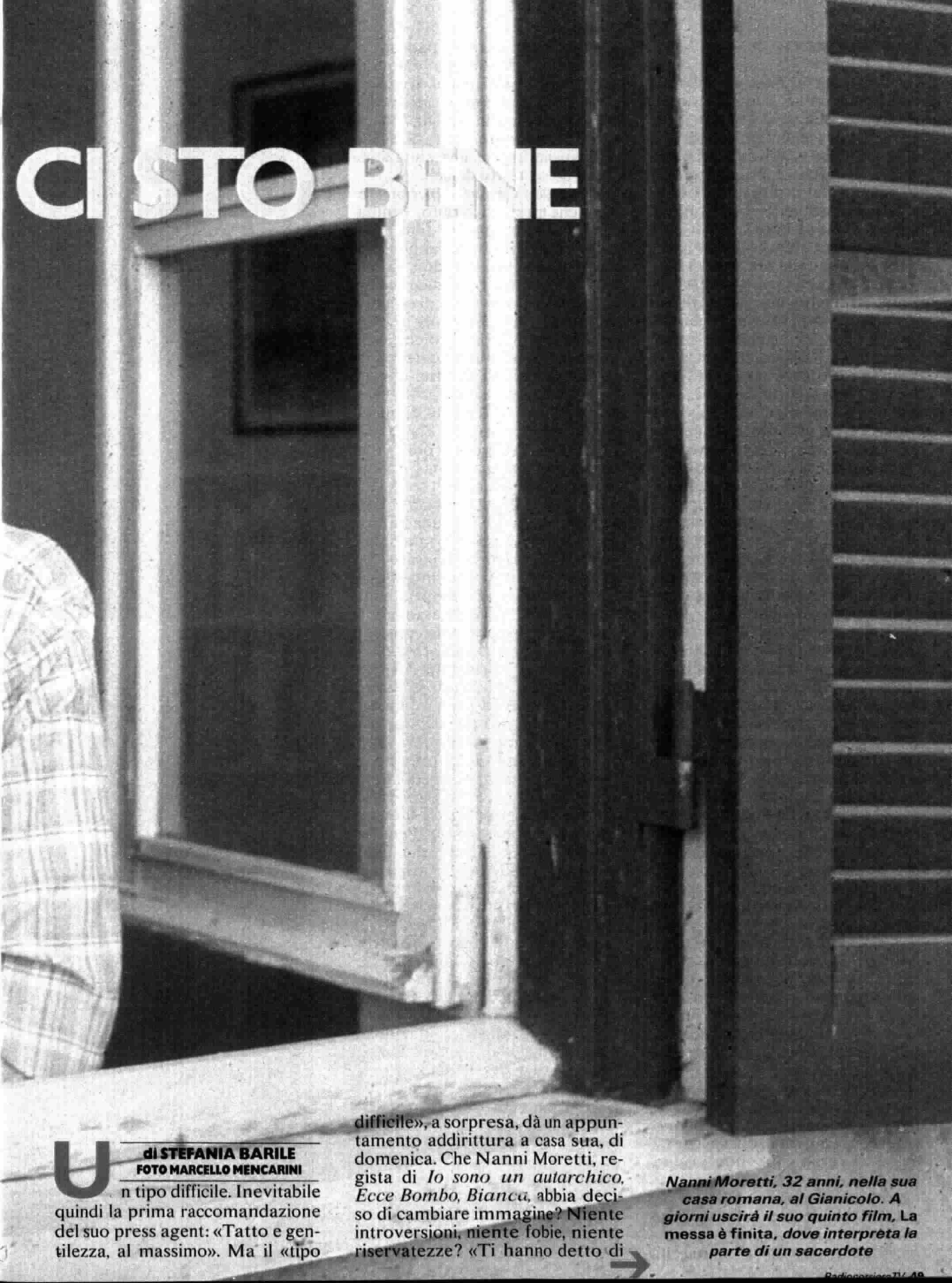
i nuovamente

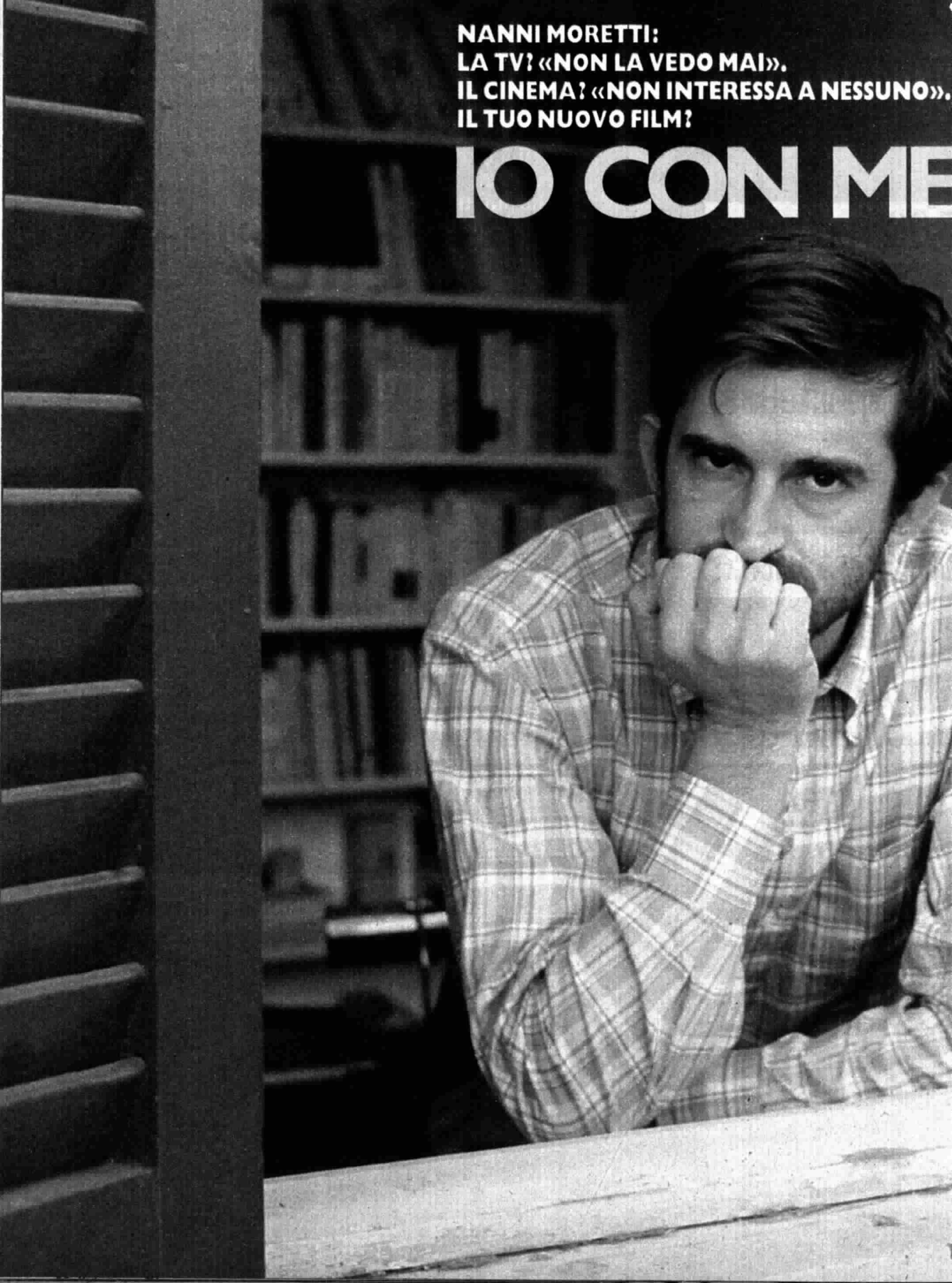
ovi?

Se ne dicono tante, ma se il passaporto ti serve subito, chiedi lumi a Televideo Rai. Seleziona con il telecomando del tuo televisore l'argomento "Documenti" e saprai, senza fatica, cosa serve per rinnovare il passaporto, o la patente, o la licenza di caccia. Saprai a chi rivolgerti e a chi non rivolgerti, eccetera eccetera. E questo non è che un esempio di quello che può darti Televideo Rai. Migliaia di pagine piene di informazioni, notizie continuamente aggiornate, stimoli e consigli, in un programma che costruisci a seconda delle tue esigenze e delle tue curiosità: dalla situazione di Strade, Autostrade e Aeroporti alle notizie dell'Ultim'ora, non dimenticando Casa, Moda, A Tavola, Oroscopo, Salute, Spettacoli,

Libri, Dischi, Pensioni, Borsa, Tasse, Sport, Hobby e altre ancora. Usare Televideo Rai è semplicissimo: dopo aver letto sul tuo televisore l'indice degli argomenti, non devi far altro che 'chiamare' con il telecomando la pagina che desideri e leggere la risposta che cerchi. Televideo Rai è un servizio completamente gratuito. I nuovi televisori attualmente in vendita in Italia sono idonei a ricevere Televideo Rai. La ricezione è possibile anche con un vecchio televisore a colori, installando un adattatore. Con Televideo, la Rai fornisce un servizio tecnologicamente avanzato per assicurare a tutti un'informazione sempre più moderna e completa. Televideo Rai è in onda ogni giorno dalle 8 alle 24 su Rai Uno e Rai Due. Altre domande?

Chiedilo a Televideo Rai. La TV da sfogliare.

L'APPUNTAMENTO CONTINUA

NANNI MORETTI:
LA TV? «NON LA VEDO MAI».
IL CINEMA? «NON INTERESSA A NESSUNO».
IL TUO NUOVO FILM?

IO CON ME

CI STO BENE

di STEFANIA BARILE
FOTO MARCELLO MENCARINI

Un tipo difficile. Inevitabile quindi la prima raccomandazione del suo press agent: «Tatto e gentilezza, al massimo». Ma il «tipo difficile», a sorpresa, dà un appuntamento addirittura a casa sua, di domenica. Che Nanni Moretti, regista di *Io sono un autarchico, Ecce Bombo, Bianca*, abbia deciso di cambiare immagine? Niente introversioni, niente fobie, niente riservatezze? «Ti hanno detto di

Nanni Moretti, 32 anni, nella sua casa romana, al Gianicolo. A giorni uscirà il suo quinto film,* La messa è finita, *dove interpreta la parte di un sacerdote

stare attenta?... Non è che non voglio parlare. È che rispetto lo spettatore che va al cinema. Non è giusto vedere un film con scritto in testa il punto di vista del critico, del regista... e poi magari io all'inizio volevo dire una cosa e alla fine, montando il film, mi ritrovo a dirne un'altra...».

È evidente, Nanni Moretti parla. Ma con cautela. Osserva di sottecchi l'«avversario», lo studia. Diventa «difficile» quando deve affrontare le foto. «Cosa combiniamo? Non voglio apparire buffo, ma serio. Come sono in realtà».

Fugge letteralmente in una stanza della sua piccola casa romana, arrampicata sulla salita di Monteverde accanto al Gianicolo; ne esce con la soluzione. «In terrazza va bene?». Si trascina una sedia a dondolo, recupera un giornale, «recita» con impegno la parte di chi sta in ozio la domenica: «E non è vero. Perché da quando sto montando *La messa è finita* io, la domenica, lavoro sempre. Le altre volte?... Come tutti... vado al parco, a Villa Pamphili, qui vicino. Ma per carità, niente footing». Poi la stessa dondolo la piazza davanti all'unico divano e ordina: «Tu sieditì là, di fronte». Così, mentre ti ritrovi a guardarlo da sotto in su (il divano è basso), ti viene un sospetto: che l'intervistato sia tu e non Moretti. Un lungo silenzio, imbarazzante, e...: «Ripeto, è una forma di rispetto per la gente. Perché raccontargli la storia di don Giulio? Posso dire solo poche cose: ecco... è un prete che torna a Roma dopo tanti anni e ritrova amici e parenti. Una realtà diversa da quella che aveva lasciato».

A questo punto, pausa. «C'è lui, il fotografo. Vedi, ha messo a posto le lampade per un'altra posa. Come? Davanti alla tv? Io non la vedo mai». Ma proprio mai? «Solo qualche film. Per carità, non fatemi diventare spettatore di *Domenica in*... E poi guarda, il mio televisore non ha neppure un videoregistratore. Sarò l'unico a non possederlo». Buono buono accetta di entrare in cucina e farsi un tè. «Veramente, non cucino mai. Non so cucinare». Niente tv, niente cucina: eppure il divano sta davanti al piccolo schermo che trionfa nel piccolo salone, in cucina ci sono pentole e mattarelli. Ma lui insiste. Da vero padrone di casa però si preoccupa: «Non ho neanche un pasticcino». Una sorpresa: Moretti non è quello che affoga fobie nella Nutella? «Certo, certo. Vedrete, anche don Giulio... anche lui ha una situazione con il dolce, tanto dolce».

Bene: don Giulio. «No, non credere che mi sia ricreduto. È imbarazzante anticipare il film. Sbagliano i registi che lo fanno». Eppure sappiamo che don Giulio («32 anni come me») dice messa, fa catechismo e corsi pre-matrimoniali, ha un amico in carcere per terrorismo, un altro che svolta e a cinquant'anni si battezza, un altro che, chiuso in casa, non ne esce da tempo... «È un prete vero, normale. Non c'è niente di quello che la gente si aspetta da un film su un prete, fatto per di più da uno che, a torto o a ragione, è stato definito "un comico"».

E quel titolo, *La messa è finita*? Una crisi? «È solo una battuta del copione. Quando lo stavo scrivendo, mi attirava la frase "La messa è finita. Andate in pace". E così è rimasto ed è proprio adatto». La difesa diventa assoluta: la precisione appare solo sui dati tecnici: dieci settimane per girarlo, le riprese terminate il 14 luglio, il costo un miliardo e mezzo, «un costo medio per un film oggi», il produttore Achille Manzotti, la musica di Nicola Piovani e poi, precisione della precisione, scrive su un pezzo di carta i nomi degli attori, Ferruccio De Ceresa, Enrica Modugno, Marco Messeri. Ancora una precisione. «Pensavo a questo film da tempo, già quando stavo preparando *Bianca*, circa due anni fa». E ancora: «Il set principale è stato la parrocchia tra il Prenestino e il Casilino: la mia canonica l'abbiamo ricostruita nella sala del cinema parrocchiale. Tanto, oggi sono tutte in disuso. E inoltre (e per me è il massimo) mi sono spinto fino a Ventotene e al Parco Nazionale d'Abruzzo per gli esterni». Un'impresa per uno che ha sempre girato a Roma e che (per colmo di pigrizia?) ha sempre girato gli interni in casa propria. Questa volta l'ambiente può essere quello di una metropoli qualsiasi: «Ma andiamoci piano con questo termine: se ne fa un gran parlare. A me sembra che noi ne abbiamo solo gli aspetti negativi».

È così anche per don Giulio?

Nanni Moretti davanti alla tv e, sopra, nella sua cucina, mentre si prepara un tè

«Posso solo ripetere: trova una realtà diversa. Se migliore o peggiore?... beh, dovrei venir meno al mio proposito di non raccontare. Non lo trovo giusto. Mi sembra di far l'elemosina. Se la gente non vuol venire al cinema, resti a casa. Mica devo stare a mettere gli ami... Tanto c'è la tv che gli dà le stesse cose, anche peggio. Se ha voglia, bisogna lasciargli il gusto della curiosità... Non capisco: Il cinema non interessa più a nessuno, eppure di un film ti chiedono tutto in anticipo. Pensa, adesso è come ai tempi di *Lascia o raddoppia?*: per attirare pubblico, nei cinema mettono i video».

Moretti non si ferma più: accusa il cinema di essere troppo specifico: «È come se ci fosse una lobotomizzazione del pubblico con questo fatto di fare film o per ragazzi o per adulti». Si ferma solo quando si riaccenna a don Giulio. «Se ha problemi? Ma è uno che istituzionalmente, come sacerdote, si deve occupare dei problemi altrui... voglio solo sottolineare che non ho fatto una ricerca, non mi sono identificato. Non è un prete tipo». E il prossimo «non tipo»? «Un ragazzo che gioca a pallanuoto, ci penso da sempre». E sì, perché non dimentica di essere un campione della piscina, anche se arrugginito dagli anni. Non dimentica neppure di essere nell'occhio delle macchina fotografica: come una primadonna si aggiusta i capelli, si tira il viso. Che sia diventato narcisista? «Macché, sono riuscito a convivere con me. Non posso separarmi e allora finisce che ci sto anche bene con Nanni». Si guarda attorno, nella sua casa monocolorata, e osserva un se stesso di cinque anni, vestito da Arlecchino, che occupa mezza parete.

Poi Moretti cade in un silenzio significativo: l'intervista è finita. Ma «il tipo difficile» non finisce di meravigliare: quando esce, per la strada passa in mezzo ad un gruppo di monelli che giocano a palione. «Ciao Nanni», urlano e sembrano pronti a tirare una pallonata verso di lui. Lui, rispondendo, fa un cenno come per dire «a più tardi». Che il tipo difficile sia in realtà un giocherellone?

STEFANIA BARILE

Quarant'anni di spettacolo della premiata ditta G & G: un passato che ritorna

«Garinei & Giovannini presentano»... ma stavolta il sipario si apre su un palcoscenico di carta stampata. Va in scena un libro: l'avventurosa storia di G & G, la coppia di autori che ha «inventato» il musical all'italiana. Una ditta così indissolubile da aver resistito perfino alla scomparsa di Sandro Giovannini. Il libro, che si intitola proprio *Garinei & Giovannini presentano* ed è pubblicato dalla Rizzoli, parte dai primi anni eroici della rivista e arriva fino alla commedia musicale dei giorni nostri passando per la televisione degli anni '60. C'è un piccolo particolare sulla copertina del libro: gli autori hanno lo stesso cognome dei due protagonisti. Siamo noi, Lello Garinei e Marco Giovannini, rispettivamente nipote e figlio delle due «G». «Parente?». È stata la domanda che noi due ci siamo sentiti fare per anni quando qualcuno ascoltava i nostri nomi, quasi una persecuzione. In realtà, dai tempi della scuola ad oggi siamo sempre stati «i figli» di Garinei & Giovannini. Non c'è mai stato verso di spiegare che quei due signori del Sistina non erano i nostri genitori comuni e che, come tutti credevano, noi non eravamo fratelli e nemmeno cugini. Noi di mestiere facciamo i giornalisti e telefonarci da un giornale all'altro ha sempre causato scene come questa:
«Vorrei parlare con Garinei».
«Chi devo dire?».
«Giovannini».
«Spiritoso...».
È anche per questa piccola ossessione che è nata la voglia di fare questo libro. La storia di G & G dall'A alla Z, proprio quella che Garinei e Giovannini non avrebbero mai scritto.
Scrivendo questo libro anziché la tradizionale biografia è venuto fuori una specie di spettacolo lungo quarant'anni.
Ma non ci siamo comunque dimenticati dei due protagonisti, anche se nemmeno noi siamo riusciti a sconfiggere del tutto la loro tradizionale riservatezza.
Per pubblicare una intervista domanda e risposta abbiamo dovuto costruircela da soli. Mettendo insieme come in un collage brandelli di piccole

Il sipario del Sistina con i titoli degli spettacoli più famosi di G & G

frasi strappate al volo in oltre 30 anni fra un debutto e l'altro da decine di giornalisti diversi quasi sempre controvoglia dopo la solita scoraggiante premessa che G & G non risparmiavano mai a nessun intervistatore. «Volete veramente saper qualcosa di noi? Ma cosa vi possiamo dire? Noi sappiamo parlare solo con battute di sketches e parole di canzoni...». L'abbiamo chiamata «l'intervista possibile».

LELIO GARINEI & MARCO GIOVANNINI

foto Luciano Amendola

GARINEI E GIOVANNINI L'INTERVISTA POSSIBILE

Perché questa avversione per le interviste?

«Siamo artigiani del dietro la facciata, i nostri casi personali non interessano, i nostri volti meno che mai».

Per questo non siete mai voluti apparire nemmeno in televisione?

«A questa domanda abbiamo da tempo preparato alcune risposte. Si può scegliere la preferita: 1) Perché siamo brutti. 2) Perché siamo timidi. 3) Perché in tv dovrebbero andare solo persone molto note. 4) Perché temiamo di essere sfottuti. 5) Perché proprio per questo abbiamo fatto gli autori e non gli attori».

Qual è il segreto del vostro successo?

Giovannini: «Abbiamo fatto solo una cosa: quella che ci piaceva. Ci hanno proposto di provare col cinema, ci hanno offerto rubriche radiofoniche, contratti per dei libri. Ecco, abbiamo forse un merito: siamo capaci di dire di no. Se c'è una qualità che ci piacerebbe venisse riconosciuta è la qualifica di professionisti. Andiamo ogni mattina alle nove in ufficio, al Sistina, c'è un tavolo, uno si siede da una parte l'altro di fronte. E parliamo, per ore ed ore, di progetti, critiche, idee e proposte che non saranno magari mai realizzati».

Nessuna formula magica, dunque?

Garinei: «Io sono persino arrivato ad interrogare un computer. Sì, un IBM. Ho messo la mia brava domandina. Mi avevano detto: quelli risolvono tutti i problemi, economia, politica, tutto. Oggi, col cervello elettronico, trovi pure l'anima gemella. Be', a me non m'ha detto niente. O forse sono io che non ho saputo fare bene la domanda...».

Giovannini: «Ma siamo seri: se proprio l'avessimo, questa famosa formula magica, credete che andremmo a raccontarla in giro?».

Avrete almeno un segreto per andare d'accordo...

«Non frequentarsi al di fuori del lavoro».

E sul lavoro andate davvero sempre d'accordo?

«Mai. Sarebbe inutile lavorare in due. Bisogna discutere, ci si deve quasi aggredire per tirare fuori qualcosa di buono. Se le teste fossero uguali avremmo dovuto chiudere bottega. Anzi, non l'avremmo mai aperta».

Qual è il difetto dell'altro che più detesta?

Garinei: «L'energia che Giovannini consuma quando si arrabbia».

Giovannini: «L'energia che Garinei consuma sempre, senza arrabbiarsi».

Ai vostri esordi che spettacoli preferivate?

Giovannini: «Tutte le riviste di Michele Galdieri di prima e durante la guerra».

Garinei: «Idem, più *Il venticello del Sud* di Nelli e Mangini».

Le vostre riviste «alla francese» erano accusate di essere troppo coreografiche...

«La coreografia deve avere la funzione di un racconto nella rivista. Le nostre, almeno nelle intenzioni, non sono mai →

G&G senior e G&G junior

Pietro Garinei (a sinistra) e Sandro Giovannini in un palco del Sistina. Garinei e Giovannini hanno scritto insieme 49 copioni, dal 1944 fino al 1977, l'anno della morte di Sandro Giovannini. Sotto, Lello Garinei, 40 anni, e Marco Giovannini, 36 anni, romani, giornalisti, nipote e figlio di G & G

foto Onofri/ADN Kronos

state pretesti decorativi, ma una vera e propria "forza" dell'unità artistica dello spettacolo».

Quali potevano essere i due interpreti ideali della rivista che non siete riusciti a convincere?

«Silvana Pampanini e Sophia Loren».

E per la commedia musicale?

«La coppia Walter Chiari-Mina. Poi, se Alberto Sordi soltanto ci telefonasse, gli scriveremmo un copione in un mese. Per Gassman, poi, lavoreremmo gratis».

Qual è il cast del vostro musical da sogno?

Garinei: «Danny Kaye e Shirley McLaine».

Giovannini: «Barbra Streisand e Anna Magnani».

Perché avete chiamato così a lungo la commedia musicale «favola musicale»?

«Per rispetto verso questo genere di spettacolo. E per non disorientare una parte del pubblico ed evitare giudizi troppo severi da parte dei critici. Era difficile trovare la formula perfetta della commedia musicale senza arrivarci per gradi. È un genere di spettacolo che il pubblico ha imparato ad apprezzare con il tempo».

Qual era la resistenza maggiore?

«Sembrerà strano, dal momento che siamo nel Paese del bel canto, ma il pubblico italiano ama poco sentir cantare. Basta guardare come diventa insofferente ai film musicali americani, quando i personaggi si mettono a cantare; tanto che i distributori ora hanno imparato e tagliano a più non posso. A teatro vogliono che si reciti di più e si canti di meno. Hanno bisogno di ridere».

E come si fa a far ridere la gente?

Giovannini: «Noi non siamo degli inventori, non siamo folgorati dall'idea eccezionale. No, il nostro è più di quanto si creda lavoro di riflessione, di ricerca, di routine. Ci chiudiamo in una stanza e parliamo, parliamo, parliamo, fino ad avere la gola secca per le troppe parole, le troppe sigarette. Leggiamo i giornali e cerchiamo di cogliere quel che più colpisce e interessa la gente. Parlando, l'idea viene fuori. Poi ci lavoriamo sopra. E si va avanti. Appunti su appunti...».

Garinei: «Per favore, non parlare di appunti, tu che non scrivi mai niente, nemmeno i numeri di telefono che bisogna richiamare. Quello degli appunti sono io. Annoto tutto, non importa su cosa. Ho sempre in tasca dei pezzi di carta, delle vecchie buste, dei pacchetti di sigarette vuoti, dei bordi di giornale strappato. E su due versi per una canzone o l'abbozzo di una scena».

Come nascono le rime per le vostre canzoni?

Giovannini: «Dall'inevitabilità. Faccio un esempio di una delle nostre canzoni più famose: *Sentimental*. A un certo punto dice così: "*Sentimental / questa notte infinita / questo cielo autunnal / questa rosa appassita*". Si capisce chiaramente che la rosa è appassita solo perché la notte è infinita; se fosse d'amore, la rosa sarebbe in fiore».

A chi dovete qualcosa?

Giovannini: «Dobbiamo molto a Mattoli che ci ha insegnato tutti i trucchi della regìa. Se c'era da strappare una risata, lui sapeva sempre come fare. E dobbiamo dire grazie a Paone che mise i soldi e ci diede la possibilità di provare».

Garinei: «Poi a tutti i nostri collaboratori straordinari. Perché questo nostro lavoro è artigianale e non può essere fatto da soli. È il contributo di musicisti, coreografi, attori, scenografi e di tecnici bravissimi, fra i migliori d'Italia, che hanno sempre lavorato con grande passione, con un impegno totale, sacrificando sempre qualche cosa del loro privato, per una strada che è molto difficile».

Avete dei rimpianti?

Garinei: «Non mi sono mai goduto la giovinezza come vedo che se la godono i giovani d'adesso. Non sono mai stato giovane. Ho impiegato tutto il mio tempo lavorando».

Possiamo dire, parafrasando Andreotti, che il successo logora chi non ce l'ha?

Garinei: «Il discorso del successo, che tutti ci riconoscono, mi terrorizza. Montando in aereo, penso sempre: "Chissà quanti viaggi ha fatto questo pilota...". Perché mi dico che più ne ha fatti e più c'è pericolo».

Per questo successo avete fatto molte rinunce?

Garinei: «La famiglia. In questi anni ho sicuramente frequentato più Giovannini che mia moglie. Al tradizionale "butta la pasta che arrivo", io di solito aggiungo "fra tre giorni"».

Giovannini: «Io non mi sono addirittura accorto che i miei figli crescevano. Un pomeriggio mi svegliò una musica fracassona. "Che cos'è?", chiesi a mia moglie. "È un cha cha cha", mi rispose. "Tua figlia Stefanella ha invitato un po' di amici a ballare". "Ballare?", tuonai. "Ballare alla sua età?". "Ma ha sedici anni", osservò mia moglie. E io: "Sedici anni? Stefanella ha sedici anni e tu me lo dici soltanto adesso?"».

Che cos'è per voi il teatro?

Giovannini: «Risposta banale, scontata, ma sincera. →

Sottilette® Fila e Fondi

Due musical che fanno storia

Lea Massari e Nino Manfredi in **Rugantino** *del 1962. Sotto, Marcello Mastroianni in* **Ciao, Rudy**, *la rivista del 1965 che visse soltanto cento trionfali giorni*

Per me è la vita. Mi riesce difficile immaginare che avrei potuto viverla in un altro modo. Ho letto soprattutto cose di teatro, i viaggi che ho fatto sono stati per il teatro. La gente che ho incontrato, quasi tutta aveva a che fare con il teatro».

Garinei: «Se non proprio una malattia, io credo che per me il teatro sia un vizio».

Che cosa rappresenta per voi un debutto?

Giovannini: «Il varo di una nave, con tutti i suoi rischi».

Garinei: «Una partita di calcio, in cui il palcoscenico deve battere la platea. Perché se la platea batte il palcoscenico siamo fregati. Ed è dura».

Come vivete la sera della prima?

Garinei: «La paura ci fa sempre reagire in modo diverso. Sandro si rintana, sparisce. Io credo che si metta anche i tappi di cera nelle orecchie. Io, invece, vado dappertutto, voglio vedere tutto, soprattutto devo fare delle cose lavorando con le mani, aiuto gli elettricisti, entro nei camerini, e mi metto a tirar su cerniere lampo, a far boccoli alle parrucche. Voglio controllare le luci. Un disastro. Quando si sta per alzare il sipario sono a pezzi e mi resta a stento la forza di stringere la mano a Sandro per dare il via al direttore di scena: "Vai su..."».

Qual è lo spettacolo cui siete più affezionati?

Giovannini: «*Aggiungi un posto a tavola*. È stato un miracolo, non siamo riusciti nemmeno noi a spiegarci bene le ragioni di quel successo. Quando ci siamo messi a progettare *Aggiungi un posto a tavola*, insieme con Iaia Fiastri nel marzo del 1974, l'Italia era in piena austerità. Pensavamo: forse questo spettacolo che è quello del nostro trentennio potrebbe essere l'ultimo. Ci siamo detti: che cosa vogliamo fare? Uno spettacolo spartano ispirato ai tempi difficili, oppure ci dimentichiamo del periodo che stiamo vivendo e ci buttiamo dentro tutto, come ai vecchi tempi? Abbiamo scelto la seconda soluzione, ma con molta paura. Settanta giorni di prove, una spesa di allestimento di 250 milioni, il Teatro Sistina bloccato per tutta una stagione, sei mesi, cosa che non era mai avvenuta prima. Meglio non pensare a cosa sarebbe accaduto senza il successo clamoroso».

Garinei: «Io vorrei ricordare anche *Ciao, Rudy*. Io del teatro amo la tecnica in maniera straordinaria e come macchina teatrale. *Ciao, Rudy* la considero la cosa più bella che abbiamo fatto. Per la musica. Per le scene. Per gli interpreti. Non c'è più stata una compagnia così straordinaria».

Vi considerate fortunati?

Garinei: «Io sono ottimista inguaribile. A casa ho una "24 ore" sempre pronta, con tutto dentro, perché io aspetto sempre che mi arrivi una telefonata con la quale mi annunciano che devo andare a fare una bella cosa».

È importante far ridere per voi?

Garinei: «Far ridere è una questione sociale. All'attore, che ha avuto dal Padreterno il dono divino di divertire il prossimo, ripeto sempre di non tradire se stesso pensando di cambiarsi in attore drammatico».

E a voi è mai venuta la tentazione di tentare un teatro più «impegnato»?

Giovannini: «Per farlo avremmo dovuto usare uno pseudonimo».

Garinei: «Non ci riteniamo degni e, poi, noi non facciamo distinzioni. Chi fa certe classifiche è un po' razzista. Il teatro comincia alla Scala e finisce in un teatrino di marionette. Il teatro va da Shakespeare a Garinei e Giovannini».

Vi accusano di copiare...

«Dove, all'estero? Certo, noi siamo capaci di salire su un aereo e attraversare mezzo mondo solo per andare a vedere una coreografia, o un nuovo uso degli effetti di luce, una soluzione scenica, nuovi materiali. Se questo si chiama copiare, sì, copiamo. E sarebbe bene che copiassero tutti. Ci guadagnerebbe il pubblico. E anche le compagnie aeree».

Il successo altrui vi suscita invidia?

Garinei: «La sigla G & G è interessata a un teatro che si chiama Sistina, quindi è ben felice che altri facciano belle commedie musicali e le portino al Sistina».

E se invece che al Sistina vanno in altri teatri?

Garinei: «Peggio per loro. Perché il Sistina è un bellissimo teatro! Scherzi a parte, i veri nemici per noi sono gli spettacoli brutti».

Che cos'è per voi l'amicizia?

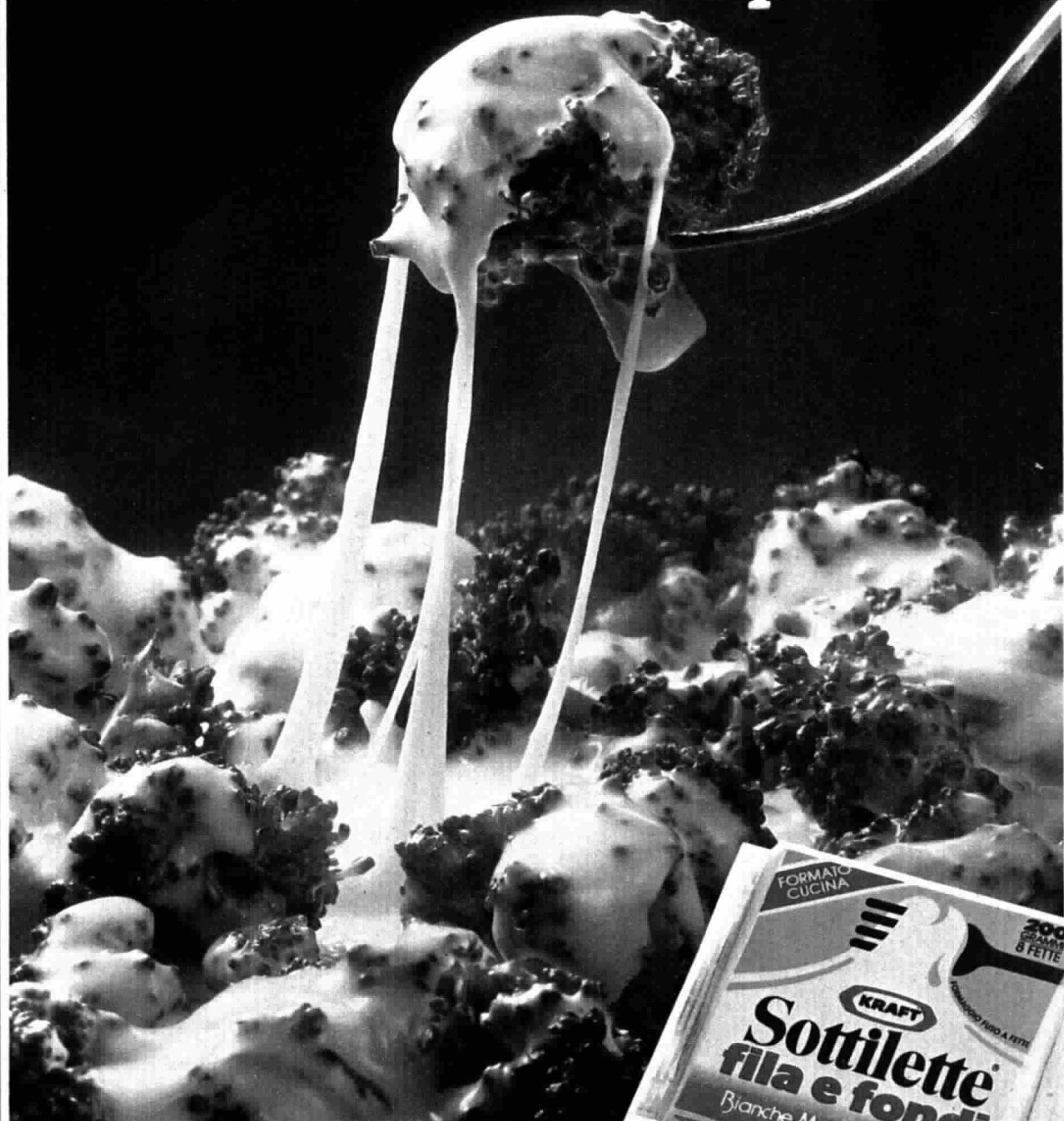
Garinei: «Credo che molti dei nostri spettacoli siano stati un canto e un invito all'amicizia, perché è la cosa a cui abbiamo creduto di più».

Giovannini: «L'amicizia siamo noi due, Garinei & Giovannini».

Qual è l'episodio più buffo, il più drammatico e il più emozionante che è capitato nella vostra «storia»?

«Raccontarli tutti sarebbe impossibile. Ci vorrebbe un libro».

Ecco fatto, G & G.

Sottilette® Fila e Fondi

PADRE EGIDIO CIRCELLI

UN NUOVO ORGANO A SAN BARTOLOMEO IN GALDO PER SUONARE BACH IN TEDESCO

La lunga fatica è conclusa: il nuovo organo (16 registri e 1126 canne) sostituisce, finalmente, sulla cantoria di Santa Maria degli Angeli, il vecchio organo del '700, distrutto dal terremoto del 1962. Il Convento di San Bartolomeo in Galdo (provincia di Benevento) può riaprire la restaurata chiesa barocca ai fedeli e padre Egidio Circelli, sacerdote francescano, può evocare in concerto, per i suoi compaesani, le sonorità di Giovanni Sebastiano Bach nel terzo centenario della nascita.

L'organo è stato costruito dalla famiglia Mascioni di Cuvio (Varese) che si tramanda da cinque generazioni quest'arte molto speciale, ma lo strumento è stato ideato da padre Egidio che è titolare della cattedra di Organo principale e di Organografia al Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma.

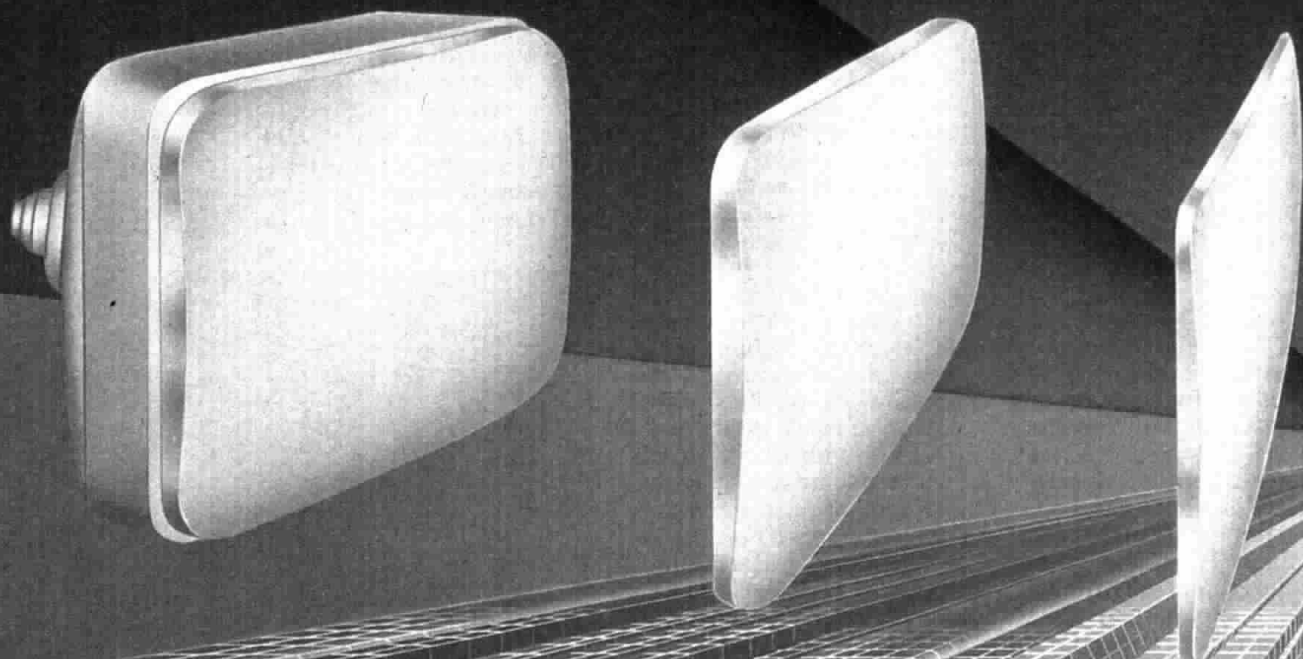
Da qualche anno nei sogni musicali di padre Egidio c'è un'immagine: un raggio di sole che fa brillare luminosità sulle canne del nuovo organo, lassù, al convento.

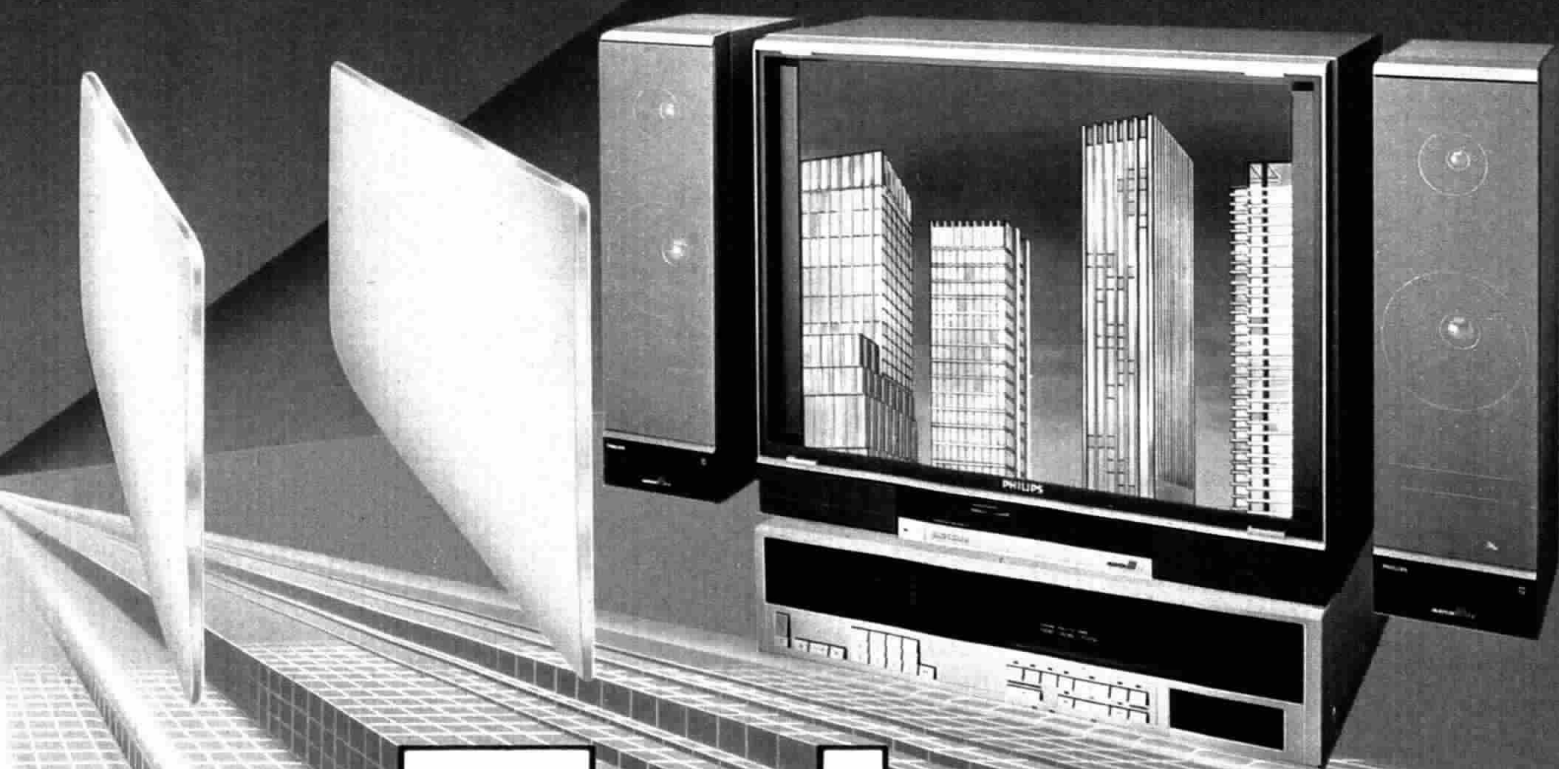
Ogni estate il suo paese di origine, San Bartolomeo in Galdo, lo accoglie con l'affettuoso spessore di antiche amicizie. Ogni estate ritrova l'infanzia dei suoi primi passi. Ormai è un concertista di fama: l'*Abendzeitung* di Norimberga gli ha riconosciuto una «inaudita esattezza di tempo», «una eccezionale plasticità di registrazione e articolazione nelle fughe di Bach». Gli piacerebbe fare ascoltare il «suo» Bach ai compaesani: un ragazzo, come lui un tempo, infiammato da una scintilla di quella musica, potrebbe rifare la sua scelta di vita. Ha ideato e fatto costruire decine di organi nelle chiese di tutta Italia e all'estero: perché non provare anche a San Bartolomeo in Galdo, considerato che il vecchio organo è fuori uso?

Un frate, e per di più francescano, ha un solo modo per realizzare un progetto che gli sta a cuore: bussare.

Per alcune estati padre Egidio bussa: alle porte del paese, alle case in campagna, alle fattorie del Fortore. Celebra messe sull'aia e parla e spiega. Un giorno un contadino gli si presenta con un involucro e dice: «Voi suonate l'organo, io ho portato il violino». E porge al frate concertista un prosciutto per l'acquisto del nuovo organo. È l'inizio del raccolto. Il seme della musica è fiorito. Il convento ha il suo nuovo organo. I ragazzi e le ragazze del paese accettano di imparare Bach in tedesco per cantarlo in coro. E voci bianche che, fino a ieri, si sono espresse in dialetto sambartolomeano, ora lodano nella lingua originale di Bach: *Jesus Bleibet meine Freude* (Gesù resta la mia gioia).

foto DOMENICO VINCIGUERRA

Il coro di voci bianche di San Bartolomeo in Galdo: Daniela Agostinelli, Liliana Agostinelli, Annamaria Apicella, Maria Rosaria Buccione, Giovanna Caruso, Antonella Coduti, Antonietta Circelli, Antonella Circelli, Vania Circelli, Donatina D'Andrea, Giovanna D'Andrea, Maria D'Andrea, Rita D'Andrea, Carmelina Di Iura, Antonella D'Onofrio, Gianna D'Onofrio, Luciana D'Onofrio, Maria Carmela Dota, Rosanna Ferro, Carmelina Minicozzi, Angela Munno, Anna Munno, Donatello Pacifico, Antonietta Palmieri, Cristina Palmieri, Giovanna Pio, Lorella Picciuto, Rossana Schiavone, Francesca Sebastiano, Mara Sebastiano, Tiziana Sebastiano. Nella pagina accanto: padre Egidio Circelli

PHILIPS

TV è Quadrivision

eo Futuro

LINE

sistema completo

Philips Match-Line è un sistema video modulare composto da diversi elementi in grado di ricevere tutte le espressioni dell'informazione audio-video quali la stereofonia, a videoregistrazione, il televideo, il videodisco, la telematica, 'informatica e la TV Satellite. Tutte queste funzioni sono controllate da un solo telecomando. Il Sistema Match-Line comprende 5 modelli base, una gamma di box acustici e due modelli di videoregistratori hi-fi.

EDOARDO BENNATO

BERLINO SENZA ROCK

di MARIA C. ZANDA

FOTO MARIA PIA GIARRÈ

È **Berlino,** novembre la storia di un cantautore senza regole. Piccolo, nero e senza chitarra, Edoardo Bennato, napoletano, va a Berlino per passare tre giorni senza applausi, senza pubblico, al freddo. Una scelta? Forse sì, comunque non ci sono rimpianti.

Arrivato in Germania quasi direttamente da Lanzarote, «un posto bellissimo, alle Canarie, fatto apposta per il wind-surf», con una piccola valigia dove immaginiamo ci sia ancora il costume da bagno, Bennato ha freddo. Ma non si mette un pullover, resta imperterrito con la sua giacca a vento e sotto... un'incredibile (data la temperatura) maglietta nera senza maniche. Unica concessione: l'acquisto di una sciarpa a quadri neri e bianchi.

«Mi affascina Berlino, sai perché? Perché è una città particolare; ecco, vedi, è un carcere al ro-

Scapolo, nato a Bagnoli, il cantautore ha due fratelli, Eugenio e Giorgio, entrambi musicisti

vescio. Dal carcere non si può uscire, mentre qui ci sono tante persone che non possono entrare». Prende carta e penna e disegna un circolo. Parla e disegna. Quella di fare mappe, cartine geografiche, illustrare quello che ràcconta con la matita è un suo pallino. D'altra parte è quasi architetto, «manca solo la tesi di laurea», e sul modulo che deve riempire all'arrivo in albergo, scrive: studente.

Uno studente dal carattere chiuso, strano, imprevedibile, con un'idea in testa: la musica è energia. E l'energia bisogna averla dentro per comunicarla agli altri. E per averla dentro bisogna cercarla. A Berlino forse c'è...

Camminiamo di sera, alla ricerca di un fantomatico ristorante dalle pareti bianche, che non si è mai trovato, e cominciamo a conoscere il personaggio. Perché il ristorante deve essere proprio quello dove lui è stato durante l'ultimo concerto a Berlino, perché quello è proprio tedesco, ma è moderno, è duro, gli unici colo-

ri sono il bianco e il nero.

Come un bambino capriccioso alla ricerca del negozio di giocattoli. Però ci si deve rassegnare: non si trova. Non si conosce il nome, né la strada... Impareremo piano piano ad accontentare il bambino capriccioso quando altre volte ci trascinerà in giro alla ricerca di qualcosa che ben presto scopriamo non si troverà mai.

Non si è trovato il minestrone, non si è trovato il «superstecco», un gelato italiano con lo stecco di cioccolata durissima, la crema intorno, e sopra uno strato di cacao amaro: eppure lo abbiamo cercato!

Lo abbiamo cercato scendendo da un taxi e salendo su un altro, camminando tra tedeschi, francesi, americani, nella babele berlinese dove ogni tanto, con gran serietà, giovani (quasi sempre con gli occhiali, alti e biondi, perfettamente inseriti nella fretta dovuta anche al freddo) tengono in mano un lungo bastone che finisce con un enorme disco di cartone che reclamizza un concerto, una mostra, un disco o un bar. «Io mi ci sento bene in questa città. Non sono un fanatico del caffè, anzi non mi piace, non mi interessa pranzare con il primo, il secondo e il contorno, sono più vicino al Nord Europa che a Napoli...», dice Bennato, e si infila nel primo supermarket alimentare che trova e compra quattro mele e due banane. Mette la frutta dentro la sua sacca e continua la sua dimostrazione sulla civiltà europea, sulla tragedia e sui guai della città di Napoli: «Io sono nato a Bagnoli, nel mio cortile c'erano i figli delle persone che lavoravano all'Italsider, gente del Nord... che aiutava me e i miei fratelli ad esorcizzare anche il dialetto napoletano...».

Un'impuntatura nella voce, come un impercettibile blocco della parola, segna i momenti cruciali dei discorsi di Edoardo Bennato. È il campanello d'allarme che forse tanta sicurezza, tanto distacco dal sole e dal carattere mediterraneo è (o è stata) una fatica. Perché? Interrogativo che non ha risposta. Per lo meno da lui. Chi vuole può immaginare. Come può immaginare, ma fino a un certo punto, l'impatto tra Bennato e lo ICC, cioè l'International Congress Center. Una struttura magnifica, imponente, piena di me-

A Ovest il muro di Berlino è tutto scritto e disegnato. Su questo enorme faccione lo slogan è: muro folle. Sotto: Bennato nella Berlino nuova

MAD WALL

tallo e luci al neon. Bennato ci si trova come a casa sua e si aggira per i lunghi corridoi. Cerchiamo insieme un angolo adatto per fotografare il «rock italiano» nella persona di Edoardo Bennato, napoletano a Berlino.

Ed è proprio mentre si tenta di fare il servizio fotografico che Bennato diventa un'altra persona. Prima di tutto cambia espressione: socchiude le labbra, porta avanti la mascella inferiore e fa mille smorfie. In realtà, poi ha spiegato, deve immaginare di stare in concerto, altrimenti non si sente a suo agio. Quindi salti, grida... ma soprattutto discorsi: «Debbo pur dire qualcosa...». Ma avvicinarsi e ascoltare le frasi dette in libertà è il vero spettacolo: «A Napoli», dice tra un ghigno e l'altro, «c'è uno che vende sassofoni usati e quando ne vuole vendere uno chiama il musicista Avitabile. Lui fa suonare il sassofono benissimo comunque, e il venditore spiega questa sua manovra dicendo che nelle cose bisogna trovare sempre "il succo del nocciolo"». Fa una sintesi fra il succo del discorso e il nocciolo del problema: «È Napoli! È la sua lingua!».

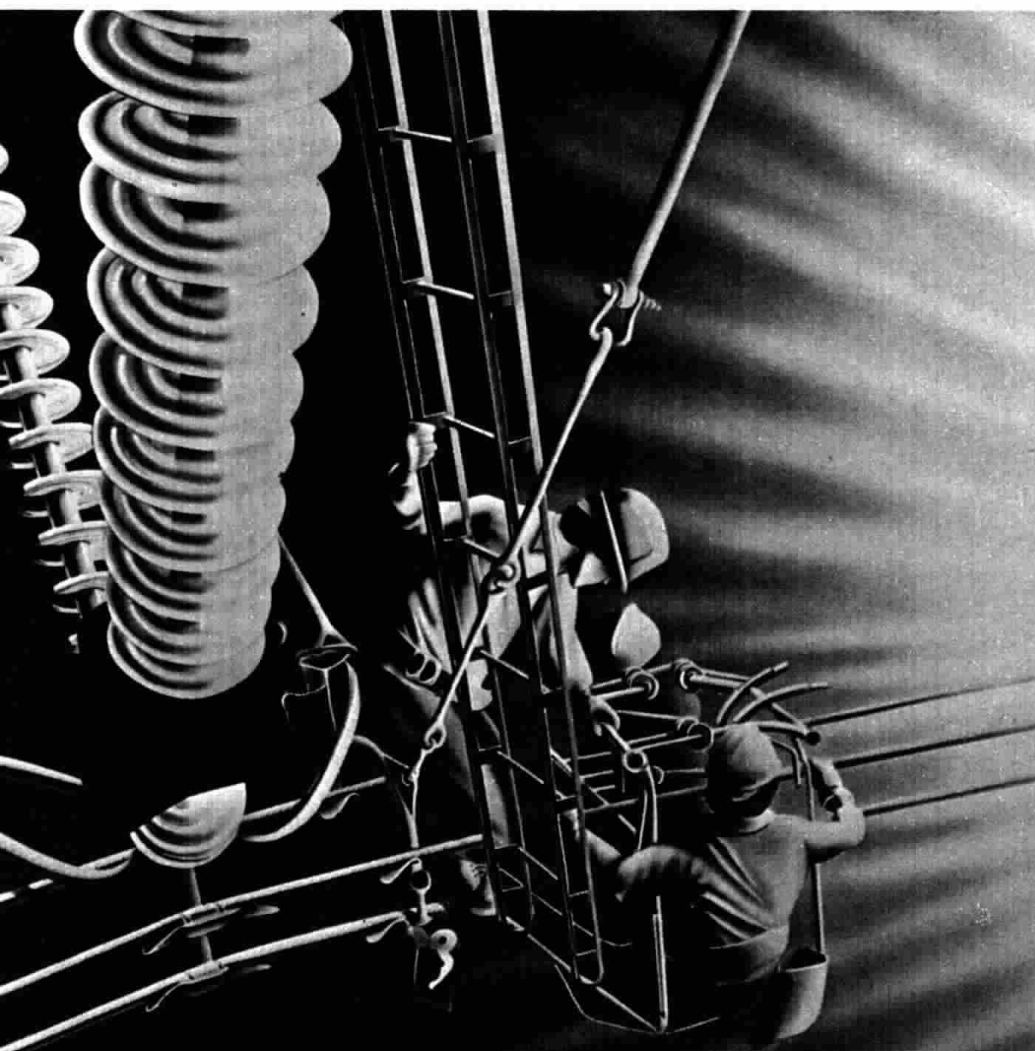
Poi continua a parlare senza fermarsi più. Parole sempre in libertà, come «frullato di cozze», e amenità simili.

Finito il giro per il Centro Congressi, la metropolitana. Qui è avvicinato da una ragazza minuta che lo ha riconosciuto: «Sono venuta per fare l'esperienza berlinese... Ho visto una faccia "conoscente" e mi sono fermata».

Ma Bennato diventa nuovamente serissimo, non dà alcuna confidenza, non cerca d'accattivarsi una sua fan.

La poverina ci rimane un po' male, ha voglia di parlare, magari solo nella sua lingua, a prescindere d'avere davanti uno dei suoi idoli. Si deve però accontentare di parlare con me.

Il rapporto di Bennato con le donne rimane un po' un mistero. Sappiamo che fin dall'aeroporto di Roma ha provato a chiamare per telefono la mamma a Napoli e che c'è riuscito solo a Francoforte, che lui preferisce le donne bionde, con i tacchi alti e i pettinini in testa: «Le donne debbono cambiare spesso pettinatura. A Berlino le ragazze lo fanno...».

Racconta che l'universo femminile è molto importante per lui,

Edoardo Bennato, napoletano, nato sotto il segno del leone, quasi architetto, «opera» nel campo musicale fin da ragazzo; quando non è in giro per il mondo vive tra Milano e Napoli. Il suo sogno è abitare a Parma e fare i bagni sulla riviera adriatica. Kaiwanna è il titolo del suo decimo e ultimo lp

anzi è fondamentale.

Ricorda i personaggi femminili delle sue canzoni-fiabe come la fata di Pinocchio...

La donna per lui è magia. Ma particolari sulla sua vita non ne racconta nessuno.

Si chiude a riccio, fa finta di non ascoltare più il suo interlocutore e... bisogna aspettare anche un po' di tempo prima che gli torni la voglia di parlare.

Così, davanti a un'enorme fetta di torta alle fragole, al Caffè Leysieffer sulla Kurfürstendamm, dove, attorno a tavolini di marmo bianco, finalmente di suo gusto, seduti su sedie di legno nere davanti a dolci, caffè, birre, zuppe e hamburgers, i berlinesi fanno la sosta del pranzo, Edoardo Bennato saluta Berlino. Guarda con interesse una ragazza bionda e carina che legge tranquillamente un libro: ha i pettinini in testa, ma... non ha i tacchi alti.

MARIA C. ZANDA

33 GIRI

	RAI	BBC	Billboard
1	**LA VITA È ADESSO** Claudio Baglioni (CBS) (1)	**PROMISE** Sade (Epic) (n)	**MIAMI VICE** Colonna sonora (MCA) (1)
2	**ONCE UPON A TIME** Simple Minds (Virgin) (3)	**LOVE SONGS** George Benson (K-Tel) (1)	**SCARECROW** John Cougar Mellencamp (Polygram) (3)
3	**LIKE A VIRGIN** Madonna (WEA) (4)	**ICE ON FIRE** Elton John (Rocket) (n)	**BROTHERS IN ARMS** Dire Straits (WEA) (2)
4	**SCACCHI E TAROCCHI** Francesco De Gregori (RCA) (2)	**AFTERBURNER** Z Z Top (Warner Bros) (2)	**WHITNEY HOUSTON** Whitney Houston (Arista) (4)
5	**FINALMENTE HO CONOSCIUTO IL CONTE DRACULA** Mina (EMI) (5)	**ONCE UPON A TIME** Simple Minds (Virgin) (3)	**HEART** Heart (Capitol) (6)
6	**COSA SUCCEDE IN CITTÀ** Vasco Rossi (Carosello) (7)	**BROTHERS IN ARMS** Dire Straits (Vertigo) (6)	**IN SQUARE CIRCLE** Stevie Wonder (Motown) (7)
7	**IN SQUARE CIRCLE** Stevie Wonder (Ricordi) (9)	**JENNIFER RUSH** Jennifer Rush (CBS) (n)	**SONGS FROM THE BIG CHAIR** Tears for fears (Polygram) (5)
8	**ASIA NON ASIA** Pooh (CGD) (6)	**THE SINGLE COLLECTION** Spandau Ballet (Chrysalis) (n)	**THE DREAM OF THE BLUE TURTLES** Sting (A&M) (8)
9	**LE CANZONI DELL'AMORE** Vasco Rossi (Targa Italiana) (8)	**HOUNDS LOVE** Kate Bush (EMI) (5)	**BORN IN THE USA** Bruce Springsteen (Columbia) (9)
10	**THE DREAM OF THE BLUE TURTLES** Sting (A&M) (10)	**OUT NOW 2** Various (Chrysalis) (4)	**RECKLESS** Bryan Adams (A&M) (10)
11	**BEI TEMPI** Roberto Vecchioni (CGD) (11)	**WORLD MACHINE** Level 42 (Polydor) (11)	**ROCK ME TONIGHT** Freddie Jackson (Capitol) (14)
12	**BORN IN THE USA** Bruce Springsteen (CBS) (12)	**LIKE A VIRGIN** Madonna (Sire) (8)	**NO JACKET REQUIRED** Phil Collins (Atlantic) (11)
13	**CENTOCITTÀ** Antonello Venditti (Ricordi) (13)	**THE SINGLE 81-85** Depeche Mode (Mute) (7)	**LOVIN' EVERY MINUTE OF IT** Loverboy (Columbia) (13)
14	**NO SMOKING** Sergio Caputo (CGD) (20)	**ROCK ANTHEMS** Various (K-Tel) (n)	**GREATEST HITS VOL 1° - 2°** Billy Joel (Columbia) (12)
15	**FEATURES** Mike Francis (Cat Records) (15)	**SLAVE TO THE RHYTHM** Grace Jones (Island) (12)	**POWER WINDOWS** Rush (Mercury) (n)
16	**MISPLACED CHILDHOOD** Marillion (EMI) (n)	**CUT THE CRAP** Clash (CBS) (n)	**WHO'S ZOOMIN' WHO** Aretha Franklin (Arista) (16)
17	**EATEN ALIVE** Diana Ross (EMI) (17)	**LOVE** Cult (Beggars) (10)	**HUNTING HIGH AND LOW** A-Ha (WEA) (15)
18	**OUR FAVORITE SHOP** The Style Council (Polygram) (18)	**SONGS FROM THE BIG CHAIR** Tears for fears (Mercury) (n)	**READY FOR THE WORLD** Ready for the world (MCA) (17)
19	**THE HEAD ON THE DOOR** The Cure (Polygram) (n)	**MIAMI VICE** Various (BBC) (14)	**KNEE DEEP IN THE HOOPLA** Starship (RCA) (n)
20	**FOREVER** Luca Carboni (RCA) (19)	**LIVE AFTER DEATH** Iron Maiden (EMI) (13)	**ASYLUM** Kiss (Polygram) (n)

LA NUOVA MUSICA

Per quanto tempo **Pino Daniele** è andato in cerca di una nuova musicalità, di una nuova maniera di esprimere la sua anima nera a metà con la stessa forza, la stessa freschezza, la stessa genialità dei tempi vissuti insieme ad Esposito, a Tullio De Episcopo, Enzo Avitabile?

Un lungo silenzio.

Ora ecco *Ferry Boat*, un album con dieci meravigliose canzoni, con tutte le risposte che Pino Daniele cercava e che ci regala in un'unica volta, piena di ritmi vitali, di speranza inattesa.

Un Pino Daniele che sorride pacioso abbracciando le sue chitarre, che ci offre una nuova faccia inedita, di quella Napoli tante volte troppo oscura che è stata presentata per anni e anni.

BELLO, NON SOLO

Si sa che **Robert Palmer** piace alle signore. E si sa che lui lo sa. Basta guardare la copertina del suo nuovo album, *Riptide* (Island/Ricordi) per capirlo. Bella faccia da conquistatore, sulla linea Robert Redford con più maturità e più glamour (quello, diciamolo, è un po' loffio); sorriso smagliante; una mano voluttuosamente passata tra i capelli, alla maniera delle maliarde più sofisticate. Insomma: irresistibile. Ma se fosse tutto qui il pregio del disco non basterebbe a convincere nemmeno degli esteti incalliti come noi. Il fatto è che, quando lo si ascolta, il disco diventa ancora più bello. Non si scopre oggi la classe musicale di Robert Palmer. Si scopre oggi, però, la sua duttilità, la sua grazia (specie nella splendida «title-song»), la cura che mette nella caratterizzazione di ogni brano. Con energia rock, con gusto ed eleganza new wave, con misura senza aggettivi né generi. *(m.g.)*

PARADE

Classifiche Rai elaborate dalla LCM di Milano:
Billboard, copyright 1985 by Billboard publications inc;
BBC, copyright Music G London

(*) Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso

45 GIRI

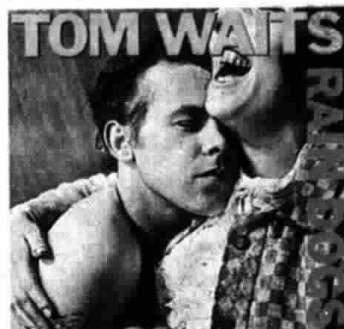
Pos.	RAI	BBC	Billboard
1	**INTO THE GROOVE** Madonna (WEA) (1)	**A GOOD HEART** Feargal Sharkey (Virgin) (4)	**WE BUILT THIS CITY** Starship (RCA) (5)
2	**ALONE WITHOUT YOU** King (CBS) (9)	**THE POWER OF LOVE** Jennifer Rush (CBS) (1)	**YOU BELONG TO THE CITY** Glenn Frey (MCA) (4)
3	**GAMBLER** Madonna (CBS) (16)	**TAKE ON ME** A-Ha (Warner Bros) (2)	**MIAMI VICE THEME** Stevie Wonder (Motown) (1)
4	**ELECTION DAY** Arcadia (EMI) (3)	**NIKITA** Elton John (Rochet) (3)	**HEAD OVER HEELS** Tears for fears (Polygram) (3)
5	**WE DON'T NEED ANOTHER HERO** Tina Turner (EMI) (4)	**DON'T BREAK MY HEART** UB 40 (Virgin) (7)	**PART-TIME LOVER** Stevie Wonder (Motown) (2)
6	**ALIVE E KICKING** Simple Minds (Virgin) (2)	**SOMETHING ABOUT YOU** Level 42 (Polydor) (6)	**SEPARATE LIVES** Phil Collins - Marilyn Martin (Capitol) (7)
7	**PART-TIME LOVER** Stevie Wonder (Ricordi) (7)	**TRAPPED** Colonel Abrahams (MCA) (5)	**BROKEN WINGS** Mr Mister (RCA) (11)
8	**QUESTIONE DI FEELING** Cocciante & Mina (Virgin) (8)	**STAIRWAY TO HEAVEN** Far Corporation (Arista) (16)	**NEVER** Heart (Capitol) (12)
9	**MARIA MAGDALENA** Sandra (Virgin) (5)	**ONE VISION** Queen (EMI) (n)	**BE NEAR ME** ABC (Polygram) (9)
10	**ROCK ME AMADEUS** Falco (CGD) (10)	**SISTERS ARE DOIN' IT FOR...** Eurhythmics and A. Franklin (RCA) (18)	**LAY YOUR HANDS ON ME** The Thompson Twins (Arista) (10)
11	**CHERI CHERI LADY** Modern Talking (Ricordi) (11)	**THE TASTE OF YOUR TEARS** King (CBS) (12)	**WHO'S ZOOMIN' WHO** Aretha Franklin (Arista) (16)
12	**JOHNNY COME HOME** Fine Young Cannibals (Polygram) (6)	**ROAD TO NOWHERE** Talking heads (EMI) (17)	**YOU ARE MY LADY** Freddie Jackson (Capitol) (14)
13	**COME TO MY AID** Simple Red (WEA) (13)	**THE SHOW** Douge Fresh (Cooltempo) (n)	**TAKE ON ME** A-Ha (WEA) (8)
14	**MACHINERY** Propaganda (Ricordi) (n)	**GAMBLER** Madonna (Geffen) (8)	**SAVING ALL MY LOVE FOR YOU** Whitney Houston (Arista) (6)
15	**YEH YEH** Matt Bianco (WEA) (n)	**YEH YEH** Matt Bianco (WEA) (13)	**LOVE THEME FROM ST ELMO'S FIRE** David Foster (Atlantic) (19)
16	**DON'T MESS WITH DOCTOR DREAM** T. Twins (Arista) (n)	**ELECTION DAY** Arcadia (Parlophone) (10)	**ONE NIGHT LOVE AFFAIR** Bryan Adams (A&M) (13)
17	**DANCING IN THE STREET** David Bowie e Mick Jagger (EMI) (12)	**ST ELMO'S FIRE** John Parr (London) (9)	**ONE OF THE LIVING** Tina Turner (Capitol) (n)
18	**THE POWER OF LOVE** Huey Lewis & The News (Chrysalis) (14)	**ALIVE AND KICKING** Simple Minds (Virgin) (11)	**ELECTION DAY** Arcadia (Capitol) (n)
19	**LIFE IS LIFE** Opus (CGD) (19)	**JUST FOR MONEY** Paul Hardcastle (Chrysalis) (n)	**SLEEPING BAG** Z Z Top (WEA) (n)
20	**THE SWEET TEST TABOO** Sade (CBS) (20)	**LIPSTICK, POWDER AND PAINT** Shakin' Stevens (Epic) (15)	**LOVIN' EVERY MINUTE OF IT** Loverboy (Columbia) (15)

À DI PINO DANIELE

Che ore sò, Amico mio, Buona jurnata, Sarà, ma anche tutte le altre canzoni che compongono questo album costato trecentocinquanta milioni, riempiono anima e cuore di chi ascolta le parole napoletan-inglesi di un disco che Pino Daniele sussurra senza troppo gridare, suona senza troppo sbracciarsi e che riesce a farci venire quei brividi sulla pelle che solo pochi artisti riescono a far provare.

Così ecco l'estenuante sax di Gato Barbieri in *Che ore sò* che alla fine ti stringe lo stomaco, il gran basso di Rino Zurzolo, le tastiere di Ernesto Vitolo, il trombone di Juan Pablo Torres, il sax di Larry Nocella.

Ecco ancora le partecipazioni eccezionali di Steve Gadd alla batteria, di Mino Cinelu alle percussioni, di Richard Tee al pianoforte.

Tutti musicisti l'uno più bravo dell'altro, tutti intorno a lui, Pino Daniele, il grande regista di questo nuovo long-playing e di questa nuova musicalità. *(p.c.)*

Vuole proprio diventare impenetrabile. Voce strascicata, quasi fatta di alcool e di vagabondaggi notturni, melodie malinconiche, oppure lievemente ironiche e swing. Tutto questo era **Tom Waits**. Perché usiamo l'imperfetto? Perché oggi Tom Waits, senza negare nulla della sua natura musicale randagia, la esaspera a tal punto da renderla difficilmente riconoscibile. E allora nel nuovo *Rain dogs* (Island/Ricordi), opera scostante e affascinante, troviamo frammenti di melodie, strumentazioni raffinate ma come casuali. Insomma, lo struggente cantore delle notti di Los Angeles è rinchiuso in un suo mondo meno conosciuto. Dove sta a noi andare a scovarlo.

E se facessimo adottare questa antologia nelle scuole medie? Sarebbe un'idea. Ottimi, sensibili, intelligenti i **Depeche Mode**, di cui la Mute/Ricordi pubblica una raccolta di singoli intitolata *The singles 81-85*.

DAL BASSO ALL'ALTO (DELLE CLASSIFICHE)

È stato il bassista della band di Prince.

È rimasto in buoni rapporti col diabolico musicista di *Purple rain* (la cui diabolicità è però smentita da *Rolling Stone*, come ben sanno i lettori del *Radiocorriere tv*, che hanno letto il lungo servizio che è stato pubblicato sul numero 38).

Con Prince, infatti, ha scritto il singolo *The dance electric*, tra i primi dieci nella classifica rhythm'n'blues di *Billboard*.

Stiamo parlando di **André Cymone.** Un musicista che riprende (anche lui...) la linea Prince nell'immagine: baffetti, frangia fin quasi sugli occhi, sguardo tenebroso.

Sarà meglio imprimersi nella memoria queste due lettere: «A. C.». Corrispondono al titolo del primo long-playing che Cymone ha pubblicato su etichetta Columbia.

Quel basso ha tutta l'aria di voler salire in alto.

QUESTA È LA COPPA DEI CAMPIONI ROCK

Ottavo disco di platino (e quindi otto milioni di copie vendute) per *Born in the USA*, l'album '84 di **Bruce Springsteen,** da cui nel corso di questo 1985 hanno ricavato almeno una dozzina di singoli.

Prince, che guida sempre la corsa dall'alto dei suoi dieci milioni di copie, sente ormai il fiato dell'inseguitore sul collo.

Due milioni di copie hanno venduto *Brothers in arms* dei **Dire Straits,** *Suddenly* di **Billy Ocean** e la colonna sonora di *Beverly Hills cop*.

E noi? Nemmeno un disco di latta, magari ricavato dai tappi delle bottiglie del latte venduto e consumato durante i concerti del nostro Claudio Baglioni.

LIBERACE IN SUPER VIDEO

Volete **Liberace** a domicilio? Da sentire e da vedere? Il fantastico o insopportabile pianista (secondo i gusti) vi sarà recapitato in una nuova cassetta video di 56 minuti che lo riprende in concerto. Il battage per il lancio di *Liberace live* in America è di quelli che si notano.

L'uscita della videocassetta, che avverrà il 27 novembre, è annunciata dal settimanale *Billboard* con un'intera pagina e un grande uso di punti esclamativi.

C'è anche una foto. Tremenda, da un certo punto di vista.

Ma qualcuno sostiene che a quel livello la pacchianeria diventa genio.

ROCK-SPOT, ULTIMA MODA?

Stevie Wonder è seduto al piano e compone una delle sue canzoni. Potrebbe essere *The woman in red* o *Song in the key of life*, chissà... Intanto beve un succo d'uva, poi uno di mela, contento di trovarli «naturali e privi di conservanti». Non è un incubo, solo lo spot pubblicitario interpretato da Stevie Wonder per un'azienda americana produttrice di succhi di frutta. Dopo Michael Jackson, Lionel Ritchie e John Denver anche lui si è arreso alla pubblicità. Ma che bisogno ne avranno?

JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

«TOOTS» THIELEMANS QUASI DANCE

Jean «Toots» Thielemans, armonicista e chitarrista belga trapiantato da più di trent'anni negli Stati Uniti (**Bluesette** è il disco che gli ha dato fama e denaro), è un solista di gran classe che ha sempre diviso il suo tempo fra jazz e musica di consumo. In Italia lo ricordiamo accompagnatore di Mina in una sigla televisiva, a Montreux ha suonato con Oscar Peterson, J. J. Johnson e lo scomparso Zoot Sims.

Non è sorprendente quindi che abbia fatto per la Durium a Bruxelles un microsolco come **Your Precious Love** dove il jazz si stempera nella dance music e diventa elemento da discreto sottofondo.

Due curiosità: la famosa **Midnight Sun** di Lionel Hampton in una versione quasi-disco e **Palabras**, una composizione della bella pianista brasiliana Eliane Elias, moglie di Randy Brecker, che ha suonato con gli Steps e che ora fa parte della Mingus Dynasty.

TUTTI I FILM DI LOUIS E DEXTER

Com'erano intitolati i cinque film interpretati in Europa (Germania, Danimarca, Francia e Italia) da Louis Armstrong fra il '52 e il '61? In quale anno i fratelli Tommy e Jimmy Dorsey furono protagonisti della loro biografia filmata? È vero che il sassofonista Dexter Gordon, chiamato dal regista Bertrand Tavernier a recitare in **A peu près minuit**, aveva già fatto l'attore in America?

A queste e a mille altre domande risponde l'elegante volume **Cinema & Jazz** edito dal Comune di Venezia e dal Teatro La Fenice e curato da Ermanno Comuzio, Roberto Ellero e Norma Dalla Chiara con la collaborazione di numerosi specialisti. Il libro è stato pubblicato in coincidenza col Jazz Film Festival svoltosi a Mestre, ma non ha nulla di occasionale: è piuttosto un manuale di consultazione che sarà molto utile a esperti e appassionati.

LA CLASSIFICA JAZZ

1) **Anthony Braxton, *Seven Standards '85 vol. I*, Magenta**
2) **Jaki Byard, *Fantasys*, Soul Note**
3) **Gil Evans, *Live at Sweet Basil*, Electric Bird**
4) **John La Porta, *John La Porta Quintet*, Debut**
5) **Cannonball Adderly, *Then dirty blues*, Landmark**

● La classifica settimanale è compilata con la collaborazione del negozio Black Saint di Milano.

VIDEO-MARKET

CLIP È DONNA

Grande attività per le cantanti rock. Questa settimana fanno la loro comparsa nella nostra hit ben altre cinque eroine rock. La prima è **Carly Simon**, ex moglie di James Taylor. *My new boyfriend* è il suo nuovo video, zeppo di effetti ma niente di nuovo sotto il sole.

Debutto video dell'anno di **Pat Benatar** con *Invincible*, da un paio di mesi uno dei clip più graditi dal pubblico della MTV americana. Già visto da alcune settimane *Freeway of love* di **Aretha Franklin**, tema con il quale l'ex regina del soul torna ai suoi anti-

CARLY SIMON

LA VEDOVA LENNON È INFEROCITA

La vedova di John Lennon, meglio conosciuta col nome di **Yoko Ono**, non ha l'aria di voler perdonare facilmente **Paul McCartney** per le sue «confidenze» sul conto dell'ex collega scomparso. Yoko Ono ha definito Paul «un profanatore di tombe», anche se l'intervista nella quale lui diceva che John Lennon era invidioso, irritabile e gli rubava le canzoni era già stata pubblicata due anni fa.

Secondo la signora Ono, l'unico Beatle davvero «umano» era **Ringo Starr.**

Radio&Tv

Le classifiche della Rai che abbiamo pubblicato nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

Raistereodue: Hit Parade 2 (lunedì, ore 18,05); Hit Parade (venerdì, ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì, ore 20,20); Long Playing Hit (sabato, ore 20,30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade Uno (sabato alle ore 12,45).

Raiuno: Discoring (domenica alle ore 15,45).

BOX O MONUMENTO?

Cinquantatré pezzi usciti dal 1961 al 1981 e ora ristampati in versione digitale. Ventun pezzi inediti. Un libretto di 36 pagine con foto rare e un'intervista esclusiva. Note dell'autore sulle sue canzoni più famose.

Tutto questo in un box di cinque long-playing di **Bob Dylan** intitolato significativamente *Biograph*, di prossima uscita per la casa CBS.

È un nuovo segnale dell'attenzione davvero eccezionale riservata in questo periodo al grande menestrello americano dai discografici e dai media.

Lui è ancora sveglio e produttivo, come dimostrano l'ultimo album *Empire burlesque* e i vari video che ha interpretato di recente. Ma già gli stanno facendo il monumento.

L'«ALTRO ELVIS» VENTIDUE VOLTE

Sì, per quanto sia bravo e illustre, bisogna chiamarlo «l'altro Elvis», perché quel nome proprio usato da solo è riservato al defunto Elvis Presley.

Questo signore di cui stiamo parlando è, invece, vivissimo. Il suo nome è **Elvis Costello**, suona e canta benissimo, genialmente, col gruppo The Attractions.

Di lui la critica, specie quella un po' intellettuale, dice che ha sapienza da vendere.

Elvis Costello è anche un bravo interprete di video, un attore nato, che non ha bisogno di situazioni oniriche e futuriste, quasi sempre stucchevoli, per far notare la sua arguzia.

Insomma, la notizia è questa: in una sola videocassetta stanno per uscire ben ventidue videoclip di Elvis Costello.

Il bello è che, almeno negli Stati Uniti, questa preziosa cassetta costa soltanto cinquantamila lire.

Da regalarsi. E da regalare (a proposito: Natale si avvicina).

Peccato che tra le canzoni-video non ci sia la *All you need is love* beatlesiana con cui Elvis Costello aprì, in maniera memorabile, esibendosi da solo in scena con la chitarra, il concerto londinese di Live Aid.

Il regalo sarebbe perfetto.

A cura di Pierguido Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York

di DARIO SALVATORI

chi amori ma in versione dance.

L'unica proposta europea arriva dall'Inghilterra con **Kate Bush**, interprete di *Running up the hill*, effetti dosati con intelligenza e gusto. Un altro video per **Madonna**: *The gambler*, tratto dal film *Vision quest* e ancora una volta ricco di immagini colte al volo nelle discoteche di New York.

LA CLASSIFICA

1) ***Don't stop dance (Bryan Ferry)***
2) ***The oak tree (Morris Day)***
3) ***Freeway of love (Aretha Franklin)***
4) ***If look could kill (Nona Hendryx)***
5) ***My new boyfriend (Carly Simon)***
6) ***Tears are falling (Kiss)***
7) ***Invincible (Pat Benatar)***
8) ***The gambler (Madonna)***
9) ***Running up the hill (Kate Bush)***
10) ***After the fire (Roger Daltrey)***

CLASSICA

PATETICO E MODERNO

Patetico, nel senso buono di «molto emotivo», e moderno suona il **Ciaikovski** di questa nuova, interessantissima, interpretazione della sua ultima sinfonia, la sesta, conosciuta come *Patetica*. È l'interpretazione che fornisce **James Levine** alla guida della Chicago Symphony Orchestra in un nuovo album della RCA. Questo direttore è dotato di un acume del tutto raro. In mano sua la sinfonia che Ciaikovski diresse personalmente per la prima volta il 28 ottobre 1893 a Pietroburgo (nove giorni prima di morire), acquista risonanze espressionistiche e valori timbrici e dinamici per i quali, pensiamo, quel compositore era tanto amato dal «dissacrante» Stravinskij. *(mario gamba)*

E SE NON È DI MOZART CHE MALE C'È?

E va bene: il *Requiem* di **Wolfgang Amadeus Mozart** è suo al dieci-venti per cento, non di più. Il signor Franz Xavier Süssmayr, allievo di Mozart e, con ogni probabilità, amante della moglie durante l'ultimo anno di vita del compositore, ne completò tutte le parti che erano state solo abbozzate e ne scrisse parecchie altre di mano sua. E allora? Non è escluso che i musicologi sottili abbiano ragione nel sostenere che Mozart avrebbe scritto meglio quest'opera che gli fu commissionata quasi in punto di morte. E che, in ogni caso, è stata ascoltata e amata come il suo testamento artistico. La verità filologica e storica non oscura la verità sentimentale. Non oscura il mito del *«Requiem* di Mozart». In un nuovo album EMI un musicista intelligente e fervido come **Daniel Barenboim** ravviva ancora una volta questo mito alla guida dell'Orchestra e del Coro di Parigi. *(m. g.)*

GLI APPUNTAMENTI

Il sesto concerto della stagione di Santa Cecilia a Roma ha per protagonista Wolfgang Sawallisch, il **24, 25** e **26 novembre.** Musiche di Bartók. La stagione «I concerti di Roma» (Orchestra e Coro della Rai di Roma) si inaugura **il 23 novembre** con Carl Melles che dirige due sinfonie di Schubert. Il concerto inaugurale della serie Italcable, sempre a Roma, al Teatro Sistina, è al **24 novembre** con Maurice André (tromba) e Jean-Pierre Rampal (flauto). Orchestra da Camera I Solisti Aquilani diretta da Vittorio Antonellini. A Napoli il **25 novembre** suona l'American String Quartet, musiche di Berg e Schubert.

UN REGALO CHE PERSONALIZZA

NELLE MIGLIORI OREFICERIE

UNA PRODUZIONE BREVETTATA - EDIZIONI DUE TORRI BOLOGNA

I PROGRAMMI DAL 24 AL 30 NOVEMBRE 1985

Sport

Il mercoledì del calcio europeo (Raiuno e Raidue) con le partite di andata per il terzo turno della Coppa Uefa con Milan e Inter protagoniste. Da martedì a venerdì torna il grande sci con le **World Series** dal Sestriere (prima manche su Raidue e seconda su Raitre, in diretta; sintesi nel pomeriggio su Raiuno). **Un anno di ciclismo** (lunedì, Raitre): un bilancio della stagione con Adriano Dezan.

Il gruppo del Milan al completo, guidato dal «barone» Nils Liedholm. Insieme con l'Inter (in basso il centravanti Rummenigge), il Milan gioca per il passaggio ai quarti di finale della Coppa Uefa

Film

Il grande western nel «doppio spettacolo» del venerdì (Raiuno) con **I magnifici sette** e **Il cavaliere della valle solitaria**. Le diavolerie di Spielberg in **Demoniache presenze** (sabato,

Raidue): nella foto una scena del film. Dalla Mostra di Venezia '84 in tv **Il disertore** (domenica, Raidue). Il **Napoléon** di Abel Gance (giovedì e venerdì, Raidue). Walter Matthau per due sere in: **E io mi gioco la bambina** (mercoledì, Raidue) e **Chi ucciderà Charley Varrick?** (giovedì, Raitre).

Spettacolo

Viaggio nel mondo del cinema con Vittorio Gassman (foto) in **Cinecittà Cinecittà** (domenica, Raidue). Su Raiuno, Gino Paoli ospite a **Domenica in...** Il Banco all'**Orecchiocchio** (mercoledì, Raitre). L'attrice Joanna Pacula a **Moda** (giovedì, Raidue). Sabato: Marina Suma in **Il cappello sulle 23** (Raidue) e George Adams a **Jazz club** (Raitre). Per la musica classica: **Concerto al Palalido** (lunedì, Raitre), la **Nona** di Beethoven (martedì, Raitre) e il concerto per il Papa (sabato, Raiuno).

Elisabetta Gardini

RAIUNO

9,25 Dalla Basilica di S. Pietro in Roma
Santa Messa celebrata da sua Santità Giovanni Paolo II per l'apertura del Sinodo straordinario dei Vescovi
Telecronista Dante Alimenti. Regia di Norma Gentileschi

12 **Segni del tempo.** **Settimanale di attualità religiosa.** Realizzato da Gianni Lucarini, Anna Lionello, Giovanni Maritati, Giampaolo Spagnesi. Conduce in studio Gianni Lucarini. Regia di Giampaolo Spagnesi

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore

13-13,55 **TG l'una.** **Quasi un rotocalco per la domenica**
A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Ugolini

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Radiocorriere-Toto-Tv**
Gioco con Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti Vedi pag. 28

14-19,50 In diretta dallo Studio 2 di Roma
Domenica in... Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardi, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Regia di Leone Mancini. **Cronache e avvenimenti sportivi** a cura di Paolo Valenti

14,20 e 15,20 **Notizie sportive**

15,45 **Discoring '85-'86** di Antonello Caprino. Presentano Anna Pettinelli, Mauro Micheloni, Sergio Mancinelli. Regia di Francesco Boserman

16,20 **Notizie sportive**

18,20 **90° minuto**

18,50 **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 La RAI-Radiotelevisione italiana presenta
A viso coperto
Soggetto e sceneggiatura di Silvana Buzzo con Marlène Jobert (Martina Connolly), Ray Lovelock (Albino), Hanns Zischler (Roberto Connolly) e il piccolo Alessandro Lorenti nel ruolo di Giacomo Connolly e con (in ordine di apparizione): *Pippo Buoni* autista del sequestro, *Pino Misiti* Ivo, *Fabio Maraschi* primo rapitore, *Gregory Gandolfo* secondo rapitore, *Claudia Spoleti* Francesca Connolly, *Fabrizio Cerusico* Giordano Connolly, *Anna Goel* Matilde, *Alberto Rossatti* Walter, *Sergio Fiorentini* giudice Santopietro, *Berto Gavioli* avv. Luzzatto, *Giorgio Giuliano* brigadiere Moroni, *Nino Castelnuovo* maggiore Dominici, *Costanza Romanelli* amica di Francesca Connolly, *Maurizio Mattioli* organizzatore del sequestro, *Paolo Rovesi* ladro di auto, *Piero Boraggina* capitano dei carabinieri, *Antonio Serrano* tenente dei carabinieri, *Maurizio Fiorentini* carabiniere centralinista, *Marino Masè* socio dell'ing. Connolly, *Giulio Scarpati* cronista tv locale, *Paolo Poiret* capo dell'anonima sequestri, *Paola Corazzi* la donna di Albino. Musica di Carlo Siliotto. Direttore di produzione Massimo Rocchi. Un programma a cura di Ida Crimi Fava. Regia di Gianfranco Albano. **Prima puntata** Vedi pag. 22

21,55 **La domenica sportiva.** **Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata**, a cura della Redazione sport del TG 1

23,10 **Ombre dal passato.** **Sette storie di fantasmi**
L'intermediario da un racconto di May Sinclair. Sceneggiatura di Alan Plater. Con John Duttine, Chrissie Cotterill, David Hargreaves, Maggie Ford, Peter Hughes, Annette Wilkie Miller. Regia di Peter Smith. Prod.: Granada

00,05 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10 **Omaggio a Haendel.** **Nel terzo centenario della nascita.** A cura di L. Maestosi e A. Rocchegiani. **G. F. Haendel:** *Dalle sonate per flauto e cembalo*, Sonata IV, V, VII, XI, flautista **Severino Gazzelloni**, clavicembalista **Bruno Canino**. Regia di Gianfranco Prato - *Concerto in si bemolle*, arpista **Claudia Antonelli**. Regia di Gianfranco Manganella

10,55 **Moda** **e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura.** Un programma di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussoni

11,45 **Matinée - Al cinema di domenica**
Due rulli di comicità. **Andy Clyde** in **Il dentista**

11,55 **La piccola grande star - 19 film con Shirley Temple (IX)**
Un angolo di paradiso («Our Little Girl», 1935). Film - Regia di **John Robertson.** Int.: Shirley Temple, Joel McCrea, Margaret Armstrong

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 -** **C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone

13,30 Dal Teatro Marrucino di Chieti. **Piccoli fans.** Conduce Sandra Milo

14,45 **Totò e i re di Roma** (1952). Film. Regia di **(Stefano Vanzina) Steno e Mario Monicelli.** Int.: Totò, Aroldo Tieri, Alberto Sordi

16,25 **TG 2 - Diretta sport**

17,50 **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B

18,25 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

18,40 **TG 2 - Gol Flash**

18,50 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Il proiettile**
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,50 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** **Fatti e personaggi della giornata sportiva** a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: **Vittorio Gassman** in
Cinecittà Cinecittà con Jane Birkin e Fanny Ardant partecipano alla puntata: C. Boratto, L. Magni, G. Montaldo, D. Risi, S. Corbucci, E. Garinei, N. Davoli, M. Micheli, T. Murgia, C. De Ponti, A. Fattori, C. Fradella, L. Marinoni, A. Ponziani, B. Scoppa, L. Gioielli, C. Mazzenga, G. Marini, M. Falcone, P. Nichols, B. Flanagan, K. e S. Owens e con U. Pagliai e P. Gassman. Soggetto e sceneggiatura di R. Lerici, M. Prosperi, J. Savary, B. Zapponi. Musiche di G. e M. De Angelis. Produttore esecutivo L. Bompani. Coprod.: RAIDUE - TF1 realizzata dalla Solaris Cinematografica di A. Ariè. Delegato Rai al programma F. Tarquini. Regia di V. De Sisti. **2ª puntata**

21,35 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta. **Il disertore.** Un film di Giuliana Berlinguer. Dal romanzo di **Giuseppe Dessì.** Sceneggiatura di Giuliana Berlinguer e Massimo Felisatti. Con: Irene Papas, Omero Antonutti, Mattia Sbragia. Personaggi ed interpreti: Pietrina *C. Maccioni*, Mariangela *I. Papas*, Monsignor Pau *E. Pau*, Roberto Manca *A. Cipriano*, Francesco Isalle *S. Mossa*, Maresciallo *E. Ricciu*, Don Cei *O. Antonutti*, Lica *I. Orchis*, Sindaco *P. Meloni*, Antonio Isalle *R. Muzzu*, Gino Comina *P. Erriu*, Dante Traversa *F. Noè*, Farmacista *G. Pala*, Alessandro Comina *P. Nuti*, Gregorio *P. Satta*, Saverio *M. Sbragia*, Urbano Castai *A. Lastretti*. Delegato alla produzione Luciana Catalani. Regia di Giuliana Berlinguer. (Una esclusività Sacis - *Il romanzo «Il disertore» è pubblicato da Arnoldo Mondadori Editore).* **1° tempo**

22,25 **TG 2 - Stasera**

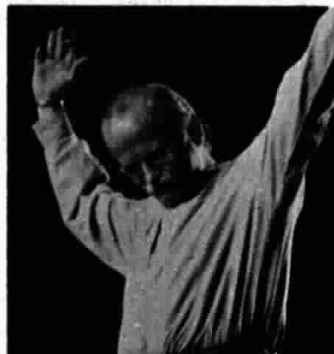
22,35 **Il disertore** **2° tempo**

23,15 **TG 2 - Trentatré.** **Settimanale di medicina** a cura di Luciano Onder

23,50 **TG 2 - Stanotte**

24 **DSE** **Animali da salvare.** **Il mondo dei castori.** *1ª parte*

---

14 RAIUNO

Domenica in...

Di nuovo solo, dopo la fortunata parentesi con Ornella Vanoni, Gino Paoli (foto) approda a *Domenica in...* con il suo ultimo 45 giri *Ti lascio una canzone*. Il brano della facciata B è dedicato a Fausto Coppi. A febbraio il nuovo LP.

20.30 RAIUNO

A viso coperto

Il piccolo Giacomo Connolly e sua madre Martina (Marlène Jobert, nella foto) sono stati rapiti. Dopo una lunga marcia sui monti coi banditi armati e mascherati sono stati chiusi in una tenda montata all'interno di un casolare e incatenati.

Li sorveglia un uomo di origine sarda: Albino di nome e di fatto, poiché ha i capelli quasi bianchi (Ray Lovelock).

Il magistrato che conduce l'inchiesta convince intanto l'ingegner Connolly, il padre di Giacomo, a non cedere al ricatto dei rapitori.

Il bambino e sua madre, per vincere la paura, parlano tra loro, a lungo. Albino, non visto, li ascolta. Comincia a intenerirsi. Ma Ivo, che si alterna con lui nei turni di guardia, non è altrettanto ben disposto. Minaccia, intimorisce. La madre pensa a come può far fuggire il bambino.

RAITRE

11 **I 90 anni della Federazione Consorzi Cooperativi del Trentino**

12,15 Da Discoestate '85
Incontro con Tullio De Piscopo
Organizzazione di Gianni Naso. Presenta Guido Cavalleri. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila

12,55 **In tournée**
Cronaca di un appuntamento rock. Un programma di Mario Colangeli e Lionello De Sena. Dal «Marecoco» di Forio d'Ischia: **Nuove realtà della musica mediterranea** con: Little Italy, Enzo Gragnaniello e Tony Cercola, I Chattanooga, Pommarola System, Ciak. Regia di Luciana Ceci Mascolo

13,55 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta
Fregoli
Sceneggiatura di Paolo Cavara, Lucia Drudi Demby e Roberto Larici
Personaggi ed interpreti: Fregoli *Luigi Proietti*, Velia *Lina Polito*, Romolo Crescenzi *Marzio C. Honorato*, Virgilio Crescenzi *Claudio Sorrentino*, Paradossi *Nestor Garay*, Juliette *Claudine Auger*, Licia Bertelli *Lia Tanzi*, Padre di Fregoli *Mario Carotenuto* e con *Lelio Arzilli, Renata Biserni, Roberto Della Casa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastone Pescucci, Enzo Robutti, Maria Teresa Rossini*. Musiche di Piero Pintucci. Una produzione Dada Film s.r.l. realizzata da Giulio Scanni. Regia di Paolo Cavara. **2° puntata**

15-17,20 **TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
Roseto degli Abruzzi: Pugilato
Campionato italiano dilettanti
Pallavolo: Cromochin Santa Croce-Bistefani Torino

17,20 La grande avventura (X) A cura di Vieri Razzini
Partita d'azzardo
(«Destry Rides Again», 1939). Film - Regia di **George Marshall.** Int.: James Stewart, Marlene Dietrich, Brian Donlevy, Charles Winninger, Samuel S. Hinds, Mischa Auer, Jack Carson, Una Merkel. Prod.: Universal

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**

19,20 **Sport regione.** Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali. **La giornata sportiva regione per regione**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Uno strano pesce**

19,40 **Rockline. Il meglio della hit parade inglese.** Prod.: BBC

20,30 **Domenica gol**
A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. **Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti**

21,30 **Una vita così**
Portoghesi e l'architettura. Un programma proposto e condotto da Antonio Debenedetti. Regia di Paolo Brunatto

22,05 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Uno strano pesce**

22,30 **Campionato di calcio di Serie A**

23,15 **Comizi d'amore**
(1965) Un film-documentario di **Pier Paolo Pasolini.** Commento di Alberto Moravia e Cesare Musatti. Fotografia di Mario Bernardo e Tonino Delli Colli. Montaggio di Nino Baragli. Produzione Arco

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

Il disertore

RAIDUE ORE 21,35
durata 95' — C 1983
regia di Giuliana Berlinguer
con Irene Papas, Omero Antonutti, Mattia Sbragia, Cristina Maccioni
DRAMMATICO

Tratto dal romanzo di Giuseppe Dessì, il film è ambientato nel 1922. È la storia di un piccolo paese, all'interno della Sardegna, e di un monumento ai caduti da costruire, ma è anche la storia individuale di una madre che ha perso due figli (uno morto e l'altro disertore), di un sacerdote pieno di segreti e di un ufficiale che frusta i sardi. L'azione prende avvio dalla raccolta di fondi per la costruzione del monumento ai caduti, ma la gente del paese non risponde all'iniziativa. Solo Mariangela (Irene Papas), una donna che vive tagliando legna in montagna, consegna una forte somma, frutto del lavoro di quindici anni come domestica di Don Coi (Omero Antonutti), il vicario del posto. Il denaro, tranne cinque lire, le viene restituito poiché si teme che si tratti di una manovra architettata dal prete per screditare il progetto.

GLI ALTRI FILM - Alle 11,55, su Raidue, per il ciclo Shirley Temple, **Un angolo di paradiso** di John Robertson (1935); alle ore 14,45, su Raidue, **Totò e i re di Roma**, (1952) diretto a quattro mani da Steno e Monicelli: tra gli interpreti anche Alberto Sordi e Aroldo Tieri; alle 17,20, su Raitre, **Partita d'azzardo**, western di George Marshall, con James Stewart e Marlene Dietrich che si rivela esperta anche di pugni e pistole.

20.30 RAIDUE

Cinecittà Cinecittà

Vittorio Gassman e Fanny Ardant protagonisti di Gli amanti di Venezia

Vittorio Gassman e Fanny Ardant sono *Gli amanti di Venezia*, una appassionata storia d'amore sbocciata sul set, in bilico tra finzione e realtà. Terza prova in comune per i due attori già insieme in *La vita è romanzo* di Resnais e *Benvenuta* di Delvaux.

Scoperta da Truffaut che rimase sedotto «dalla sua grande bocca, dal viso a triangolo e dai suoi occhi neri», e che la consacrò al successo con *La signora della porta accanto*, la Ardant ha girato quest'estate, al fianco di Johnny Hallyday, *Consiglio di famiglia* di Costa-Gavras, le vicende di un clan di scassinatori.

13.55 RAIUNO

Radiocorriere - Toto - Tv

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (foto) conducono il gioco. Per partecipare telefonate al 3139 (06).

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

17.30 Il mondo di domani, analisi su avvenimenti mondiali
18 Cartoni, **Zum il delfino bianco**
18.30 **Visite a domicilio,** Telefilm
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 **Orient Express,** Sceneggiato
20.30 **Shaker,** spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan
21.45 **Un giovane inesperto,** Sceneggiato (2ª puntata)
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

11 ● Telefilm, **Tutti gli uomini di Smiley**
12 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
13 Rombo TV
14 ● Telefilm, **Dottor John**
15 ● Telefilm, **I nuovi Rookies**
16 ● Telefilm, **Arabesque**
17 ● Telefilm, **Chips**
18.40 Speciale spettacolo
18.45 ★ Cartoni animati
19.30 ★ Cartoni, **Supertrasformer**
20.10 Oggi all'olimpico con Roma-Milan
20.30 ■ Film, **Le avventure di Mister Cory**
22.20 ● Telefilm, **Spazio 1999**
23.25 Tuttocinema
23.30 Primo piano
24 ■ Film, **Quinto: non ammazzare!**

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

10 ● Telefilm, **The detectives**
10.25 La posta di Maya
10.50 Il Vangelo
11 Gioie in vetrina
13 Onda verde News
13.30 ★ Cartoni, **Betty Boop**
14 Il trampolone
15.45 ■ Film, **Natale al campo 119**
17.30 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.55 ★ Cartoni, **Golion**
18.20 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
18.45 ● Telefilm, **Chips**
19.40 Big Screen
20.15 TMG Sport
21.30 ■ Film, **Il dottor Jekyll e Mr. Hyde** (Dramm.) di V. Fleming con S. Tracy
23 Avvenimento agonistico
00.30 ● Telefilm, **Chips**

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

10.30 ■ Film, **La necrofila**
12.30 Primo mercato
14.30 Ed è subito goal, radiocronaca in diretta dall'Olimpico
16.15 Redazionale
17 ■ Film, **Sangue sull'asfalto** (Giallo) di B. Borderie
18.30 Domenica all'olimpico, trasmissione sportiva
19.20 Oroscopo
19.30 ● Telefilm
20 Il giornale del mare, rubrica
20.30 ■ Film, **Rischio sicuro** (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland e D. Malone
22.30 Arte antica
00.40 ■ Film, **Peccati d'estate** (Comm.)

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

10 Gran Bazar Show
14 ■ Film
17.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
18 ★ Cartoni, **Zum, il delfino bianco**
18.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
19 Telemenù
19.25 ● Sceneggiato, **Orient Express**
20.30 Shaker, spettacolo di varietà con Renzo Montagnani, Daniela Poggi e Silvan (7ª puntata)
21.45 ● Sceneggiato, **Un giovane inesperto**
23.30 I canali dell'occulto, a cura di Tatiana

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

8 Junior TV
12.30 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
13.30 I vostri soldi, rubrica
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 Superclassifica Show
15.30 Junior TV
19.25 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
20.15 Redazionale
20.45 ■ Film, **Comandamenti per un gangster** (Dramm.) di A. Caltabiano con L. Tadic e A. Northon
22.15 ● Telefilm, **Movin'on**
23.15 ■ Film, **Un cadavere di troppo** (Giallo) di E. Perier con L. Massari e M. Bouquet

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

13 Zibaldone
14 Superclassifica show
15 ★ Cartoni non stop
17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
17.30 ★ Cartoni, **La banda dei ranocchi**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
18.30 ● Telefilm, **A tuttamore**
19 This is cinema
19.30 Notizie
19.45 ● Telefilm, **I Detectives**
20.20 Cronache del cinema
20.30 Punto sport
21.20 ■ Film, **La lunga strada della vendetta** (West.) di R. Olsen con E. Purdom e M. Adorf
23 Big Screen
23.20 Punto sport
00.10 Notiziario

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

13.10 This is cinema
13.15 Uno sguardo al campionato
14.15 Tutta rete
16.25 This is cinema
16.30 Sport tirando le somme
18 ● Telefilm, **I Detectives**
18.55 This is cinema
19 ● Telefilm, **Charly**
19.30 ● Telefilm, **June Allison Show**
20 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni, **La strana coppia**
21 ● Telefilm, **Doc Elliot**
22.10 This is cinema
22.15 Telemarket
22.30 Pressing
00.30 ■ Film, **La vergine di Bali**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

7.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
8 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 I viaggi e le avventure, documentario
15 ■ Film, **Cuore**
16.30 ■ Film, **L'artiglio blù** (Giallo) di A. Vohrer con H. Leiping e K. Kinski
18 Laser, rubrica
19.50 Rotociclo, settimanale di ciclismo
20.25 ■ Film, **Pancho Villa** (Avv.) di I. Rodriguez con P. Armendariz e E. Aguirre
22.15 Tu e le stelle
22.30 I viaggi e le avventure, documentario
23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 Ronefor
17.15 L'angolo del veterinaio
18.15 Flash cinema, novità cinematografiche
18.30 Rubrica religiosa
19 Rubrica
19.30 Medicina oggi, replica
20.30 Redazionale
20.45 ★ Cartoni, **Zabogar**
21.15 Capire, replica
21.45 ■ Film, **La figlia del dottor Jekyll** (Dramm.) di E. G. Ulmrt con J. Agar e G. Talbot

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

12.55 My Market
13 Cronache del cinema
13.15 Flash Week-end
13.25 Andiamo al cinema
13.30 Bar Sport: pronostici, radiocronache, interviste e servizi in diretta
20.25 Prima visione
20.30 ● Telefilm, **Un cinese a Scotland Yard**
21.30 ● Telefilm, **La battaglia del Don**
22 Bar Sport (2ª parte)
24 ♦ Sport, **Calcio: Monza-Lazio**

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

11.20 Questo grande sport
12.50 Obiettivo su
13 Commercio a turismo
13.20 ● Telefilm, **Mama Linda**
14.20 Roma e Lazio in diretta
16.15 ★ Cartoni, **Gordian**
16.45 Rubrica sportiva
17.45 ● Telefilm, **Mama Linda**
18.45 Superclassifica show
19.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20 ★ Cartoni, **Yattaman**
20.30 Rotocalcio
21.30 ■ Film, **Basso, moro, scalcagnato e...con i piedi piatti** (Comm.)
23.15 ● Telefilm, **Monjiro**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 ★ Cartoni animati
14.30 Speciale Olimpico
16.30 ● Telefilm, **George**
17 ★ Cartoni animati
17.30 Rossetti per bambini
18 ■ Film, **Alto comando: operazione uranio**
19.30 ★ Cartoni animati
20 Premio Venere
21 Magazine
21.30 ★ Cartoni animati
22 Gli eredi, prosa
22.30 ■ Film, **Addestrato per uccidere** (Giallo) di D. J. Vance con S. Sandro

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 Ruote in pista
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Spionaggio a Casablanca** (Giallo) di H. Decoin con S. Montiel e M. Ronet
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

14.55 Week-end
15.05 ■ Film, **Raffles, il ladro gentiluomo**
16.50 ● Telefilm
17.25 Speciale spettacolo
17.40 ● Telefilm
18.10 Oggi al cinema
18.15 Vendita pellicce
18.30 Astrocartomania
19.30 Sirte
20.10 ● Telefilm
21.21 ■ Film, **La vendetta dei guerrieri rossi** (West.) di G. Kolditz con J. Mitchell e B. Brylwood
23 Telemarket

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

13 ● Telefilm, **Kazinsky**
14.15 Bomber, rubrica
18 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
18.30 ★ Cartoni, **Robottino**
19 ★ Cartoni, **Merchande Robot**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus**
20 Puro sangue al galoppo
20.30 Prossimamente a Roma
21 ■ Film, **Agguato nella savana** (Avv.) di I. Tors
22.30 Servizi speciali GBR della città
23.30 ■ Film, **Si può essere più bastardi dell'ispettore Cliff?**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 ● Telefilm
14.30 ● Telefilm
15.30 Diretta goal
18.30 ★ Cartoni animati
19 Il Vangelo, rubrica religosa
19.30 ● Telefilm
20 ● Telefilm, **Mama Linda,** con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
21 ■ Film
22.30 ● Telefilm, **Mannix,** con Mike Connors
23 ● Telefilm, **Monjiro, samurai solitario**

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

14.30 Il circo di Mosca
15 ■ Film, **Una pistola che canta** (West.)
17 ★ Cartoni animati
18 Roma in
18.30 Cinemondo
19 ● Telefilm, **I detectives**
19.30 Cinemondo
20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinerama
22 ■ Film, **Caserma a due piazze**
23.30 Rotolazio

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

18 ★ Cartoni animati
18.30 Movie
19 ■ Film, **Madunella** (Dramm.) di E. Grassi con E. Lari e A. Landi
20.30 Nel mondo della notizia
21 Week-end a Roma e nel Lazio
21.30 Speciale Teleitalia
22 ■ Film, **Gli avvoltoi** (West.) di R. Enright con R. Scott e A. Febbreys
23.30 Documentario turistico

canale 5

8.30 **Alice.** Telefilm
9 **Flo.** Telefilm
9.30 **Le frontiere dello spirito**
10.10 **Mama Malone.** Telefilm
10.40 **Anteprima,** programmi per sette sere
11.25 **Superclassifica show:** le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da M. Seymandi
12.20 **Punto 7,** dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
13.30 **Buona domenica,** programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
14.30 **Orazio.** Telefilm
15 **In studio**
17 **Forum,** programma condotto da Catherine Spaak
Dalle 9 alle 5. Telefilm
20.30 **Le signore di Hollywood.** Sceneggiato
22.30 **Monitor,** servizi giornalistici a cura di Guglielmo Zucconi
23 **Punto 7,** dibattito di attualità condotto da Arrigo Levi
24 **Chicago Story.** Telefilm

Le signore di Hollywood (20,30). Continuano gli amori impossibili e i giochi di potere. Fra gli interpreti della puntata, Mary Crosby e Joanna Cassidy

RETEQUATTRO

8.30 **Can-can.** Film - Commedia
10.40 **I giganti di Roma.** Film - Avventura con Richard Harrison e Wandisa Guida
12 **Matt Houston.** Telefilm
13 **The Muppet Show**
13.30 **Last of the Wilde,** documentario
14 **Amici per la pelle.** Telefilm
14.50 **I ropers.** Telefilm
15.15 **Il fidanzato di tutte.** Film - Commedia con Frank Sinatra e Debbie Reynolds
17.10 **Il figlio di Spartacus.** Film - Avventura con Steve Reeves e Jacques Sernas
19 **Retequattro per voi**
19.30 **New York New York.** Telefilm
20.30 **W le donne,** gara spettacolo condotta da Andrea Giordana e Amanda Lear
23 **Cinema e company**
23.30 **Copacabana Palace.** Film - Commedia con Sylvia Koscina e Walter Chiari
1.20 **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

Copacabana Palace (23,30). Alcuni ladri internazionali si lasciano soffiare da altri lestofanti il malloppo faticosamente conquistato. Foto: Walter Chiari

ITALIA 1

8.30 **Bim Bum Bam**
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
Bun Bun. Cartoni animati
I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
10.30 **I temerari del West.** Film - Western con Robert Culp e Brian Keith. Regia di Herschel Daugherty
12 **Riptide.** Telefilm
13 **Grand Prix,** replica
14 **Dee Jay Television**
16 **Domenica sport,** avvenimenti sportivi internazionali
18 **I ragazzi del computer.** Telefilm
19 **Lucky Luke.** Cartoni animati
20 **Occhi di gatto.** Cartoni animati
20.30 **Drive In,** spettacolo di varietà con Enrico Beruschi, Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio e Lory Del Santo
22.30 **Baby Killer.** Film - Per adulti con John Ryan e Sharon Farrel. Regia di Larry Cohen
00.15 **Cannon.** Telefilm
1.15 **Strike Force.** Telefilm

Drive in (20,30). Una colossale zuffa fra i clienti del «Drive in», per un biglietto, convince il ragionier Beruschi (nella foto) a tenere lezione di galateo

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

11.40 **Commercio e turismo,** rubrica settimanale
11.55 **Week-end**
12 **Tutti gli uomini di Smiley,** Telefilm
12.55 **Tuttocinema**
13 **L'incredibile Hulk,** Telefilm con Lou Ferrigno, Bill Bixby e Susan Sullivan
14 **Dottor John,** Telefilm
14.55 **Week-end**
15 **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson
16 **Arabesque,** Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barrie
18.40 **Speciale spettacolo**
19.15 **Supertransformer**
20.30 **Le avventure di Mister Cory,** Film (Dramm.) con Tony Curtis e Martha Hyer
22.20 **Spazio 1999,** telefilm con Martin Landan
23.20 **Tuttocinema,** rubrica
23.25 **In primo piano,** attualità

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

9.15 **Femmina contesa,** Film (Dramm.) con Richard Widmark e Karl Malden
10.55 **La città degli angeli,** Telefilm
12 **Meeting,** anticipazioni, interviste con ospiti in studio della domenica calcistica, a cura di Giulio Galasso
14 **In campo con Roma e Lazio**
17 **Tempi supplementari**
17.30 **L'ispettore Maggie,** Telefilm
18.30 **I giorni di Bryan,** Telefilm
19.30 **Zoo Gang,** Sceneggiato
21.30 **Goal di notte,** commenti, interviste e immagini con ospiti del mondo dello sport e dello spettacolo
23.30 **Sport:** Calcio: Monza-Lazio. Sintesi
00.30 **Goal di notte,** filmati, interviste e commenti sulle partite di calcio della giornata, con ospiti in studio. Conduce Michele Plastino

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

10 **Vivere al cento per cento**
11 **Ronefor Terapia**
11.30 **Fantasy,** Cartoni animati
Goober, Cartoni animati
Skippy il canguro, Telefilm
12.30 **Superclassifica Show**
14 **Motoring**
15 **Giornata nera per l'Ariete,** Film (Giallo) con Franco Nero e Silvia Monti
16.30 **Fantasy,** Cartoni animati
Skippy il canguro, Telefilm
Goober, Cartoni animati
Nel regno dei cartoons
18 **Romeo e Giulietta,** Film (Dramm.) con Leonard Whiting e Olivia Hussey
19.30 **Redazionale**
20.30 **Al vostro servizio,** rubrica regionale
21 **Una sera al night**
22 **Zoom,** rubrica
22.30 **Rabbia di vivere,** Film (Dramm.) con Robert Porter e Frank Orsati
24 **Motoring**
00.30 **I dodici legionari,** Telefilm

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

10 **Antichi,** vendita promozionale televisiva di antiquariato
10.30 **Il treno dei desideri**
13 **Wanna Marchi,** rubrica di estetica: prodotti e consigli di bellezza
14.30 **Dimensione oro,** presentazione di preziosi
16.30 **Mobex,** vendita promozionale televisiva in diretta da studio
17 **Cartoni animati**
18 **Felicità... dove sei** (riepilogo settimanale), Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Cap elli Rizzi
20.25 **Don Franco e Don Ciccio nell'anno della contestazi,** Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Reg ia di Marino Girolami
22.30 **Curro Jimenez,** Telefilm
23.30 **Piccola Firenze,** vendita promozionale
Aiazzone

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,30 Dieci e trenta con amore. **L'Andreana** dal romanzo di Marino Moretti. Regia di Leonardo Cortese. 1ª puntata. Con I. Occhini e G. Moschin

11,30 **Taxi.** Telefilm. Opera d'arte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Ben tornata aquila di Jeff Foot

15 **Speciale Parlamento.** A cura di Gianni Colletta (Replica)

15,30 **DSE Le parassitosi del bestiame.** Testo di G. Ballarini. Conduce in studio A. Sferrazza. Regia di F. Venier. 2ª puntata

16 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Una caramella a strisce

16,30 **Lunedì sport.** Commenti su fatti sportivi della settimana
A cura della redazione sportiva del TG1

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Cartone animato. 1ª puntata

17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Cartoni animati. George Washington. Distr.: Worldvision

18 **L'ottavo giorno.** I cori della liturgia di Paola Sorge. A cura di Enrico Avallone, Anna Florio, Paola Leoni. Regia di Guido Zurli

18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta
A viso coperto. Soggetto e sceneggiatura di Silvana Buzzo. Con Marlène Jobert (Martina Connolly), Ray Lovelock (Albino), Hanns Zischler (Roberto Connolly) e con il piccolo Alessandro Lorenti nel ruolo di Giacomo Connolly e con (in ordine di apparizione): *Pino Misiti* Ivo, *Anna Goel* Matilde, *Beppe Chierici* il medico, *Fabrizio Cerusico* Giordano Connolly, *Claudia Spoleti* Francesca Connolly, *Alberto Rossatti* Walter, *Sergio Fiorentini* giudice Santopietro, *Giulio Scarpati* cronista tv locale, *Paolo Poiret* capo dell'anonima sequestri, *Giorgio Giuliano* brigadiere Moroni, *Piero Boraggina* capitano dei carabinieri, *Fabio Maraschi* primo rapitore, *Nino Castelnuovo* maggiore Dominici, *Pippo Buoni* autista del sequestro, *Maurizio Mattioli* organizzatore del sequestro, *Silvio Anselmo* il procuratore, *Berto Gavioli* avv. Luzzatto, *Maurizio Fiorentini* carabiniere centralinista, *Antonio Serrano* tenente dei carabinieri, *Bruno Angelini* il fattore. Direttore della fotografia Sandro Messina. Montaggio di Romano Trina. Direttore di produzione Massimo Rocchi. Un programma a cura di Ida Crimi Fava. Regia di Gianfranco Albano. Seconda e terza puntata

22,50 **Telegiornale**

23 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

23,05 **Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

9,30-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio Enza Sampò

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - C'è da vedere. A cura di Carlo Picone

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 336ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici e in collegamento con gli Studi di Milano alle ore

15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presenta Maria Brivio

16 **DSE Natura: con amore, con rabbia**
Un programma di Antonio Amoroso. Consulenza di Aldo Ferrara. Regia di Carlo Ferrero. 5ª puntata

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Nel corso del programma: **Squadrone tuttofare.** Cartoni animati. Il furto dei giocattoli. Prod.: Worldvision

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 In diretta dal Fiera 3 di Milano
Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di cronaca e attualità di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa

18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
Consorzio nazionale lattiero caseario: Il latte e i formaggi in Italia

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. La vendetta ad oltranza
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Di tasca nostra.** Settimanale del TG 2 al servizio del consumatore. A cura di Tito Cortese e Roberto Costa Vedi pag. 7

21,25 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. Alle costole di Eva

22,15 **TG 2 - Stasera**

22,25 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
A cura dell'Unione delle comunità israelitiche italiane

22,50 **Il meglio del West.** Telefilm. Una dimostrazione di coraggio

23,15 **DSE Vivere la propria età**
L'infanzia nella memoria degli anziani. Consulenza di Camillo Valgimigli e Sergio Neri. Storie parallele. Regia di Ghigo Alberani

23,50 **TG 2 - Stanotte**

24 **Cinema di notte.** L'avventura è l'avventura
Che! («Che», 1969). Film - Regia di Richard Fleischer. Int.: Omar Sharif, Jack Palance, Cesare Danova, Robert Loggia, Woody Strode, Barbara Luna, Frank Silvera, Albert Pausen, Linda Marsh, Tom Troupe, Rudy Diaz, Perry Lopez. Prod.: Sy Bartlett

13.30 RAIDUE

Capitol

La storia continua. Personaggi vecchi e nuovi tornano sul teleschermo a vivere drammi e passioni lasciati in sospeso. Kelly Harper confessa a Tyler McCandless di essere la madre del piccolo Scotty e rivela, anche, che il padre è Trey Clegg, ora felice marito di Sloane Denning. È tempo di elezioni, Tyler e Trey sono candidati avversari, così la lotta fra i due clan si fa sempre più aspra e coinvolge due giovani innamorati: Brenda Clegg e Wally McCandless. Come Romeo e Giulietta, si sono giurati eterno amore e decidono di fuggire insieme. Ma il loro piano, minuziosamente preparato, va in fumo. La ragazza viene mandata in Francia per terminare gli studi, mentre il povero Wally, che vorrebbe raggiungerla, incontra ostacoli a ogni passo...

14.25 RAITRE

Concerto al Palalido

Jury Ahronovitch (foto) è sul podio in un concerto interamente dedicato a Ciaikowski, autore a lui molto congeniale. Ascolteremo la *Sinfonia n. 4 in fa min. op. 36* e il *Concerto in re magg. op. 35 per violino e orchestra* eseguito da Uto Ughi.

17.05 RAIUNO

Il fiuto di Sherlock Holmes

Prende il via un cartone animato in tredici puntate dei fratelli Marco e Gi Pagot, regia di Hayao Miyazaki, ispirato alle avventure del famoso detective Sherlock Holmes, creato nel 1892 dallo scrittore inglese Sir Arthur Conan-Doyle.

RAITRE

12,25 **Un anno di ciclismo**

13,25 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. **31ª trasmissione**

13,55 **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville Regia di Cesare Giannotti. **31ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

14,25 Per «Milano aperta» Comune di Milano. **Concerto al Palalido** dell'Orchestra Sinfonica di Milano della RAI diretta da **Jury Ahronovitch** **Peter Ilic Ciaikowski:** *Concerto per violino e orchestra in re maggiore op. 35, Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36.* Violinista Uto Ughi. Regia di Giuliano Nicastro. Programma Sede Rai della Lombardia

15,45 **Campionato di calcio Serie A e B**

18,10 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio. Con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **Sport regione del lunedì**
A cura delle redazioni regionali. **Settimanale a diffusione regionale** **Intervallo con: LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Falso allarme**

20,05 **DSE** La prima età. A cura di Mauro Gobbini
Progetto anziani. Il quinto nonno. Consulenza di Arminia Maida Regia di Giampiero Tartagni

20,30 La RAI - Radiotelevisione Italiana presenta: **Fregoli**
Sceneggiatura di Paolo Cavara, Lucia Drudi Demby e Roberto Lerici. Personaggi ed interpreti: Fregoli *Luigi Proietti*, Velia *Lina Polito*, Romolo Crescenzi *Marzio C. Honorato*, Virgilio Crescenzi *Claudio Sorrentino*, Paradossi *Nestor Garay*, Juliette *Claudine Auger*, Licia Bertelli *Lia Tanzi*, Padre di Fregoli *Mario Carotenuto* e con *Lelio Arzilli, Renata Biserni, Roberto Della Casa, Luisa De Santis, Carlo Monni, Gastone Pescucci, Enzo Robutti, Maria Teresa Rossini.* Musiche di Piero Pintucci. Una produzione DADA Film Srl Realizzata da Giulio Scanni. Regia di Paolo Cavara. **3ª puntata**

21,35 **TG 3**

21,45 **DSE Colloqui sulla prevenzione**
Il tumore come malattia sociale. A cura di Francesca De Vita. Consulenza generale di Aurelio Picciocchi. **I tumori della cute** di Ferdinando Serri, Decio Cerimele, Leonardo Celleno, Antonio Tulli. Regia di Filippo Paolone e Ugo Novelli

22,15 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

23,20 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 Geo - Antologia. Alaska, riserva di vita

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Die Dampflok-Story (Wiederholung). **17,50** Interview mit einem delegierten Affen. **18,10-18,30** Unser Lied '85. 7. Folge: «Prader Dreigesang»
18,30 Für mich, für dich, für alle. 11ª lezione.
20 Tagesschau. **20,20** Unser Lied '85. 7. Folge (Wiederholung). **20,35-22,30** Dr. Jekyll und Mr. Hyde nach der gleichnamigen Erzählung von Robert Louis Stevenson mit David Hemmings, Lisa Harrow, Diana Dors u.a.
22,30 Il processo del lunedì

MOVIE MOVIE

A viso coperto

RAIUNO ORE 20,30

Marlène Jobert (nella foto) è Martina, la mamma rapita con il suo bambino nello sceneggiato di Gianfranco Albano. «Volevo un'attrice sui quarant'anni, di livello internazionale», dice il regista, «e ho subito pensato a lei, anche se qualcuno me l'aveva sconsigliata per quella sua fama di donna puntigliosa e talvolta scomoda. Ho trovato invece una grande professionalità e molta partecipazione umana. Del resto Marlène Jobert ha due figli, due gemelli di cinque anni, e si è subito identificata col dramma del suo personaggio».

Lo sceneggiato è stato girato in due mesi tra Siena e Montepulciano. Per l'attrice francese è stato un debutto: non aveva mai lavorato per la televisione italiana. Ray Lovelock, invece, l'altro protagonista, aveva già girato con Albano *Una tranquilla coppia di killer.* Dice il regista: «Mi era piaciuta molto la sua misura». E racconta che l'attore per i due mesi delle riprese si è sottoposto di buon grado a un delicato lavoro per decolorare non solo i capelli, ma anche la barba e le sopracciglia, per impersonare meglio il bandito Albino.

cinema di notte

RAIDUE ORE 24 **CHE!**

regia di Richard Fleischer

con Omar Sharif, Jack Palance, Cesare Danova

AVVENTURA

Vita e morte del famoso guerrigliero Che Guevara (Sharif) che abbandonato a Cuba l'amico Fidel Castro (Palance), si reca in Bolivia per organizzare la rivoluzione dell'America Latina. Ma viene tradito e ucciso.

17.35 RAIDUE

Oggi e domani

Il diavolo esiste o no? Questo l'interrogativo della settimana, a cui potete rispondere tutti (con un «sì» o con un «no») chiamando il numero 85003, prefisso 02 per chi telefona da fuori Milano. Ci sono quindici linee a disposizione collegate con una macchina capace di trasformare immediatamente le vostre risposte in percentuali, che si possono leggere sul video.

Da parte sua il programma offre, per chiarire le idee, un collegamento con *La Stampa* di Torino (per secolare tradizione la città è una delle tre capitali mondiali dell'occulto, le altre due sono Lione e Praga) e l'incontro con specialisti in demoni e con persone che sono state coinvolte in esperienze paranormali.

In più, l'intervista a un «satanista» che ha accettato di parlare solo a viso coperto.

21.25 RAIDUE

Hill Street giorno e notte

Il capo di una comunità religiosa viene ucciso e la sua automobile rubata. Partendo dai ladruncoli di macchine, le indagini del comandante Furillo (Daniel J. Travanti, foto) conducono alla scoperta di un covo di spacciatori colombiani di eroina...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Zum il delfino bianco**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Orient Express,** Sceneggiato
20.30 **Supersera,** Varietà con Alida Chelli. Regia di Romolo Siena. (2ª puntata)
21.45 **Teatro Tenda,** musicale condotto da Memo Remigi.(2ªpuntata)
22.45 **Gli ultimi grandi cavalieri del mondo,** documentario: Andalusia, la danza del cavallo andaluso
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
19.30 Speciale spettacolo
19.35 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ■ Film, **Baby sitter** (Dramm.) di R. Clèment con M. Schneider e S. Rome
22.20 ■ Film, **Blue dinamite** (Avv.) di M. Pressman con J. Crawford e J. Johns
00.20 Tutto cinema
00.25 ■ Film, **Violenti O.K.** (West.) di R. Galymd con M. Halmad e L. Lareky

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

11.50 ★ Cartoni, **Betty Boop**
12 Lasciateli vivere
12.30 ● Telefilm, **The detectives**
13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
14.05 Premio Venere
15 Lunedì sport
16.15 ★ Cartoni, **Dotakon**
16.40 ★ Cartoni, **Golion**
17.05 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Lunedì sport
20.45 ■ Film, **Torna a casa Lessie!** (Comm.) di F. Macleod Wilcox con R. Mac Dowall e L. Taylor
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.30 Big Screen
23.45 TMG Notizie

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

11.30 Documentario
12 ■ Film, **Sangue sull'asfalto**
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ■ Film, **30 Winchester per El Diablo** (West.) di G. Baldanello con C. Monhner e A. Panaro
18.50 Primo piano
19.10 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Redazionale
20.30 I cittadini e la legge
21 ■ Film, **Rischio sicuro** (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland e D. Malone
22.30 ■ Film, **Violacion**

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

11.30 ■ Film
13 Progetto calcio
14 Le comiche
14.30 Trailers
15 ■ Film
16.30 Dossier salute
17 Attualità
18 ★ Cartoni, **Zum, il delfino bianco**
18.30 Shopping
19.25 ● Sceneggiato, **Orient Express**
20.30 Supersera, varietà con Alida Chelli. Regia di Romolo Siena (2ª puntata)
21.45 Teatro Tenda, musicale condotto da Memo Remigi
22.45 Gli ultimi grandi cavalieri del mondo, documentario
23.30 Movie

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

8 Junior TV
12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 Junior TV
18.55 Le meraviglie della natura, documentario
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
21.45 Lunedì sport, rubrica sportiva
23.15 TL 24 ore
23.30 ■ Film, **Corte marziale per Billy Mitchell** (Dramm.) di O. Preminger

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13 This is cinema
13.30 Deejay Land, programma musicale
15 ★ Cartoni non stop
18 ● Telefilm, **I Detectives**
18.30 ● Telefilm, **A Tuttamore**
19 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
19.45 Cronache del cinema
19.50 ● Telefilm, **I Detectives**
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.20 ■ Film, **La regina di Saba** (Avv.) di P. Francisci con L. Ruffo e G. Cervi
23 Cronache del cinema
23.05 ● Telefilm, **Sloane**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14 Incontri, rubrica
14.30 Gioie in vetrina, rubrica
16.30 Thi is cinema
16.35 ★ Cartoni, **I Zemborg**
17 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17.30 ● Telefilm
18 ● Telefilm, **I Detectives**
18.55 This is cinema
19 Rubrica sportiva
20.30 This is cinema
20.35 ★ Cartoni, **La strana coppia**
21 ■ Film, **La famiglia Stoddard** (Comm.) di G. Ratoff con I. Bergman e W. Baxter
22.30 ♦ Sport, **Basket: Bancoroma-Riunite Reggio E.**

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle
9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tombini e Simonetta Losi
14.30 Vivere al cento per cento, documentario
15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20 ♦ Sport, **Calcio femminile**
21.30 Documentario
22 Rubrica
22.15 Tu e le stelle
22.20 Parliamo di pellicce
23.45 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Calibro 38** (Dramm.) di C. Gèrard con R. Hossein e C. Mann
18.30 Documentario
19 Tutto sport
19.30 TG Notizie
19.45 Redazionale
20 ● Telefilm, **Funny Face**
20.30 ■ Film, **Quanto sei bella Roma** (Comm.) di M. Girolami con C. Villa e M. Fiore
22.15 Ciack si gira
22.30 ● Telefilm, **L'ispettore Bluey**

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.20 ● Telefilm, **Il sole sorge ad Esta**
14.45 Prego sorrida
15 Medico e paziente
15.45 Musicale
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 Mare e dintorni
18 Medico e bambino
19.30 Andiamo al cinema
19.35 Prima visione
19.40 Il cambia aquista
20.20 Cronache del cinema
20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
21 Speciale spettacolo
21.10 Bar Sport Lunedì
22.20 ♦ Sport, **Calcio: Monza-Lazio**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, **Mama Linda**
13 ● Telefilm, **Tris d'assi**
14 ● Telefilm, **Nero Wolfe**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 Il destino nei tarocchi
16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni, **Gordian**
★ Cartoni, **Judo Boy**
★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Monjiro**
21.20 ■ Film, **Io zombo, tu zombi, lei zomba** (Com.)
23.15 ■ Film

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Mobili al telefono
15 Magazine
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 Primo piano
19 Primo premio
20.30 La voce dei tifosi
22.30 ■ Film, **Il grande concerto rock**
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurrican e Polimar**
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Frank Costello faccia d'angelo** (Giallo) di J. Melville con A. Delon e N. Delon
23 ♦ Sport, **Lotta**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

12.35 ■ Film, **L'ultimo quarto d'ora** (Dramm.)
14.15 ● Telefilm
14.50 ■ Film, **Il tulipano nero**
16.35 Le stelle per voi
17.50 ● Telefilm
18.55 Prima visione
19.05 Armadio magico, quiz a premi
19.30 Sirte
20.05 ● Telefilm
20.45 ● Telefilm
22 Il pettine
22.35 Telemarket
22.50 ● Telefilm
23.50 Andiamo al cinema

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 ♦ Sport, **Calcio: Roma-Milan**
16 ★ Cartoni, **Scooby Doo**
16.30 ★ Cartoni, **Shogun**
17 Consulenza casa
17.30 ● Telefilm, **Mary Benjamin**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
20 Il teatro fa bene
21 ♦ Sport, **Calcio: Roma-Milan**
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Qui Lazio
23.30 ■ Film, **Tobruk**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
15 ♦ Sport, **Calcio**
16.30 Agendina
16.45 ● Telefilm
17.45 ★ Cartoni, **I Zemborg**
18.30 ★ Cartoni, **Phantaman**
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film, **Senso** (Dramm.) di L. Visconti con A. Valli e F. Granger
21 ♦ Sport, **Basket**
● Sceneggiato, **Shogun**
● Telefilm, **Mannix**
● Telefilm

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

13.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
14.30 Succede di notte
15 ■ Film, **Se ci provi, io ci sto**
17 ★ Cartoni animati
18 Cinelotto, trasmissione in diretta a premi
19.30 Cinemondo
20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinerama
22 ● Telefilm, **Gli inafferrabili**
23 Dillo a Pasquino

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

14 ■ Film, **In nome della legge**
15 Trailers
15.30 La parola agli alunni
16.30 ■ Film, **I Malaspina**
18 ★ Cartoni animati
19 Movie
19.30 La parola alla difesa, rubrica
20 Documentario
20.30 Nel mondo della notizia
21 Le nuove giunte
22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo
22.30 ■ Film, **San Giovanni decollato** (Comm.) di A. Palermi

LUNEDÌ LU 25 NOVEMBRE

canale 5

8.35 **Alice.** Telefilm
9 **Peyton Place.** Telefilm
9.50 **General Hospital.** Sceneggiato
10.45 **Facciamo un affare,** gioco a quiz
11.15 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12 **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
14.30 **La valle dei pini.** Sceneggiato
15.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Hazzard.** Telefilm
17.30 **Doppio slalom,** gioco a quiz
18 **Il mio amico Arnold.** Telefilm
18.30 **C'est la vie,** gioco a quiz
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 **Poliziotto superpiù.** Film - Avventura con Terence Hill e Ernest Borgnine
22.50 **Jonathan dimensione avventura**
23.50 **Di uomini e di cavalli,** conduce Alberto Giubilo
00.50 **Chicago Story.** Telefilm

Poliziotto super più (20,30). Terence Hill (foto) è un superman con superpoteri, avuti in seguito a una esplosione accompagnata da miracolose radiazioni...

RETEQUATTRO

8.30 **Soldato Benjamin.** Telefilm
9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **Le vacanze del Sor Clemente.** Film - Commedia con Alberto Talegalli
11.45 **Magazine,** quotidiano femminile
12.15 **Bravo Dick.** Telefilm
12.45 **Alvin Show.** Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **La madre dello sposo.** Film - Commedia con Gene Tierney e John Lund
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **A casa dopo l'uragano.** Film - Drammatico con Robert Mitchum e Eleanor Parker
23 **Alfred Hitchcock.** Telefilm
23.30 **Dick Tracy.** Telefilm
24 **Agente speciale.** Telefilm

A casa dopo l'uragano (20,30). Una saga familiare, densa di violenti, esasperati sentimenti e incomprensioni fra genitori e figli. Foto: Robert Mitchum

ITALIA 1

8.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.50 **Fantasilandia.** Telefilm
10.50 **Operazione ladro.** Telefilm
11.45 **Quincy.** Telefilm
12.40 **La donna bionica.** Telefilm
13.20 **Help,** gioco a quiz
Tutto per denaro
14.15 **Dee Jay Television**
15 **Chips.** Telefilm
16 **Lady Georgie.** Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimì e la nazionale di pallavolo.
17.50 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
18.50 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **I Puffi.** Cartoni animati
20.15 **Snorky.** Cartoni animati
20.30 **Magnum P.I..** Telefilm
21.30 **Riptide.** Telefilm
22.30 **Festivalbar:** Giro d'onore
23 **Controcorrente,** settimanale
23.45 **Possession.** Film - Per Adulti con Isabelle Adjani

Riptide (21,30). Due noti cantanti hanno un incidente d'auto. Uno muore e l'altro viene ricoverato in ospedale, qualcuno cerca di uccidere il superstite...

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Tuttocinema**
12.05 **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson
13 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
13.30 **Transformer,** Cartoni animati
14 **Innamorarsi,** Telefilm
18 **Transformer,** Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Anna dai capelli rossi,** Cartoni animati
19.25 **Speciale spettacolo**
19.30 **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 **Baby sitter,** Film (Dramm.) con Maria Schneider e Sydne Rome
22.20 **Blue dinamite,** Film (Avv.) con Johnny Crawford e Jocely Johns
00.30 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

10.55 **All'ombra del grande cedro,** Sceneg.
11.55 **Phyllis,** Telefilm
12.20 **Dossier di Teleroma**
13.05 **Il magico mondo Gigi,** Cartoni animati
13.30 **Lamù,** Cartoni animati
14 **Il tacco di Pato**
14.05 **Andrea Celeste,** Telefilm
14.55 **Sport:** Calcio: Monza-Lazio (Sintesi)
16 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
16.30 **Lamù,** Cartoni animati
17 **Jumborg Ace,** Cartoni animati
17.30 **Cartoni animati**
18 **U.I.L., rubrica**
18.30 **All'ombra del grande cedro,** Sceneg.
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.30 **Il tacco di Pato**
20.35 **La città degli angeli,** Telefilm
21.30 **Buck Rogers,** Telefilm
22.30 **Il cacciatore del Missouri,** Film (West.) con Clark Gable e John Hodiak
24 **Prima pagina**
00.15 **Omicidio al neon per l'ispettore Tibbs,** Film (Giallo) con Sidney Poitier

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

10 **Nel regno del cartoon**
Skippy il canguro, Telefilm
11 **Movie**
11.30 **I dodici legionari,** Telefilm
12 **Romeo e Giulietta,** Film (Dramm.) con Leonard Whiting e Olivia Hussey
13.30 **Redazionale**
14.30 **Television Market**
16.30 **Gli uomini della R.A.F.,** Telefilm
17.30 **Affari d'oro**
19.30 **Il mondo del rasoio**
20 **Questo nostro sport**
21 **This is cinema**
21.30 **In diretta dall'Olimpico**
22 **Telefilm**
23 **La campana tibetana,** Sceneggiato
24 **Ordine da Berlino: vincere o morire!,** Film (Guerra) con Mikhail Ulyanov e Vassily Shukshin
1.30 **I dodici legionari,** Telefilm
2 **All'ombra di una colt,** Film (West.) con Stephen Forsyht e Corrado Sanmartin

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8 **Accendi un'amica**
14 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
15 **L'amante sconosciuto,** Film (Dramm.) con Ginger Rogers e Van Heflin. Regia di Nunnally Johnson
16.30 **Una modella per l'onorevole,** Telefilm
17 **Arrivano le spose,** Telefilm
18 **Sangaree,** Film (Avv.) con Fernando Llamas e Arlene Dahl. Regia di Edward Ludwig
19.30 **Curro Jimenez,** Telefilm
20.25 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 **Le distrazioni,** Film (Dramm.) con Jean Paul Belmondo e Claude Brasseur. Regia di Jacques Dupont
23.30 **Wanna Marchi,** rubrica di estetica: consigli e prodotti di bellezza

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore. **L'Andreana** dal romanzo di Marino Moretti. Regia di Leonardo Cortese. 2ª puntata. Con I. Occhini, G. Moschin
11,30 **Taxi.** Telefilm. Alex si lancia
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. L'isola dei pellicani di Goetz Dieter Plage
15 **Cronache italiane.** A cura di Franco Cetta
15,30 **DSE** Schede - Storia. **La biblioteca.** Dal codice al libro stampato. A cura di Isabella Genoese Incedayi. Regia di Marco Rossetti
16 **Sci: World Series.** Slalom gigante femm. Sintesi della giornata
16,30 **L'amico Gipsy.** Telefilm. Amore per posta. Distr.: New Blitz
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Cartone animato. 2ª puntata
17,50 **Grisù il Draghetto.** Cartone animato. Cavernizia. Prod.: Rever
18,10 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
A.I.R. - Associazione istituti religiosi: La capacità di comunicare
18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **Fantastico bis**
Portafortuna della Lotteria Italia. Regia di Luigi Bonori
21 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta. **La piovra.** Un film in sei puntate con Michele Placido e Barbara De Rossi. Sceneggiatura di Ennio De Concini. Musiche di Riz Ortolani. Delegato Rai al programma Claudia Aloisi. Regia di Damiano Damiani. Terza puntata. Corrado *Michele Placido*, Titti *Barbara De Rossi*, Olga *Florinda Bolkan*, Else *Nicole Jamet*, Terrasini *François Périer*, L'uomo di Roma *Jacques Dacqmine*, Paola *Cariddi Nardulli*, Laudeo *Paul Guers*, Don Manfredi *Flavio Bucci*, Sante Cirinnà *Angelo Infanti*, Anna *Eurilla Del Bono*, Santamaria *Pino Colizzi*, Altero *Renato Mori*, Il procuratore *Michele Abruzzo*, Ravanusa *Geoffrey Copleston*
22,05 **Telegiornale**
22,15 **La piovra.** 4ª puntata. Regia di Damiano Damiani
23,25 **Artisti d'oggi.** Renzo Vespignani: omaggio a Pasolini
Un programma di Franco Simongini
24 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
00,15 **DSE Temi della questione psichiatrica oggi.** 2ª serie. Programma ideato e proposto in studio da D. Palladini. Regia dei contributi filmati di S. Tau. Regia di A. Foti. *16ª puntata:* Paura di capire

RAIDUE

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative
9,55 **Sci: World Series.** Slalom gigante femminile. *1ª manche*
11,15-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2** - Come noi. Difendere gli handicappati. A cura di Gianni Vasino
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 337ª puntata. Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici
16 **DSE Il martin pescatore.** Un programma di Heinz-Ubrich Reyer. Prodotto da Rudolf Rostholf. Produzione Polytel. 1ª parte
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. A cura di Letizia Solustri. In studio Rita Dalla Chiesa e Fabrizio Frizzi. Con la partecipazione di René Luden e il cane Toby. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Cartoni animati. Il vaso di Pam-Dora
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 In diretta dal Fiera 3 di Milano
Oggi e domani. 2 giorni per un argomento di cronaca e attualità di William Azzella con Valerio Riva. Regia di Carlo Massa
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. L'anno delle locuste
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2** - Lo sport
20,30 **I falchi della notte**
(«Nighthawks», 1980). Film - Regia di Bruce Malmuth. Int.: Sylvester Stallone, Billy Dee Williams, Lindsday Wagner, Persis Khambatta, Nigel Davenport, Rutger Haver, Hilarie Thompson, Joe Spinell. Prod.: Martin Poll per la Universal
22,10 **TG 2 - Stasera**
22,20 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
22,25 **TG 2 - Dossier**
Il documento della settimana a cura di Paolo Meucci
23,30 **TG 2 - Stanotte**
23,40 **Cinema di notte.** L'arte del sorriso
Il giovedì. (1964). Film - Regia di Dino Risi. Int.: Walter Chiari, Michèle Mercier, Roberto Ciccolini, Alice e Hellen Kessler, Umberto D'Orsi, Milena Vukotic, Silvio Bagolini, Olimpia Cavalli. Prod.: Broggi, Libassi, Gerosi

12.05 RAIUNO

Pronto... chi gioca?

Sono tre le ragazze di Coro Matto, di scena ogni giorno in questo programma, e vengono tutte dalla provincia. Claudia Arvati, 25 anni, è nata a Gazzolo degli Ippoliti (Mantova); Angie Burlaigh, 25 anni, viene da Clochester (Londra) ed è in Italia da 5 anni; Daniela Bernardini, 20 anni, è di Tivoli (Roma). Il maestro Paolo Ormi con Boncompagni cercava tre volti nuovi: Claudia faceva capolino dalla sigla di *Al Paradise* e coi Pandemonium era andata in tournée con Rascel; Angie è stata nel balletto di *Drive in* e coi Macedonia in *Fantastico* dove c'era anche Daniela, che da parte sua ha esordito a otto anni in spettacoli di piazza, trascinata dal papà, attore dilettante. Non ha fatto altro che sognare per sua figlia più fortuna di quanta ne abbia avuta lui. Ora tocca il cielo con un dito.

16 RAIUNO

Sci: World Series

Si apre al Sestriere la stagione sciistica mondiale con le World Series, che verranno trasmesse in diretta su Raidue (9,55 prima manche) e Raitre (11,55 la seconda), in sintesi su Raiuno. Nella foto la svizzera Erika Hess, vincitrice assoluta l'anno scorso.

RAITRE

11,55 **Sci: World Series.** Slalom gigante femminile. *2ª manche*
12,40-13 Televideo - Pagine dimostrative
14 **DSE** Una lingua per tutti. **Il francese.** Les Gammas, les Gammas! Regia di Cesare Giannotti. 32ª trasmissione
14,30 **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Regia di Cesare Giannotti. 32ª trasmissione. *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI - Valmartina ed è disponibile nelle librerie*
15,05 **W. A. Mozart.** *Concerto in fa maggiore K. 242 per 2 pianoforti e orchestra* (riduzione dell'autore dall'originale per 3 pianoforti e orchestra) *— Concerto in mi bemolle maggiore K. 365 per 2 pianoforti e orchestra* Solisti: **Christoph Eschenbach** e **Justus Frantz.** Orchestra Filarmonica del Palatinato diretta da **Christoph Eschenbach.** Regia di Ilio Catani
16 **DSE Cineteca: la scienza al cinema** **Sessant'anni di film scientifico in Italia.** Un programma di Virgilio Tosi. Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. **11ª puntata**
16,30 **DSE** Educazione e Regioni. **Letteratura infantile** Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. **Quando le scale erano d'oro**
17 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania **Qui ci vuole un uomo** ('67/'68). Regia di Carla Ragionieri
18,10 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio. Con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macioti
19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali
19,30 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale **PIEMONTE:** Alagna terra Walser. **VALLE D'AOSTA:** Hormuss lo Tsan Svizzera. **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** Luigi Bonazza: 1ª parte. **VENETO:** Cerchiamo di volare: Benito Clauco Tiozzo. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Hemingway. **EMILIA-ROMAGNA:** Scuole musicali: Venezia. **LAZIO:** Fatti nostri: il pianeta anulare. 2ª puntata. **CAMPANIA:** I segni di Napoli: Ida Di Benedetto. 6ª puntata
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Uno sfratto difficile**
20,05 **DSE** La prima età. A cura di Mauro Gobbini **Progetto anziani.** **A scuola non s'invecchia.** Consulenza di Arminia Maida. Regia di Giampiero Tartagni
20,30 **Tre sette.** Settimanale d'attualità del TG 3. A cura di Cesare Viazzi
21,30 Dal Teatro Grande di Pompei «Panatenee Pompeiane» **Ludwig van Beethoven.** *Sinfonia n. 9 in re minore, op. 125 «Corale».* Edith Wines soprano, Hanna Schwarz contralto, Richard Versalle tenore, Hans Sotin basso. Direttore Klaus Tennstedt. London Philharmonic Orchestra e Chorus. Maestro del Coro Richard Cooke. Regia di Ilio Catani
22,50 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Uno sfratto difficile**
23,25 **I Buddenbrook** dal romanzo di **Thomas Mann. 5ª puntata.** Personaggi ed interpreti principali: Consolessa *Ruth Leuwerik*, Thomas *Volker Kraeft*, Christian *Gerd Böckmann*, Tony *Reinhild Solf*, Gerda *Noëlle Châtelet*, Klara *Wega Jahnke*, Pastore Tiburtius *Henning Gissel*, Ida Jungmann *Ursula Dirichs*, Marcus *Udo Thomer*. Regia di Franz Peter Wirth

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
17,30 DSE. La prima età. Progetto anziani. Il quinto nonno. **18** Fregoli. 3ª puntata
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,20-20,30** Schwarz auf weiss - Ein Pressespiegel

MOVIE MOVIE

I falchi della notte

RAIDUE ORE 20,30
durata 98' C 1980
regia di Bruce Malmuth
con Sylvester Stallone, Billy Dee Williams, Lindsday Wagner
POLIZIESCO

Film d'azione con Sylvester Stallone nella parte di un poliziotto reduce dal Vietnam, dove ha ucciso una cinquantina di persone. Adesso, sebbene inquadrato nel servizio antiterrorismo, non vuole sentirsi un killer. In questa vicenda il poliziotto Sylvester Stallone è contrapposto a uno spietato terrorista tedesco, Wulfgar (impersonato da Rutger Hauver), che per sottrarsi alla cattura si è sottoposto a un intervento di chirurgia plastica al volto e ora è a New York per compiere un attentato al Palazzo delle Nazioni Unite. Mentre Wulfgar ha come spalla una giovane donna di origine algerina, il poliziotto Sylvester Stallone (separato dalla moglie, ma rimasto legato a lei) predilige per le sue imboscate i travestimenti femminili. Ce n'è abbastanza per incuriosire, anche perché Stallone non risparmia energie.

cinema di notte

RAIDUE ORE 23,40 IL GIOVEDÌ
regia di Dino Risi
con Walter Chiari, Michèle Mercier, Alice, Ellen Kessler
COMMEDIA

Dino, che vive diviso dalla moglie, rivede suo figlio con il quale trascorre un'intera giornata cercando di fare bella figura davanti al ragazzo e di nascondere il suo fallimento nella vita.

21 RAIUNO

La piovra

Mentre rivediamo *La piovra* di Damiano Damiani con Barbara De Rossi (nella foto) protagonista accanto a Michele Placido, l'attrice è impegnata sul set di un'altra storia siciliana che il regista Giacomo Battiato sta realizzando per Raiuno: *Il cugino americano*. È ancora una storia di mafia, scritta da Battiato con Corrado Augias, ricca di risvolti psicologici. Barbara veste i panni di una donna avvocato, intelligente e concreta, coinvolta e travolta nel dramma di due cugini, un ingegnere di Baltimora e un giudice siciliano ritenuto inattaccabile. Il cugino americano scoprirà insieme all'inferno di Palermo l'emozione di antiche radici. Ma non è finita.

Barbara De Rossi figura infatti anche nel cast del cecoslovacco *La zia di Frankenstein*, una storia ironica girata dal regista Jakubisko.

21.30 RAITRE

Ludwig van Beethoven

Klaus Tennstedt (foto) è a capo della prestigiosa London Philharmonic Orchestra con la *Sinfonia n. 9 in re min. op. 125 «Corale»* per le Panatenee Pompeiane. Solisti: Edith Wines, Hanna Schwarz, Richard Versalle e Hans Sotin.

TELEMONTECARLO
TMC
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Zum il delfino bianco**
18.30 **Visite a domicilio,** Telefilm
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Orient Express,** Sceneggiato
20.30 Film, **Chi te l'ha fatto fare?** (Comm.) di P. Yates con B. Streisand e M. Sarrazin
22 **Rugby-Time,** rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
22.45 TMC Sport: **Pallamano.** Le più belle partite del Campionato Italiano. Commento di Marco Lanza
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
19.30 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ■ Film, **Pendulum** (Giallo) di G. Schaefer con G. Peppard e J. Seberg
22.20 ● Telefilm, **Tutti gli uomini di Smile**
23.25 Tutto cinema
23.30 ♦ Sport, **Catch**
00.30 ■ Film, **Il ranch degli spietati** (West.) di J. Balcazar

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

11.50 ★ Cartoni, **Betty Boop**
12 ● Telefilm, **Gli ultimi sopravvissuti**
12.30 ● Telefilm, **The detectives**
13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
13.50 TMG Notizie
14.05 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, **Dotakon**
16.40 ★ Cartoni, **Golion**
17.05 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Premio Venere
20.30 TMG notizie
20.50 ■ Film, **I fucilieri del Bengala** (Avv.) di L. Benedek con R. Hudson e A. Dahl
22.30 ● Telefilm, **Sesto senso**
23.45 TMG Notizie

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

12 ■ Film, **30 Winchester per El Diablo**
14 Fatti del giorno
14.30 ■ Film, **Rischio sicuro** (Dramm.) di H. Schuster con J. Ireland e D. Malone
16 I fatti del giorno
16.30 Medicina estetica
17 ★ Cartoni, **Senza famiglia**
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Il totofortuniere
21 ● Telefilm
22 Rubrica
22.30 La domenica allo specchio
23.15 Opinioni
23.30 Documentario
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14 Promozionale
16 ■ Film
17.30 Redazionale
18 ★ Cartoni, **Zum, il delfino bianco**
18.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
19 Sfilate di pellicce
19.25 ● Sceneggiato, **Orient Express**
20.30 ■ Film, **Chi te l'ha fatto fare?** (Comm.) di P. Yates con B. Streisand
22 Rugby-Time, rubrica sportiva a cura di Giacomo Mazzocchi
22.45 ♦ Sport, **Pallamano: Le più belle partite del Campionato italiano**
23.30 Opinioni, a cura di Italia 3

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

8 Junior TV
12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 Junior TV
18.55 Le meraviglie della natura, documentario
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
21.45 Lazio sport
23.15 TL 24 ore
23.45 ■ Film, **Intermezzo** (Comm.) di G. Ratoff con I. Bergman e L. Howard

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13 ● Telefilm, **Leonela**
14 ● Telefilm, **Sloane**
15 ★ Cartoni, **La principessa Zaffiro**
15.25 ★ Cartoni, **Gatchman**
15.55 ★ Cartoni, **Starzinger**
16.20 ★ Cartoni, **Sam il ragazzo del West**
16.50 ★ Cartoni, **Ultralion**
17.05 ★ Cartoni, **The Monkey**
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 ● Telefilm, **Sloane**
19 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
19.45 Cronache del cinema
19.50 ● Telefilm, **I Detectives**
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.20 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
22.25 ♦ Sport, **Calcio: Avellino-Atalanta**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

16 ★ Cartoni, **Una strana coppia**
16.30 This is cinema
16.35 ★ Cartoni, **I Zemborg**
17 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17.30 ● Telefilm, **Charly**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
18.55 This is cinema
19 Incontri, rubrica
19.30 ● Telefilm, **June Allison Show**
20 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni, **Una strana coppia**
21 ● Telefilm, **Doc Elliot**
22 Uno sguardo al Campionato, rubrica sportiva
23.40 Telemarket

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle
9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
14.30 Vivere al cento per cento, documentario
15 Pomeriggio insieme
18 Laser, rubrica
20 ♦ Sport, **Pallavolo maschile**
21.30 Chassis, un programma condotto Roberto Artigiani
22.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Quanto sei bella Roma** (Comm.)
18.30 ● Telefilm, **L'ispettore Bluey**
19.30 TG Notizie
19.45 Redazionale
20 ★ Cartoni, **Zabogar**
20.30 ■ Film, **Per noi due il paradiso** (Comm.) di H. Koster con B. Grable e D. Dailey
22 TG Notizie
22.15 Flash cinema
22.30 ● Telefilm, **The Great Detective**

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.20 ● **Il sole sorge ad Est**
14.45 A vostra richiesta
15 ● **Senorita Andrea**
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● **La tribù dei corvi**
18 ● **Zora la rousse**
18.30 ● Sceneggiato, **Pacific International Airport**
19.30 Speciale spettacolo
19.35 Prima visione
19.40 Cristiani nella sinistra
20.20 Cronache del cinema
20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.10 ● Telefilm, **L'asso della manica**
22.20 Explores, documentario
23.30 ● **Richelieu**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Nero Wolfe**
21.20 ■ Film, **Django** (West.) di S. Corbucci
23 Con amore per essere belle, la storia di Alba
23.30 ● Telefilm, **Alle soglie del futuro**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **Alto comando: operazione uranio**
15.30 Adventure Africa
16 Serpentone
16.30 Cartomanzia
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, **George**
19.30 ★ Cartoni animati
20 Premio Venere
21 Scienza e cultura
21.30 ★ Cartoni animati
22 Magazine
22.30 Il salotto dell'arte, rubrica

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Amori di mezzo secolo** (Comm.) con A. Sordi e S. Pampanini
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film, **Bourges, operazione Gestapo**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.35 Speciale spettacolo
14.55 ■ Film, **Le orientali**
17.46 ■ Film, **Raffles, il ladro gentiluomo** (Giallo)
19.30 Sirte
20 ● Telefilm
20.30 Rubrica
21.05 Andiamo al cinema
21.25 Prima visione
21.30 Urologia pratica
22.35 ■ Film, **Operazione su vasta scala** (Avv.) di P. Duffel con P. Finch e M. York
24 Telemarket
00.10 ■ Film

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 ■ Film, **Alla fiera per un marito**
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **Mary Benjamin**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 La dottoressa Adele per aiutarti
20.30 Puro sangue al galoppo
21 Servizi speciali GBR nella città
21.30 Tutto goal Roma
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Qui lazio
23.30 ■ Film, **Fan Fan la Tulipe** (Avv.)

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film, **Tarantola** (Fant.) di J. Arnold con J. Agar e M. Corday
22.45 ● Telefilm, **Monjiro, samurai solitario**

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

13.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
14.30 Succede di notte
15 ■ Film, **Attacco alla costa di ferro**
17 ★ Cartoni animati
18 Cinelotto
19.30 Cinemondo
20 ★ Cartoni, **Astroganga**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinemondo
22 ● Telefilm, **Gli inafferrabili**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Rotolazio

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

12 ■ Film, **Dr. Cyclops**
13.30 Il mondo della notizia
14 Documentario
15 Trailers
15.30 ■ Film, **Gli avvoltoi** (West.)
17 ★ Cartoni animati
18 Documentario storico
18.30 Movie, rassegna cinematografica
19 Bici è bello
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 Progetto calcio, rubrica sportiva
22 I problemi di Ostia
22.30 Bisettimanale di calcio

Canale 5

- 8.35 **Alice.** Telefilm
- 9 **Peyton Place.** Telefilm
- 9.50 **General Hospital.** Sceneggiato
- 10.45 **Facciamo un affare,** gioco a quiz
- 11.15 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
- 12 **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
- 12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
- 13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
- 14.30 **La valle dei pini.** Sceneggiato
- 15.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.30 **Hazzard.** Telefilm
- 17.30 **Doppio slalom,** gioco a quiz
- 18 **Il mio amico Ricky.** Telefilm
- 18.30 **C'est la vie,** gioco a quiz
- 19 **I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz
- 20.30 **Dallas.** Telefilm
- 21.30 **Falcon Crest.** Telefilm
- 22.30 **Nonsolomoda,** settimanale di varia vanità
- 23.30 **Premiere**
- 23.50 **Il grande caldo.** Film - Drammatico con Glenn Ford e Lee Marvin
- 1.50 **Ironside.** Telefilm

Retequattro

- 8.30 **Soldato Benjamin.** Telefilm
- 9 **Destini.** Telenovela
- 9.40 **Lucy Show.** Telefilm
- 10 **I dritti.** Film - Commedia
- 11.45 **Magazine,** quotidiano femminile
- 12.15 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 12.45 **L'isola delle mille avventure.**
  Hello Spank. Cartoni animati
  Masters i dominatori dell'universo.
- 14.15 **Destini.** Telenovela
- 15 **Piume e paillettes.** Telenovela
- 15.40 **Mi piace quella bionda.** Film - Commedia con Veronica Lake
- 17.50 **Lucy Show.** Telefilm
- 18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
- 18.50 **I Ryan.** Telefilm
- 19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
- 20.30 **Dio li fa, poi li accoppia.** Film - Commedia con Johnny Dorelli e Lino Banfi
- 22.30 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 23 **Alfred Hitchcock.** Telefilm
- 23.30 **Dick Tracy.** Telefilm
- 24 **Agente speciale.** Telefilm

Italia 1

- 8.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 9 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 9.50 **Fantasilandia.** Telefilm
- 10.50 **Operazione ladro.** Telefilm
- 11.45 **Quincy.** Telefilm
- 12.40 **La donna bionica.** Telefilm
- 13.20 **Help,** gioco a quiz
  Tutto per denaro
- 14.15 **Dee Jay Television**
- 15 **Chips.** Telefilm
- 16 **Il tulipano nero.** Cartoni animati
  Le avventure della dolce Katy.
  L'incantevole Creamy. Cartoni
- 17.50 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- 18.50 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz condotto da Marco Predolin
- 19.30 **Happy Days.** Telefilm
- 20 **Kiss me Licia.** Cartoni animati
- 20.30 **A-Team.** Telefilm
- 21.30 **Simon and Simon.** Telefilm
- 22.30 **Hardcastle & McCormick.** Telefilm
- 23.30 **Da uomo a uomo.** Film - Western con Lee Van Cleef e John Philip Law
- 1.45 **Cannon.** Telefilm

I Jefferson (19). La vivace immaginazione di Florence trasforma i Jefferson e i loro amici nei protagonisti di un dramma sentimentale tutto da... sorridere

Dio li fa e poi li accoppia (20,30). Johnny Dorelli (foto) è don Celeste, prete di paese e cantautore, che cerca di risolvere i problemi dei parrocchiani

A-Team (20,30). Charlotte Brown incarica l'A-Team di individuare l'uomo che ha ucciso suo fratello. I nostri scopriranno in un ufficio libri e ricevute che...

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

- 12 **Tuttocinema**
- 12.05 **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackson
- 13 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
- 13.30 **Transformer,** Cartoni animati
- 14 **Innamorarsi,** Telefilm
- 14.45 **Speciale spettacolo**
- 18 **Transformer,** Cartoni animati
- 18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
- 19 **Anna dai capelli rossi,** Cartoni animati
- 19.30 **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
- 20.30 **Pendulum,** Film (Giallo) con George Peppard e Jean Seberg
- 22.20 **Tutti gli uomini di Smile,** Telefilm
- 23.20 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 23.25 **Sport:** Campionati mondiali di Catch

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

- 10.55 **All'ombra del grande cedro,** Sceneg.
- 11.55 **Phyllis,** Telefilm
- 12.45 **Prima pagina**
- 13.05 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
- 13.30 **Lamù,** Cartoni animati
- 14 **Il tacco di Pato**
- 14.05 **Andrea Celeste,** Telefilm
- 14.55 **Zoo Gang,** Sceneggiato
- 16 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
- 16.30 **Lamù,** Cartoni animati
- 17 **Jumborg Ace,** Cartoni animati
- 17.30 **Magnetoterapia Ronefor**
- 18 **U.I.L,** rubrica
- 18.30 **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
- 19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
- 20.30 **Il tacco di Pato**
- 20.35 **L'isola nel sole,** Film (Dramm.) con J
- 22.20 **Alla ricerca di un sogno,** Telefilm
- 23.15 **Lobo,** Telefilm
- 24 **Prima pagina**
- 00.15 **Noi donne siamo fatte così,** Film (Comm.) con Monica Vitti

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

- 10 **Nel regno del cartoon**
  Skippy il canguro, Telefilm
- 11 **La dama di Monsoreau,** Sceneggiato
  This is cinema
- 12 **La lancia della vendetta,** Film
- 13.30 **Redazionale**
- 14.30 **Monastero di Santa Chiara,** Film (Dramm.) con Edda Albertini e Massimo Serato
- 16 **Lora di Samantha**
- 17 **Il mondo del rasoio**
- 17.30 **Tutto ragazzi**
  Goober, Cartoni animati
  Nel regno del cartoons
- 18.30 **Television Market**
- 19.30 **This is cinema**
- 20 **Redazionale**
- 20.30 **La battaglia del Don,** Telefilm
- 21 **Al vostro servizio,** rubrica regionale
- 21.30 **Orchidea,** programma musicale
- 22.30 **Rubrica d'arte**
- 00.30 **Carne cruda,** Film (Dramm.) con Anouska Hempel e David Warbeck

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

- 8.30 **Accendi un'amica**
- 14 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli Rizzi
- 15 **Arrivederci Roma,** Film (Comm.) con Mario Lanza e Renato Rascel. Regia diRoy Rawland
- 16.30 **Una modella per l'onorevole,** Telefilm
- 17 **Arrivano le spose,** Telefilm
- 18 **Il corsaro,** Film (Avv.) con Robert Woods e Tania Alvarado. Regia di Tony Mulligan
- 19.30 **Curro Jimenez,** Telefilm
- 20.25 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
- 21.30 **La pallottola senza nome,** Film (West.) con Audie Murphy e Charles Drake. Regia di Jack Arnold
- 23.30 **Mobex,** vendita promozionale
  Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore
L'Andreana dal romanzo di **Marino Moretti**. Regia di Leonardo Cortese. *3ª puntata.* Con Ilaria Occhini, Gastone Moschin
11,30 **Taxi.** Telefilm. Il rivale di Louie
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **Avventure di un naturalista** - *Uno zoo in miniatura* di Gerald Durrel; **Appunti di un botanico** - *La foresta tropicale* di David Bellamy
15 **L'olimpiade della risata.** Cartone animato. **Atene-Ozarka**
15,30 **DSE Antiche genti italiche**
Testi di Sabatino Moscati. Regia di Isabella Genoese Incedayi. **I Veneti**
16 **Sci: World Series**
Slalom gigante maschile. Sintesi della giornata
16,30 **L'amico Gipsy.** Telefilm. **Il carillon.** Distr.: New Blitz
16,55 **Oggi al Parlamento**
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Cartone animato. **3ª puntata**
17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Cartoni animati. **L'invenzione della barca.** Distr.: Worldvision
18 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**
18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **Caccia al ladro d'autore**
Il ratto di Proserpina. Con Giuliano Gemma, Vanni Corbellini, Lorraine De Selle, Marco Bonetti, Luciano Stella, Fiorenza Tessari. Soggetto e sceneggiatura di Ernesto Gastaldi e Duccio Tessari. Musiche di Gianni Ferrio. Programma a cura di Ippolita Tescari. Una coproduzione RAIUNO/Multimedia Film. Regia di Duccio Tessari
21,30 **Charlot e la Maschera di ferro**
(«The Idle Class», 1921). Regia di **Charlie Chaplin.** Interpreti: Charlie Chaplin, Edna Purviance, Mack Swain. Prod.: First National
22 **Telegiornale**
22,10 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS
22,15 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
Al termine:
TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative
9,55 **Sci: World Series.** Slalom gigante maschile. *1ª manche*
11,15-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. Regia di Vittorio Nevano. In studio **Enza Sampò**
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2** - **I libri.** A cura di Carlo Cavaglià
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **338ª puntata.** Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Tandem.** Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici** e in collegamento con gli studi di Firenze alle ore
15,15 **Paroliamo.** Gioco a premi. Presenta Graziella Romeo
16 **DSE Oggi parliamo di...** Un programma a cura di Antonella Proietti. *10ª puntata:* **La spiaggia: un fiume di sabbia**
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Pane e marmellata.** Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Cartone animato. **Un regalo per Dinkel**
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Più sani più belli.** Appuntamento settimanale con la salute di Rosanna Lambertucci. Regia di Antonio Menna
18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso.** Istituto nazionale confederale di assistenza - **INCA-CGIL:** Viaggio nei 40 anni dell'INCA
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **La traccia del serpente.** Con Karl Malden, Michael Douglas. Prod.: Warner Bros
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2** - Lo sport
20,30 **E io mi gioco la bambina**
(«Little Miss Marker», 1980). Film - Regia di **Walter Bernstein.** Int.: Walter Matthau, Julie Andrews, Tony Curtis, Bob Newhart, Lee Grant, Sara Stimson, Brian Dennehy, Kenneth McMillian, Andrew Rubin, Joshua Shelley
Prod.: Jennings Lang per la Universal
22,10 **TG 2 - Stasera**
22,20 **Legge e disordine**
Film per la tv. Sceneggiatura di Ivan Passer, William Richert e Kenneth Fishman. Con: Carroll O'Connor, Ernest Borgnine, Ann Wedgeworth, Anita Dangler, Leslie Ackerman, Karen Black, Jack Kehoe, David Spielberg, Joe Ragno e Pat Corley. Regia di Ivan Passer. Distr.: Viacom
23,55 **TG 2 - Stanotte**
00,05 **Cinema di notte.** Il piacere del dramma
Victim. («Victim», 1961). Film - Regia di **Basil Dearden.** Int.: Dirk Bogarde, Sylvia Syms, Dennis Price, Peter McEnery, Donald Churchill. Prod.: Alliod Film Makers

14.15 RAIUNO

Il mondo di Quark

Due nuove serie di documentari dei naturalisti inglesi Gerald Durrel e David Bellamy. *Le avventure di un naturalista* presenterà il mondo animale; gli *Appunti di un botanico* (prima puntata, l'Amazzonia, foto) illustra i rapporti fra uomo e mondo delle piante.

RAIUNO - RAIDUE

Nils Liedholm (63 anni) per il secondo anno consecutivo allenatore del Milan. A destra: il «gruppone» dell'Inter guidato da Ilario Castagner

Calcio: Coppa UEFA

Vengono trasmesse due partite di andata, valide per il terzo turno della Coppa UEFA. In campo le due squadre milanesi con impegni diversi: più facile, sulla carta quello del Milan in Belgio contro il Waregen; più ostico, stando anche al parere di Zibi Boniek, quello dell'Inter che a Milano affronta i polacchi del Legia Varsavia.

RAITRE

11,55 **Sci: World Series**
Slalom gigante maschile. *2ª manche*

12,40-13 **Televideo** - Pagine dimostrative

14 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. **33ª trasmissione**

14,30 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Consulenza di Anna Lo Gatto, Claudia La Sorsa e Ludmila Crasnokutskaja Grieco. Conduce in studio Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **33ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15 **OMNI - Le nuove frontiere**
Presenta Peter Ustinov. Regia di Andrew Carl Wilk. *1ª puntata*

16 **DSE Cineteca: la scienza al cinema**
Sessant'anni di film scientifico in Italia. Un programma di Virgilio Tosi. Curato e realizzato da Alberto Pellegrinetti. **12ª ed ultima puntata**

16,30 **DSE Horizon - Le acque perdute del Nilo**
Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. **1ª parte**

17 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Qui ci vuole un uomo ('67-'68). Regia di Carla Ragionieri

18,10 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio. Con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali
Intervallo con: **LAUREL E HARDY. Una partita importante.** Distr.: Pegaso Intercomunication

19,35 **In pretura**
Di Nini Perno e Celestino Spada. Collaborazione di Roberta Petrelluzzi. **2ª puntata.** Un programma Sede Rai per il Lazio

20,05 **DSE** Gli Anniversari. **Dino Campana**
Testo e regia di Sergio Miniussi

20,30 **Il cavaliere elettrico**
(«The Electric Horseman», 1979). Film - Regia di **Sidney Pollack**. Int.: Robert Redford, Jane Fonda, Valerie Perrin, Willie Nelson, John Saxon, Nicolas Coster, Allan Arbus. Prod.: Universal

22,30 **Delta**
A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Menichella. **Da due a otto anni: non somiglio a nessuno** di Gabriel Levi e Susanna Vallorani. Regia di Susanna Vallorani

23,25 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
13,30 DSE. La prima età. Progetto anziani. A scuola non s'invecchia
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Aus Hof und Feld. Eine Sendung für die Landwirte

MOVIE MOVIE

Il cavaliere elettrico

RAITRE ORE 20,30
durata 115' C 1979
regia di Sidney Pollack
con Robert Redford, Jane Fonda, Valerie Perrin, John Saxon
DRAMMATICO

Un ricco e famoso cowboy da rodeo (interpretato da Robert Redford) è tormentato dall'idea di aver tradito la prateria per la civiltà dei consumi. Quando vede il suo cavallo imbottito di calmanti sotto le luci dei riflettori, si ribella e scappa nel West inseguito dalla polizia e da una giornalista (Jane Fonda) alla ricerca di uno scoop.

E IO MI GIOCO LA BAMBINA
RAIDUE ORE 20,30
durata 102' C 1980
regia di Walter Bernstein
con Walter Matthau, Julie Andrews, Tony Curtis, Bob Newhart
COMMEDIA

Walter Matthau, detto «Tristezza», è uno scorbutico allibratore che ha trasformato il retro del suo negozio di dolci in una sala corse che gestisce con Bob Newhart, detto «Angustia». La vita di «Tristezza» viene però sconvolta dal cadavere di un creditore trovato in un fiume. Costui gli aveva affidato la figlioletta di sei anni come pegno di un prestito. Alla fine l'amore per la bimba lo costringerà a cambiar vita.

cinema di notte

RAIDUE ORE 00,05 **VICTIM**
regia di Basil Dearden
con Dirk Bogarde, Sylvia Syms, Dennis Price
DRAMMATICO

La polizia è alla ricerca di un giovane che ha rubato una ingente somma. Più che un giallo è un modo per affrontare in chiave spettacolare il problema dell'omosessualità.

18.10 RAITRE

L'Orecchiocchio

Di scena Il Banco (foto) con il tredicesimo album ... *E via.* Otto mesi di gestazione per otto brani. Tra questi, *Touched in our eyes*, un buon esempio di collaborazione tra artisti italiani. Nel coro finale cantano Anna Oxa, Riccardo Cocciante, Mike Francis.

20.30 RAIUNO

Duccio e Fiorenza Tessari. A destra, Vanni Corbellini e Lorraine De Selle

Caccia al ladro d'autore

È l'unico episodio girato dal regista Duccio Tessari: era il «pilota» presentato per l'approvazione della serie, ma quando l'approvazione è arrivata Tessari era già impegnato con altri lavori e ha passato la mano. Nel cast, tra gli altri, c'è sua figlia Fiorenza al debutto: aveva tredici anni. Ora ne ha diciassette. Ha fatto in tempo a girare *Phœnomena* con Dario Argento e *Festa di laurea* con Pupi Avati, addirittura come protagonista giovane. In questo momento niente cinema: Fiorenza è a Cambridge a studiare.

TELEMONTECARLO

TMC
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Zum il delfino bianco**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Orient Express:** Sceneggiato:
20.30 **La porta magica,** spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini
22 TMC Sport: **Calcio - Coppa UEFA.** Una partita d'andata. Telecronaca di Luigi Colombo e Fabio Capello
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
19.30 Speciale spettacolo
19.35 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
22.20 ● Telefilm, **Dottor John**
23.25 Tuttocinema
23.30 ■ Film, **Cinque dollari per Ringo** (West.) di I. F. Iquino con J. P. Tabernero e V. Lagos
2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

11.50 ★ Cartoni, **Betty Boop**
12 ● Telefilm, **Gli ultimi sopravvissuti**
12.30 ● Telefilm, **The detectives**
13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
13.50 TMG Notizie
14.05 Premio Venere
15 ● Telefilm, **Chips**
16.15 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
16.40 ★ Cartoni, **Superbook**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Onda Verde News
20.45 ■ Film, **Acquasanta Joe** (West.) di M. Gariazzo con L. Tate e T. Hardin
22.30 ● Telefilm, **Chips**
24 ● Telefilm, **Chips**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

11 ★ Cartoni, **Senza famiglia**
13 I cittadini e la legge
13.30 Biblioteca aperta, rubrica
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ■ Film, **L'inafferrabile Mr. Joe**
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Redazionale
20.30 ■ Film, **Peccati d'estate** (Comm.) di G. Bianchi con D. Gray e D. Rocca
22.30 Il medico di famiglia
23 ● Telefilm
00.40 ■ Film, **Sigfrido**

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

13.30 Redazionale
14 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 Costruire oggi
18 ★ Cartoni, **Zum, il delfino bianco**
18.30 Shopping
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie Flash
19.25 ● Sceneggiato, **Segreto diplomatico**
20.30 La porta magica, spettacolo di varietà con Renato Rascel e Giuditta Saltarini (6ª puntata)
21.30 Telerama sport
22 ♦ Sport, **Calcio: Coppa UEFA (Partita di andata)**
23.30 Attualità
24 Trailers

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

8 Junior TV, trasmissione per ragazzi con giochi e cartoni
12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
14 Le meraviglie della natura, documenatrio
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 Junior TV
18.55 Le meraviglie della natura, documenatrio
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.45 ■ Film, **La donna è donna** (Comm.) di J. Godard con J. Brialy e J. Belmondo
22.15 ● Telefilm, **Movin'on**
23.15 TL 24 ore
23.30 ■ Film, **Prigioniera di un sogno**

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13 ● Telefilm, **Leonela**
14 ● Telefilm, **Sloane**
15 ★ Cartoni non stop
17.30 ★ Cartoni, **Pinocchio**
18 ♦ Sport, **Calcio: Avellino-Atalanta**
19.30 Notiziario
19.45 Cronache del cinema
19.50 ● Telefilm, **I Detectives**
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.20 ■ Film, **L'ultima preda del vampiro** (Per adulti) di P. Regnoli con L. Rocco e W. Brandi
23 Cronache del cinema
23.05 ● Telefilm, **Sloane**
24 Notiziario
00.15 ■ Film, **Surehand (Mano veloce)** (West.) di A. Vohrer

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14 Incontri
14.55 Telemarket
15 Cartomanzia
15.30 Rubrica
16.25 This is cinema
16.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
17 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17.30 ● Telefilm, **Charly**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
19 Rotoroma
19.30 Rubrica
20 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni, **La strana coppia**
21 ■ Film, **Inferno**
22.30 Rubrica
23 This is cinema
23.05 Rubrica
23.30 Sport

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle
9 Buongiorno Elefante. Idee del mattino per la tua giornata
11.30 Beauty Flash, con Stella Monello
14.30 Controcorrente, rubrica cristiana
15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20 ♦ Sport, **Calcio: Serie C1 Girone A**
21.30 Momenti d'oro, con Roberto Artigiani
22.55 Tu e le stelle
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Per noi due il paradiso** (Comm.) di H. Koster con B. Grable e D. Dailey
18.30 ● Telefilm, **The Great Detective**
19.30 TG Notizie
19.45 Redazionale
20 ● Telefilm, **L'ispettore Bluey**
21 Medicina oggi
22 TG Notizie
22.15 Cinemondo
22.30 ● Sceneggiato, **Il re che venne dal Sud**

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

14.20 ● Telefilm, **Il sole sorge ad Est**
14.45 Prego sorrida, comiche
15 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
16 ★ Cartoni animati
17.30 Mare e dintorni
18 ● Telefilm, **Zora la rousse**
18.30 ● Sceneggiato
19.30 Speciale spettacolo
19.40 Medicina oggi
20.20 Prima visione
20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.10 ■ Film
23.10 ■ Film, **La calda preda** (Dramm.)

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni, **Gordian**
★ Cartoni, **Judo Boy**
★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Nero Wolfe**
21.20 ■ Film, **Metello** (Dramm.) di M. Bolognini con M. Ranieri
23.15 Interviste di T.R.E.
23.30 ● Telefilm, **Sam e Sally**

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

15 Le comiche
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 Dossier salute
19 ★ Cartoni animati
19.30 Magazine
20 ■ Film, **Allarme a Scotland Yard** (Giallo) di M. Varnel
21.30 Primo piano
22 Scienza e cultura
22.30 Ottava nota
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **La taglia è tua...l'uomo l'ammazzo io** (West.) di E. Mulargia con R. Woods e M. Bonuglia
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.05 Il tuo domani, replica
15.20 Oggi al cinema
15.45 ● Telefilm
16.45 Speciale spettacolo
16.50 ■ Film
18.40 Andiamo al cinema
19 Armadio magico
19.30 Sirte
20 ■ Film, **Il figlio dello sceicco** (Comm.) di B. Corbucci con T. Milian
21.25 Speciale spettacolo
21.35 Magico con Gianna Marchetti
22.35 Finalmente insieme

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14 Servizi speciale GBR nella città
14.30 Amministratori e cittadini
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **Mary Benjamin**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
20.30 Consulenza casa
21 Servizi speciali GBR nella città
21.30 Politica, conduce in studio Onofrio Pirrota
22.30 Servizi speciale GBR nella città
23 Qui Lazio

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Sceneggiato
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film, **Metello** (Dramm.) di M. Bolognini con M. Ranieri e O. Piccolo
22.30 ● Telefilm
23 ● Telefilm, **Monjiro, samurai solitario**

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

14.30 Succede di notte
15 ■ Film, **Le quattro piume**
17 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
17.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
18 Cinelotto, gioco a premi
19.30 Cinemondo
20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinerama
22 ● Telefilm, **Gli inafferrabili**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Servizio speciale

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

14 Speciale Teleitalia
15 Trailers
15.30 Rassegna degli avvenimenti sportivi
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film, **San Giovanni decollato**
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale per i pensionati
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 Bici è bello
22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo
22.30 ■ Film, **Dr. Cyclops**

canale 5

8.35 **Alice.** Telefilm
9 **Peyton Place.** Telefilm
9.50 **General Hospital.** Sceneggiato
10.45 **Facciamo un affare,** gioco a quiz
11.15 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12 **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz
13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
14.30 **La valle dei pini.** Sceneggiato
15.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Hazzard.** Telefilm
17.30 **Doppio slalom,** gioco a quiz
18 **Webster.** Telefilm
18.30 **C'est la vie,** gioco a quiz
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz
20.30 **Così come sei.** Film - Commedia con Marcello Mastroianni e Nastassja Kinski
22.40 **Big Bang,** settimanale scientifico
23.25 **La sposa in nero.** Film - Drammatico con Jeanne Moreau e Michel Bouquet
1.35 **Ironside.** Telefilm

RETEQUATTRO

8.30 **Soldato Benjamin.** Telefilm
9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **Tra le nevi sarò tua.** Film - Commedia con Sonja Henie
11.45 **Magazine,** quotidiano femminile
12.15 **Mr. Abbott e famiglia.** Telefilm
12.45 **Alvin Show.** Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **Gli eroi della domenica.** Film - Commedia con Raf Vallone e Elena Varzi
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **Maurizio Costanzo Show,** spettacolo di interviste a sorpresa
23 **Alfred Hitchcock.** Telefilm
23.30 **Dick Tracy.** Telefilm
24 **Agente speciale.** Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.50 **Fantasilandia.** Telefilm
10.50 **Operazione ladro.** Telefilm
11.45 **Quincy.** Telefilm
12.40 **La donna bionica.** Telefilm
13.20 **Help,** gioco a quiz
Tutto per denaro
14.15 **Dee Jay Television**
15 **Chips.** Telefilm
16 **Lady Georgie.** Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimì e la nazionale di pallavolo.
17.50 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
18.50 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **I Puffi.** Cartoni animati
20.15 **Snorky.** Cartoni animati
20.30 **O.K. il prezzo è giusto,** spettacolo condotto da Gigi Sabani
22.45 **Premiere,** settimanale di cinema
23.15 **Sport:** Football Americano
00.30 **Cannon.** Telefilm
1.30 **Strike Force.** Telefilm

La sposa in nero (23,25). Per una stupida bravata, cinque scapestrati provocano involontariamente la morte di un poveraccio. Foto: Jeanne Moreau

Ai confini della notte (18,20). Raven sogna il matrimonio con Sky ma la presenza di Jody la infastidisce. Emily, che aveva rapito la figlia di April...

Happy Days (19,30). Fonzie soffre di mal di testa perché negli ultimi tempi si è dedicato allo studio di alcuni manuali per la manutenzione di macchinari...

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Tuttocinema,** Rubrica di novità cinematografiche
12.05 **I nuovi Rookies,** Telefilm con Kate Jackso
13 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
13.30 **Transformer,** Cartoni animati
14 **Innamorarsi,** Telefilm
18 **Transformer,** Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Anna dai capelli rossi,** Cartoni animati
19.25 **Speciale spettacolo**
19.30 **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 **Illusione d'amore,** Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.20 **Dottor John,** Telefilm
23.20 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

9.15 **Il cacciatore del Missouri,** Film (West.) con Clark Gable e John Hodiak
10.55 **All'ombra del grande cedro,** Sceneg.
11.55 **Phyllis,** Telefilm
12.45 **Prima pagina**
13.05 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
13.30 **Lamù,** Cartoni animati
14 **Il tacco di Pato**
14.05 **Andrea Celeste,** Telefilm
14.55 **Zoo Gang,** Sceneggiato
16 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
16.30 **Lamù,** Cartoni animati
17 **Jumborg Ace,** Cartoni animati
17.30 **Teatro oggi a cura di Rita Picchi**
18.30 **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.30 **Il tacco di Pato**
20.35 **Hockey violento,** Film (Dramm.) con Michael Moriarty e Kevin Conway
22.20 **Alla ricerca di un sogno,** Telefilm
23.15 **Diretta sport, con Enrico Minozzi**
00.15 **Il ladro di Bagdad,** Film (Avv.)

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

8.30 **La lancia della vendetta,** Film
10 **Nel regno del cartoon**
Skippy il canguro, Telefilm
11 **Ronefor Magnetoterapia**
11.30 **I dodici legionari,** Telefilm
12 **Una lacrima sul viso,** Film (Comm.) con Bobby Solo e Laura Efrikian
13.30 **Redazionale**
14.30 **Affari d'oro**
16.30 **Gli uomini della R.A.F.,** Telefilm
18 **Nel regno del cartoon**
18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
19.30 **Skippy il canguro,** Telefilm
20 **Redazionale**
20.30 **La battaglia del Don,** Telefilm
21 **This is cinema**
21.30 **Telefilm**
22.30 **La campana tibetana,** Sceneggiato
23.30 **Il segreto di Cristoforo Colombo.** Film (Avv.) con Antonio Vilar e Amparo Rivelles
1 **I dodici legionari,** Telefilm
1.30 **A suon di lupara,** Film (Dramm.) con Lang Jeffries e Annabella Incontrera

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8.30 **Accendi un'amica**
14 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 **La ragazza del rodeo,** Film (Comm.) con Mamie Van Doren e Jeff Richards. Regia di Howard W. Kock
16.30 **Una modella per l'onorevole,** Telefilm
17 **Arrivano le spose,** Telefilm
18 **La grande carovana,** Film (West.) con Vera Ralston e Joan Leslie. Regia di Joseph Kane
19.30 **Curro Jimenez,** Telefilm
20.25 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 **L'orfana senza sorriso,** Film (Comm.) con Greer Garson e Walter Pidgeon. Regia di Jean Negulesco
23.30 **Piccola Firenze,** vendita promozionale
Aiazzone

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative
10,30 Dieci e trenta con amore
L'Andreana dal romanzo di **Marino Moretti**. Regia di Leonardo Cortese. *4ª puntata*. Con Ilaria Occhini, Gastone Moschin
11,30 **Taxi.** Telefilm. I padri della sposa
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con **Enrica Bonaccorti**. Regia di Gianni Boncompagni
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1** - Tre minuti di...
14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata
14,15 **Il mondo di Quark**
A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. **Avventure di un naturalista** - *L'altra faccia di New York* di Gerald Durrel; **Appunti di un botanico** - *Continente alla deriva* di David Bellamy
15 **Cronache italiane - Cronache dei motori** a cura di F. Cetta
15,30 **DSE** Cineteca-Archeologia. A cura di Franco Cimmino
Intirumi
16 **Sci: World Series**
Slalom speciale femminile. Sintesi della giornata
16,30 **L'amico Gipsy.** Telefilm. **Attori girovaghi.** Distr.: New Blitz
16,55 **Oggi al Parlamento**
17 **TG 1 - Flash**
17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Un cartone animato di Marco e Gi Pagot. Regia di Hayao Miyazaki. **4ª puntata**
17,50 **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Cartoni animati. **Le balene**. Distr.: Worldvision
18 **Tuttilibri.** **Settimanale di informazione libraria** di Giulio Nascimbeni
18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi
19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **Arrivano i Titani**
(1961) Film - Regia di **Duccio Tessari**. Int.: Giuliano Gemma, Antonella Lualdi, Pedro Armendariz, Jacqueline Sassard, Gérard Sety, Serge Nubret. Prod.: Vides/Les Films Ariane
22,20 **Telegiornale**
22,30 **Matteotti vivo**
Testo e interviste di Raffaello Uboldi. Regia di Franco Rossetti
23,30 Dal Giardino delle Palme di Messina
IV Festival nazionale del Piano bar
Organizzazione MIRI con il patrocinio dell'Assessorato dei Servizi Socio-Culturali del Comune di Messina. Presentano Flavia Fortunato e Carlo Conti. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Regia di Gianni Vaiano
00,20 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative
9,55 **Sci: World Series.** **Slalom speciale femminile** *1ª manche*
11,15-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative
11,55 In diretta dallo Studio 7 di Roma. **Cordialmente.** **Rotocalco quotidiano.** Regia di Vittorio Nevano. In studio **Enza Sampò**
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,25 **TG 2** - **Ambiente** a cura di Manuela Cadringher e Giorgio Salvatori
13,30 **Capitol.** Serie televisiva. **339ª puntata.** Distr.: T.T.I.
14,30 **TG 2 - Flash**
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Tandem.** Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici**
16 **DSE Il martin pescatore.** Un programma di Heinz-Ubrich Reyer. Prodotto da Rudolf Rosthof. Produzione: Polytel. **2ª parte**
16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Cartone animato. **Il segugio raffreddato**
17,30 **TG 2 - Flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **Moda** **e tutto quanto fa costume, spettacolo e cultura.** Un programma di Vittorio Corona e Piera Rolandi. Realizzazione di Ezio Trussoni
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. **Sotto contratto**
Meteo 2 - **Previsioni del tempo**
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,20 **TG 2** - Lo sport
20,30 **L'ispettore Derrick**
Telefilm. **Metodi da gangster.** Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schäfer e Hans Korte. Regia di Alfred Vohrer. Distr.: ZDF
21,35 In diretta dal Fiera 2 di Milano
Abboccaperta. Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Regia di Ermanno Corbella
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,40 **TG 2 - Sportsette.** **Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana** a cura della Redazione sportiva del TG 2
— **Eurogol**
— **Catanzaro: Pallacanestro**
Italia-Albania
23,50 **TG 2 - Stanotte**
24 **Cinema di notte.** **Il club del giovedì**
Napoléon («Napoléon», 1925-1927). Film - Regia di **Abel Gance**. Int.: Vladimir Roudenko, Albert Dieudonné, Gina Manès, Nicola Koline, Alexandre Koubitzky, Antonin Artaud, Pierre Batcheff, Armand Bernard, Harry Krimer, Albert Bras, Abel Gance. Prod.: Francis Ford Coppola. **1ª parte**

16.30 RAIDUE

Pane e marmellata

Ospite fisso del programma è il papero Papayo (foto), animato al computer grafico da Silvio Scotti. «È la prima volta che tento un'animazione in diretta», dice Scotti, «e Papayo mi è particolarmente caro perché è nato nel corso della trasmissione».

18.30 RAIUNO

A destra lo staff della trasmissione con Anna Carlucci: Beppe Pavese, il direttore della fotografia, lo scenografo Walter Tibaudi e l'autore, Ludovico Peregrini. Sopra: Luciano Rispoli

Parola mia

Non è poi così facile parlare bene l'italiano: i concorrenti di Luciano Rispoli devono dimostrare anche di conoscere e amare la nostra lingua. Arbitro e giudice supremo l'accademico professor Beccaria: ma dietro le quinte si indovina la presenza del «signor no» Ludovico Peregrini ideatore, con la stessa regista Lella Artesi, di *Mister O*.

RAITRE

11,55 **Sci: World Series**
Slalom speciale femminile. *2ª manche*

12,40-13 **Televideo** - Pagine dimostrative

14,05 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. **34ª trasmissione**

14,35 **DSE** Una lingua per tutti
Il russo. Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **34ª trasmissione.** *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI-Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15,05 **OMNI - Le nuove frontiere**
Presenta Peter Ustinov. Regia di Andrew Carl Wilk. **2ª puntata**

16,05 **DSE** Schede - Servizi Pubblici
Il Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco
Un programma di Arnaldo Ramadori. Consulenza di Arcangelo Sepe Monti

16,35 **DSE Viaggio nella fantasia**
Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. *3ª puntata:* **Un mago nel pennello**

17,05 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania.
Qui ci vuole un uomo ('67-'68). Regia di Carla Ragionieri

18,10 **L'Orecchiocchio.** **Quasi un quotidiano tutto di musica**
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio. Con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** **19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

19,30 **TV 3 Regioni.** **Programmi a diffusione regionale**
PIEMONTE: Sconcerto Rock concerto Rock. **VALLE D'AOSTA:** Carrefour: quattro capitali del turismo. **VENETO:** Fantasie popolari: 2ª parte. **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Videotape d'autore: 3ª parte. **LIGURIA:** I misteri della provincia: 8ª puntata. **EMILIA-ROMAGNA:** Reggio Emilia jazz '85: Azimut Guests. 2ª parte. **LAZIO:** Lettere da: i giovani e il lavoro. 3ª puntata. **CAMPANIA:** Guarire con l'ipnosi
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Viaggio spaziale**

20,05 **DSE** Gli Anniversari: **Clemente Rebora**
Testo di Raffaele Crovi. Regia di Sergio Miniussi

20,30 **Capitali culturali dell'Europa**
Lisbona capitale culturale. Direttore della fotografia Elso Roque. Montaggio di Ana Luiza Guimaraes. Regia di Manoel De Oliveira. Una produzione di Giacomo Pezzali per la Trans World Film in coproduzione con RAITRE realizzata dalla RTP Radio Televisione Portoghese

21,25 **TG 3**
Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Viaggio spaziale**

22 **Lo specchio scuro (II). Crimine, amore e morte nel cinema «nero» americano** a cura di Enrico Ghezzi
Chi ucciderà Charley Varrick?
(«Charley Varrick», 1973). Film - Regia di **Don Siegel.** Int.: Walter Matthau, Joe Don Baker, Felicia Farr, Andy Robinson, John Vernon, Sheree North, Norman Fell

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO
16,15 DSE. Gli Anniversari: Dino Campana. **16,45** I giorni del '36. **18,30** Fabullus e il triclinio di Nerone.
Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

MOVIE MOVIE

CHI UCCIDERÀ CHARLEY VARRICK?
RAITRE ORE 22
durata 112' C 1973
regia di Don Siegel
con Walter Matthau, Joe Don Baker, Felicia Farr, Andy Robinson
DRAMMATICO

Diretto da uno specialista in racconti d'azione, il film propone un divertente Walter Matthau nella parte di un acrobata d'aerei che decide di cambiare vita e dedicarsi alle rapine in banca. Ma a Tres Cruces, nel Nuovo Messico, la banca presa di mira è in realtà un deposito di cui una banda di gangsters si serve per custodire il denaro da riciclare.

ARRIVANO I TITANI
RAIUNO ORE 20,30
durata 120' C 1961
regia di Duccio Tessari
con Giuliano Gemma, Antonella Lualdi, Pedro Armendariz
AVVENTUROSO

Questa satira di Duccio Tessari dei film mitologici rivelò nel 1962 le capacità di Giuliano Gemma. In queste settimane lo vediamo in tv vestire i panni di un ufficiale dei carabinieri del nucleo tutela del patrimonio artistico. La vicenda pseudo-mitologica, incentrata su Cadmo, re di Tebe, che si ribella a Giove proclamandosi Dio, offre spunti divertenti e avventurosi.

cinema di notte

RAIDUE ORE 24 **NAPOLÉON (1ª parte)**
regia di Abel Gance, con Vladimir Roudenko, Albert Dieudonné, Gina Manès, Nicola Koline STORICO

È un classico del muto che adesso viene proposto con il sottofondo musicale di Carmine Coppola. Per anni quest'opera ha circolato ad episodi: si deve a Francis Ford Coppola la ricostruzione totale e sonorizzata avvenuta nel 1980.

17.40 RAIDUE

Moda

Tutto sul freddo, dai vestiti allo sci, con una stella del Nord, la ventisettenne polacca Joanna Pacula (foto). L'attrice, che vive negli Stati Uniti, ha esordito lo scorso anno al fianco di William Hurt in *Gorky Park*, tratto dal best seller di Martin Cruz Smith.

20.30 RAITRE

Capitali culturali d'Europa

Amalia Rodriguez e le nostalgiche melodie del «fado» ci introducono nello spirito e nelle bellezze di Lisbona. Dalla città emerge l'antico dramma dei portoghesi divisi tra la vocazione europea e la nostalgia del Nuovo Mondo, scoperto e perduto.

22.30 RAIUNO

Matteotti vivo

La figura e l'impegno politico di Giacomo Matteotti, il deputato socialista rapito e assassinato dai fascisti nel '24, vengono rievocati da Raffaello Uboldi. Intervengono vari storici, fra cui Leo Valiani, Giuseppe Rossini, Paolo Spriano e Gaetano Arfè.

TELEMONTECARLO

TMC

UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **Zum il delfino bianco**
18.30 **Visite a domicilio,** Telefilm
19 Sfilata di pellicce
Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Segreto diplomatico,** Sceneggiato
20.30 Film, **Colpo di grazia** (Dramm.) di E. Davis con R. Lansing e V. Miles
22.15 **Pianeta neve,** settimanale di sci e sport invernali
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
19.30 Speciale spettacolo
19.35 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ● Telefilm, **Illusione d'amore**
22.20 ● Telefilm, **Dottor John**
23.25 Tuttocinema
23.30 ♦ Sport, **Football australiano**
00.30 ■ Film, **Il cigno dagli artigli di fuoco** (Giallo) di A. Vohrer con H. Tappert

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

12 ● Telefilm, **Gli ultimi sopravvissuti**
12.30 ● Telefilm, **The detectives**
13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
13.50 TMG Notizie
14.05 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
16.40 ★ Cartoni, **Superbook**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Premio Venere
20.30 TMG notizie
20.45 ■ Film, **L'espresso di Pechino** (Avv.) di W. Dieterle con C. Calvet e J. Cotten
22.30 ● Telefilm, **Sesto senso**
23.45 TMG Notizie

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

9.30 ● Telefilm
10.30 ● Telefilm
11 ■ Film, **Violacion**
13 Il giornale del mare, rubrica
13.30 Documentario
14 I fatti del giorno
15 Cartomanzia medianica
15.30 Documentario
16 I fatti del giorno
16.30 ● Telefilm
17.30 Musei in casa, rubrica
17.50 ● Telefilm
18.50 Primo piano
19 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 ■ Film, **Paura**
21.30 Teletevere arte
22 Medicina estetica
22.30 Viaggiamo insieme
23 ● Telefilm
00.40 ■ Film, **Bernadette**

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

13 Trailers
13.30 I canali dell'occulto
14 Promozionale
16 ■ Film
18 ★ Cartoni, **Zum, il delfino bianco**
18.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
19 Sfilate di pellicce
Telemenù
Oroscopo di domani
Notizie flash
19.25 ● Sceneggiato, **Segreto diplomatico**
20.30 ■ Film, **Colpo di grazia** (Dramm.) di E. Davis con R. Lansing e V. Miles
22.15 Pianeta neve, settimanale di sci e sport invernali
23.30 Stasera Lazio, in diretta in studio

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

8 Junior Tv
12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 Junior TV
18.55 Basic, corso pratico
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ■ Film, **Il lago di Satana** (Per adulti) di M. Reeves con B. Steele e J. Karlsen
22.15 ● Telefilm, **Movin'on**
23.15 TL 24 ore
23.30 ■ Film, **Passaggio a Nord-Ovest**

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

13 ● Telefilm, **Leonela**
14 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
15 ★ Cartoni non stop
17.30 ★ Cartoni, **La banda dei ranocchi**
18 ● Telefilm, **Sloane**
19 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
19.30 Notiziario
19.45 Cronaca del cinema
19.50 ● Telefilm, **I Detectives**
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.20 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
22.25 Cronache del cinema
22.30 ■ Film, **Grida d'estasi** (Fant.) di A. Wever con S. Carey e M. Abbot
24 Notiziario
00.15 ■ Film

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

14 Rotoroma
14.30 Gioie in vetrina
16.25 This is cinema
16.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
17 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17.30 ● Telefilm, **Charly**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
18.55 This is cinema
19 Incontri, rubrica
19.30 ● Telefilm, **June Allison Show**
20 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni, **La strana coppia**
21 ■ Film, **L'affare della sezione speciale**
22.30 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
23 ● Telefilm, **Doc Elliot**

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
9 Buongiorno Elefante, idee del mattino per la tua giornata
14.30 Vivere al cento per cento, documentario
15 Pomeriggio insieme: 180 minuti di giochi, musica e novità commerciali
18 Laser
20 ♦ Sport, **Rugby**
21.30 Special promotion shopping
22.55 Tu e le stelle
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **L'infermiera a Roma**
18.30 ● Sceneggiato, **Il re che venne dal Sud**
19.45 Redazionale
20 ■ Film, **Vecchia guardia** (Dramm.) di A. Blasetti con G. Giachetti e F. Brambilla
21.30 ★ Cartoni, **L'abergo p + upazzo del mondo**
22 TG Notizie
22.15 ● Telefilm, **Funny Face**
22.45 Primo piano

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **La tribù dei corvi**
18 ● Telefilm, **Zora la rousse**
18.30 ● Sceneggiato
19.30 Andiamo al cinema
19.35 Speciale spettacolo
19.40 Sportello pensioni
20.20 Prima visione
20.25 TG Videouno
20.30 Speciale spettacolo
20.35 Bar Sport Giovedì
21.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
22.10 ● Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni, **Gordian**
★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Alle soglie del futuro**
21.20 ■ Film, **Inchiesta pericolosa** (Giallo)
23.15 L'opinione di Domenico Fisichella
23.30 ● Telefilm, **Nero Wolfe**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **Il grande concerto rock**
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 ★ Cartoni animati
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 ★ Cartoni animati
19 ● Telefilm, **George**
19.30 Mobili al telefono
20.30 Magica pallavolo
21.30 W lo sport
22.30 Il salotto dell'arte, rubrica
Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Hurrican Polimar**
18.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Chi ha ucciso Bella Sherman?** (Giallo) di E. Molinaro con J. Desailly
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

15.55 Andiamo al cinema
17 Dossier salute
17.40 ■ Film, **Le orientali**
19.30 Sirte
20.05 Andiamo al cinema
20.10 ● Telefilm
21 Un mondo di viaggi, rubrica
22.10 Oggi al cinema
22.30 ■ Film, **Il teschio di Londra** (Giallo) di A. Wohrer con J. Fuchsberger e S. Mattson
24 Prima visione
00.05 Vendita pellicce

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

14 Servizi speciali GBR nella città
14.30 Amministratori cittadini, rubrica
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **Mary Benjamin**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 ★ Cartoni, **Vultus 5**
20.30 L'esperto consiglia
21 L'altro sport, rubrica
21.30 Tutto goal Lazio
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Qui Lazio
23.30 ● Film, **Agguato nella savana**

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 Diretta goal
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film, **E venne il giorno dei limoni neri** (Dramm.) di L. Bazzoni con A. Sabato e F. Bolkan
23 ● Telefilm

NUOVA TELEREGIONE

UHF 45 ☎ 06/5138987

13.30 ● Telefilm, **I cento giorni di Andrea**
14.30 Succede di notte
15 ■ Film
17 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
17.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
19.30 Per te donna
20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Ciak si gira
22 ● Telefilm, **Gli inafferrabili**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Rubrica

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

12 ■ Film, **San Giovanni decollato** (Comm.)
13.30 Il mondo della notizia
14 Bici è bello
15 Trailers
15.30 Realtà di Ostia
16.30 ■ Film, **Dr. Cyclops**
18 ★ Cartoni animati
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale pensionati
20 Documentario
20.30 Il mondo della notizia
21 Le nuove giunte comunali
21.30 Roma allo specchio
22.30 ■ Film, **I Malaspina**

canale 5

- **8.35** **Alice.** Telefilm
- **9** **Peyton Place.** Telefilm
- **9.50** **General Hospital.** Sceneggiato
- **10.45** **Facciamo un affare,** gioco a quiz
- **11.15** **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
- **12** **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
- **12.40** **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
- **13.30** **Sentieri.** Sceneggiato
- **14.30** **La valle dei pini.** Sceneggiato
- **15.30** **Una vita da vivere.** Sceneggiato
- **16.30** **Hazzard.** Telefilm
- **17.30** **Doppio slalom,** gioco a quiz
- **18** **L'albero delle mele.** Telefilm
- **18.30** **C'est la vie,** gioco a quiz
- **19** **I Jefferson.** Telefilm
- **19.30** **Zig Zag,** gioco a quiz
- **20.30** **Pentatlon,** gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
- **23** **Protagonisti,** interviste di Giorgio Bocca
- **23.30** **L'assassino di Rillington Place n 10.** Film - Drammatico con Richard Attenborough e Judy Geeson

RETEQUATTRO

- **8.30** **Soldato Benjamin.** Telefilm
- **9** **Destini.** Telenovela
- **9.40** **Lucy Show.** Telefilm
- **10** **Anonima cocottes.** Film - Commedia
- **11.45** **Magazine,** quotidiano femminile
- **12.15** **Jennifer.** Telefilm
- **12.45** **L'isola delle mille avventure.**
  Hello Spank. Cartoni animati
  Masters i dominatori dell'universo.
- **14.15** **Destini.** Telenovela
- **15** **Piume e paillettes.** Telenovela
- **15.40** **Marakatumba, ma non è una rumba.** Film - Comico con Renato Rascel e Paolo Stoppa
- **17.50** **Lucy Show.** Telefilm
- **18.20** **Ai confini della notte.** Telefilm
- **18.50** **I Ryan.** Telefilm
- **19.30** **Febbre d'amore.** Sceneggiato
- **20.30** **Mike Hammer.** Telefilm
- **21.30** **Matt Houston.** Telefilm
- **22.30** **Cinema e company**
- **23** **Alfred Hitchcock.** Telefilm
- **23.30** **Dick Tracy.** Telefilm
- **24** **Agente speciale.** Telefilm

ITALIA 1

- **8.30** **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- **9** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- **9.50** **Fantasilandia.** Telefilm
- **10.40** **Operazione ladro.** Telefilm
- **11.45** **Quincy.** Telefilm
- **12.40** **La donna bionica.** Telefilm
- **13.20** **Help,** gioco a quiz
  Tutto per denaro
- **14.15** **Dee Jay Television**
- **15** **Chips.** Telefilm
- **16** **Bim Bum Bam**
  Il tulipano nero. Cartoni animati
  Le avventure della dolce Katy.
  L'incantevole Creamy. Cartoni
- **17.50** **Quella casa nella prateria.** Telefilm
- **18.50** **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
- **19.30** **Happy Days.** Telefilm
- **20** **Kiss me Licia.** Cartoni animati
- **20.30** **Il presagio.** Film - Drammatico con Gregory Peck e Lee Remick
- **22.45** **Cin Cin.** Telefilm
- **23.15** **Sport:** Basket NBA: Campionato 85/86
- **00.30** **Premiere**
- **1** **Cannon.** Telefilm

L'albero delle mele (18). Le ragazze del college decidono di studiare in gruppo, per una notte intera, per prepararsi all'esame di fine anno scolastico

Piume e paillettes (15). Giorgino presenta alla servitù la nuova governante, Nadir. Amanda si sente delusa e tradita dagli amici e accusa Dorinha di...

Il presagio (20,30). Una donna dà alla luce un bimbo nato morto. Il marito adotta un bambino che si rivelerà piuttosto pestifero. Nella foto: Gregory Peck

EURO TV — UHF 50 — ☎ 02/8531

- **12** **Tuttocinema**
- **12.05** **L'incredibile Hulk,** Telefilm con Lou Ferrigno e Bill Bixby
- **13** **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
- **13.30** **Transformer,** Cartoni animati
- **14** **Innamorarsi,** Telefilm
- **14.55** **Speciale spettacolo**
- **18** **Transformer,** Cartoni animati
- **18.30** **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
- **19** **Anna dai capelli rossi,** Cartoni animati
- **19.30** **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
- **20.30** **Illusione d'amore,** Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
- **22.20** **Dottor John,** Telefilm
- **23.20** **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- **23.25** **Sport:** Football Australiano

TELEROMA — UHF 56 — ☎ 06/332641

- **10.55** **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
- **11.55** **Phyllis,** Telefilm
- **13.05** **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
- **13.30** **Lamù,** Cartoni animati
- **14** **Il tacco di Pato**
- **14.05** **Andrea Celeste,** Telefilm
- **14.55** **Buck Rogers,** Telefilm
- **16** **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
- **16.30** **Lamù,** Cartoni animati
- **17** **Jumborg Ace,** Cartoni animati
- **17.30** **Gli incontri di Elsa De Giorgi**
- **18.30** **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
- **19.30** **Andrea Celeste,** Telefilm
- **20.30** **Il tacco di Pato**
- **20.35** **Flamingo Road,** Telefilm
- **21.30** **Duello a El Diablo,** Film (West.) con James Garner e Sidney Poitier
- **23.15** **Sky Pass**
- **24** **Prima pagina**
- **00.15** **Quel signore dei bambini,** Film (Dramm.) con Peter Boyle e Robert Reed

TELESTUDIO — UHF 61 — ☎ 06/2757182

- **8.30** **Una lacrima sul viso,** Film (Comm.) con Bobby Solo e Laura Efrikian
- **10** **Nel regno del cartoon**
  Skippy il canguro, Telefilm
- **11** **La dama di Monsoreau,** Sceneggiato
- **12** **Mio caro assassino,** Film (Giallo) con Jarl Kulle e Christina Schollin
- **13.30** **Redazionale**
- **14** **Redazionale**
- **14.30** **Television Market**
- **16.30** **Gli uomini della R.A.F.,** Telefilm
- **17.30** **Tutto ragazzi**
  Goober, Cartoni animati
  Nel regno del cartoon
- **19** **L'ora di Samanta**
- **20** **Redazionale**
- **20.30** **The Flying Kiwi,** Telefilm
- **21** **This is cinema**
- **21.30** **Telefilm**
- **22.30** **Mille e una notte**
- **00.30** **This is cinema**
- **1** **I dodici legionari,** Telefilm
- **1.30** **Addio mia bella signora,** Film

RETE A — UHF 44 — ☎ 06/5312367

- **8** **Accendi un'amica**
- **14** **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Betariz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
- **15** **Sposa contro assegno,** Film (Comm.) con James Cagney e Bette Davis. Regiadi William Keighley
- **16.30** **Una modella per l'onorevole,** Telefilm
- **17** **Arrivano le spose,** Telefilm
- **18** **Gimcana pazza,** Film (Avv.) con Roger Davis e Dub Taylor. Regia di Fred Sebastian
- **19.30** **Curro Jimenez,** Telefilm
- **20.25** **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Naria Capelli-Rizzi
- **21.30** **Un'estate con Picasso,** Film (Comm.) con Albert Finney e Yvette Mimieux. Regia di Serge Bourgignon
- **23.30** **Mobex,** vendita promozionale
  Piccola Firenze, vendita promozionale

RAIUNO

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

10,30 Dieci e trenta con amore. **L'Andreana** dal romanzo di Marino Moretti. Regia di L. Cortese. *5ª ed ultima puntata.* Con I. Occhini, G. Moschin

11,30 **Taxi.** Telefilm. Ritorno a casa

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Pronto... chi gioca?** Spettacolo di mezzogiorno con Enrica Bonaccorti. Regia di Gianni Boncompagni

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Pronto... chi gioca?** L'ultima telefonata

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di P. Angela. Realizzazione di R. Mezzera. Avventure di un naturalista. *La giungla sommersa* di Gerald Durrel - Appunti di un botanico - *Nelle profondità degli oceani* di David Bellamy

15 **Primissima.** A cura di Gianni Raviele. Realizzazione di R. Spadoni

15,30 **DSE Formazione di un continente** L'altopiano del Colorado di M. Andrews. Prod.: BBC. Ed. italiana di G. Massignan

16 **Sci: World Series.** Slalom speciale masc. Sintesi della giornata

16,30 **Sinodo straordinario** A vent'anni dal Concilio. A cura di Dante Alimenti

16,55 **Oggi al Parlamento**

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Il fiuto di Sherlock Holmes.** Cartone animato. 5ª puntata

17,50 **Grisù il draghetto.** Cartone animato. Pompieri in pericolo

18,10 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso** ENASCO - Ente nazionale di assistenza sociale per gli esercenti attività commerciali: Dalla parte del cittadino

18,30 In diretta dallo Studio 2 di Torino. **Parola mia.** Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli. A cura di Franca Gabrini. Regia di Lella Artesi

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **90 anni di cinema**
Doppio spettacolo (VIII)
I magnifici sette
(«The Magnificent Seven», 1960). Film - Regia di John Sturges. Int.: Yul Brynner, Steve McQueen, Robert Vaughn, James Coburn, Charles Bronson, Horst Bucholz, Eli Wallach, Brad Dexter. Prod.: United Artists

Nell'intervallo (ore 22,35): **Telegiornale**

22,45 **Il cavaliere della valle solitaria** («Shane», 1953). Film - Regia di George Stevens. Int.: Alan Ladd, Jean Arthur, Van Heflin, Jack Palance, Brandon de Wilde, Ben Johnson, Edgar Buchanan. Prod.: Paramount

00,40 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

00,55 **DSE Uno stile, una città.** Un programma di D. Goffredo. Consulenza di A. M. Romanini. Ricerche e schede iconografiche di A. Tomei. Regia di R. Oppedisano. *9ª puntata:* Il Moderno a Roma

RAIDUE

9,30 **Televideo** - Pagine dimostrative

9,55 **Sci: World Series.** Slalom speciale maschile. *1ª manche*

11,15-11,45 **Televideo** - Pagine dimostrative

11,55 **Cordialmente.** Rotocalco quotidiano. In studio Enza Sampò

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - Chip. Appuntamento con l'informatica, a cura di S. Gentiloni

13,30 **Capitol.** Serie televisiva. 340ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 **Tandem** Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici

16 **DSE Artisti allo specchio. Enzo Cucchi** Un programma di Mario Carbone. Consulenza di Achille Bonito Oliva

16,30 **Pane e marmellata.** Nel corso del programma: **Viaggio al centro della Terra.** Prigionieri dei cavernicoli

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Sereno variabile** Settimanale di turismo e tempo libero di Osvaldo Bevilacqua con Maria Giovanna Elmi. A cura di Enzo Balboni. Regia di Luigi Costantini

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. I predoni della strada

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Fanny e Alexander.** Un film di Ingmar Bergman. Musiche di Daniel Bell, Benjamin Britten, Robert Schumann. Personaggi ed interpreti: Carl Ekdahl *Börje Ahisted*, Fanny Ekdahl *Pernilla Alwin*, Oscar Ekdahl *Allan Edwall*, Emilie Ekdahl *Ewa Fröling*, Alexander Ekdahl *Bertil Guve*, Zia Emma *Sonya Hedenbratt*, Gustav Adolf Ekdahl *Jarl Kulle*, Zia Anna *Käbi Laterei*, Alma Ekdahl *Mona Malm*, Lydia Ekdahl *Christina Schollin*, Maj *Pernilla Wallgren*, Jenny Ekdahl *Emilie Werkö*, Helena Ekdahl *Gunn Wallgren*, Justina *Harrie Anderson*, Edvard Vergerus, il vescovo *Jan Malmsjö*, Henrietta Vergerus, sorella del vescovo *Kerstin Tidelius*, Filip Landahl *Gunnar Björnstrand*, Isak Jacobi *Erland Josëphson*, Ismael *Stina Ekblad*, *Aron Mts Bergman*. Prod.: Cinematograph AB per: The Swedish Film Institute-The Swedish Television SWT, 1-Gaumont, Francia-Personafilm e Tobis Filmkunst-RFT-RAI-Rete 2 tv. 3ª puntata

21,30 **Miss Marple** di Agatha Christie. C'è un cadavere in biblioteca. *2ª parte.* Con: Joan Hickson, Frederick Jaeger, Moray Watson. Regia di Silvio Narizzano. Programma a cura di F. Alberti. Prod. e distr.: BBC

22,20 **Tribuna sindacale.** A cura di Jader Jacobelli Incontri stampa: Confcommercio-CISNAL

22,50 **TG 2 - Stasera**

23 **Ellepì Romina Power e Al Bano.** Regia di Raul Morales

24 **TG 2 - Stanotte**

00,10 **Cinema di notte**
Napoléon. Film. Regia di Abel Gance. *2ª parte*

11.55 RAIDUE

Due immagini dello spettacolo di Rossella Falk e Umberto Orsini (nella foto sopra con Pietro Biondi)

Cordialmente

Rossella Falk con Umberto Orsini sono ospiti di Enza Sampò per parlare di *Miele selvatico*, di scena all'Eliseo fino all'8 dicembre, dove sono protagonisti. L'opera, che ha restituito a Gabriele Lavia regista il favore della critica, è una riscrittura del *Platonov* di Cecov, il copione giovanile ritrovato cinquant'anni dopo la morte dell'autore in una cassetta di una banca di Mosca. Il dramma è dell'inglese Michael Frayn, l'autore di *Rumori fuori scena.* Al dramma del mondo che cambia attorno a una famiglia borghese Frayn ha dato una spolverata di amara allegria.

14.35 RAIDUE

Tandem

Claudio Sorrentino (foto) conduce oggi il gioco dei «Barattoli», l'«Indovinello del robot Otterio» e «Regìa da casa mia» in cui i ragazzi possono, telefonicamente, guidare per due minuti le telecamere per scoprire un oggetto nascosto in un punto dello studio.

RAITRE

11,55 **Sci: World Series**
Slalom speciale maschile *2ª manche*

12,40-13 **Televideo** - Pagine dimostrative

14,10 **DSE** Una lingua per tutti
Il francese. Les Gammas, les Gammas! Adattamento di Elena Bedei e Pier Pandolfi. Regia di Cesare Giannotti. **35ª trasmissione**

14,40 **DSE** Una lingua per tutti. **Il russo.** Testi di Ludmila Negarville. Regia di Cesare Giannotti. **35ª trasmissione**. *Il corso di lingua russa è pubblicato in volume dalla ERI - Valmartina ed è disponibile nelle librerie*

15,10 **OMNI - Le nuove frontiere**
Presenta Peter Ustinov. Regia di Andrew Carl Wilk. **3ª puntata**

16,10 **DSE** Schede - Servizi Pubblici
IL Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco. Un programma di Arnaldo Ramadori. Consulenza di Arcangelo Sepe Monti. **2ª parte**

16,40 **Horizon - Le acque perdute del Nilo**
Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Stefania Barone. *2ª parte*

17,10 **Dadaumpa.** A cura di Sergio Valzania
Qui ci vuole un uomo. ('67/'68). Regia di Carla Ragionieri

18,10 **L'Orecchiocchio.** Quasi un quotidiano tutto di musica
A cura di Lionello De Sena. Ideato da Mario Colangeli. Presentato da Fabio Fazio. Con Simonetta Zauli. Regia di Paolo Macioti

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

Intervallo con: LAUREL E HARDY. Cartoni animati. **Agenti segreti**

19,35 In diretta da... A cura di Fabio Storelli e Stefania Pini
Lingotto - Torino
Risorse per lo sviluppo
Convegno della Confindustria. Conduce Paolo Frajese. Regia di Sergio Ariotti e Bruno Gambarotta. Programma Sede Rai del Piemonte

20,30 **La recita**
(«O Thiasos», 1975). Film - Regia di **Thodoros Anghellopoulos**. Int.: Eva Kotamanidu, Aliki Georghuli, Stratos Pachis, Maria Vassiliu, Vanghelis Kazan. Prod.: Papalios. **1° tempo**

22,30 **TG 3**

22,40 **La recita.** Film. **2° tempo**

00,20 **TG 3**

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

13,40 DSE. Gli Anniversari. Clemente Rebora

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
17,30 Tibetische Totenfeier. Ein Film von Norman Dyrenfurth. (Wiederholung). **18,15-18,30** Waldtypen in Südtirol. Sendereihe von Peter Ortner und Leo Dissertori - «Die Etschauen» (Wiederholung)
18,30 Für mich, für dich, für alle. 11ª lezione (Replica)
20 Tagesschau. **20,20** Die Musikschulen in Südtirol. Sendereihe in sechs Teilen von Reinhold Janek. Musikalische Beratung: Willi Seebacher und Hans Obkircher - 4. «Die Bläserausbildung». **20,50** Die Reise von Charles Darwin. 4. Teil **21,50-22,30** Weihnachtskrippen in Tirol. Ein Film von Franz Pernlochner und Herbert Walterskirchen

MOVIE MOVIE

I MAGNIFICI SETTE
RAIUNO ORE 20,30
durata 125' — C 1960
regia di John Sturges
con Yul Brynner, Eli Wallach, Steve McQueen, Horst Bucholz

IL CAVALIERE DELLA VALLE SOLITARIA
RAIUNO ORE 22,45
durata 115' — C 1953
regia di George Stevens
con Alan Ladd, Van Heflin

È il western-spettacolo, il comune denominatore del doppio spettacolo cinematografico di questa sera. Ne *I magnifici sette* i professionisti della pistola chiamati a difendere il villaggio messicano rievocano l'epico racconto fatto dal «maestro» giapponese Kurosawa con *I sette samurai*. *Il cavaliere della valle solitaria*, con Alan Ladd, fu il primo e l'ultimo western girato da George Stevens ed è anche considerato il capolavoro del regista che lanciò Katharine Hepburn in *Primo amore* e che fece ballare Fred Astaire e Ginger Rogers in *Follie d'inverno*.

RAITRE ORE 20,30
LA RECITA
durata 220' — C 1975
regia di Theo Anghellopoulos
con Eva Kotamanidu, Vanghelis Kazan, Aliki Gheorguli
DRAMMATICO

L'azione si svolge a tre livelli: la finzione (il dramma *Golfo*, la cui rappresentazione è continuamente interrotta), la vita (il mito degli Atridi calato in un preciso contesto storico-politico) e la storia della Grecia tra il 1939 e il 1952.

cinema di notte

RAIDUE ORE 00,10 — **NAPOLÉON (2ª parte)**
regia di Abel Gance
con Vladimir Roudenko, Albert Dieudonné, Gina Manès, Nicola Koline
STORICO

Alla genialità di Abel Gance si deve l'invenzione di tre schermi paralleli e lo splendore della cavalleria al galoppo che li attraversa simultaneamente. L'opera «restaurata» ha avuto un grande successo in tutto il mondo.

19.35 RAITRE

Risorse per lo sviluppo

In diretta dal Lingotto di Torino (foto), lo stabilimento «storico» della Fiat, dove si svolge un convegno della Confindustria sulle «Risorse per lo sviluppo». Il dibattito è condotto da Paolo Frajese. Regìa di Sergio Ariotti e Bruno Gambarotta.

20.30 RAIDUE

Fanny e Alexander

Terza puntata. Helena si è trasferita nella casa al mare, dove si alternano in visita i figli e le nuore. Fa contrasto con questa serena atmosfera il severo regime della residenza vescovile dove vivono a disagio Fanny e Alexander con la madre...

21.30 RAIDUE

Miss Marple

Seconda parte del giallo *C'è un cadavere in biblioteca.* Miss Marple prende alloggio nell'albergo di Danemouth e riesce a raccogliere informazioni su Josie Turner, e sul genero e la nuora del vecchio Jefferson: ma tutti e tre hanno un alibi...

TELEMONTECARLO
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 Shopping, guida agli acquisti condotta da Paola Protasi
Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Segreto diplomatico,** Sceneggiato
20.30 Per il ciclo: Tatort, sul luogo del delitto: Film, **Vodka al limone**
22.15 TMC Sport: **Hockey su ghiaccio.** Sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A
22.45 TMC Sport: **Tennis da tavolo. Sintesi di una partita del Campionato Italiano di serie A**
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
13.30 ★ Cartoni, **Transformer**
14 ● Telefilm, **Innamorarsi**
15 ● Telefilm, **Chips**
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
19.35 ● Telefilm, **Carmin**
20.30 ■ Film, **Il ras del quartiere** (Comm.) di C. Vanzina con D. Abatantuono e I. Ferrari
22.20 ♦ Sport, **Eurocalcio**
23.25 Tuttocinema
23.30 ■ Film, **La ballata del piacere** (Dramm.) di A. Knight con J. Mansfield

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

11.50 ★ Cartoni, **Betty Boop**
12 Lasciateli vivere
12.35 ● Telefilm, **The detectives**
13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
13.50 TMG Notizie
14.05 Premio Venere
15.05 ● Telefilm, **Chips**
16.15 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
16.40 ★ Cartoni, **Superbook**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Superclassifica Show
20.30 TMG Notizie
20.50 Il trampolone
23 TMG Notizie
24 ● Telefilm, **Chips**
1 ■ Film, **Incontri molto ravvicinati del 4° tipo**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

12 ■ Film, **Peccati d'estate**
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di gioielli
16 I fatti del giorno
16.30 Documentario
17 ★ Cartoni, **Senza famiglia**
18.30 Pranoterapia
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Il totofortuniere
21 Lode al Signore, rubrica religiosa
21.30 Una poltrona per un artista
22.30 Parliamone prima, previsioni e pronostici del venerdì
23.15 Redazionale
24 Oroscopo
00.10 I fatti del giorno
00.40 ■ Film

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14 Promozionale
16 Le comiche
16.30 Dossier salute
17 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 Shopping
19.25 ● Sceneggiato, **Segreto diplomatico**
20.30 ■ Film, **Vodka al limone**
22.15 ♦ Sport, **Hockey su ghiaccio: sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A**
22.45 ♦ Sport, **Tennis tavolo: sintesi di una partita del Campionato Italiano di Serie A**
23.30 Fuori i secondi
00.30 La parola alla difesa

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 Junior TV
18.55 La civiltà dell'amore, rubrica
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.45 ● Telefilm, **Alle soglie dell'incredibile**
21.45 ■ Film, **Joe! Cercati un posto per morire!** (West.) di G. Carmineo con J. Hunter e P. Petit
23.15 TL 24 ore
23.30 ■ Film, **Il mago di Ozto Italiano di Serie A** (Comm.)

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13 ● Telefilm, **Leonela**
14 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
15 ★ Cartoni non stop
18 Superclassifica show
19 ● Telefilm, **La famiglia Potter**
19.30 Notiziario
19.45 Cronache del cinema
19.50 ● Telefilm
20.25 ● Telefilm, **Leonela**
21.25 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
22.20 Cronache del cinema
22.25 Incontri
23.15 ● Telefilm, **Sloane**
00.10 Notiziario
00.20 ■ Film, **La vendetta della maschera di ferro** (Avv.) di F. De Feo con M. Lemoine e W. Guida

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14 Speciale incontri
14.30 Rubrica
15.30 ● Telefilm, **Doc Elliot**
16.25 This is cinema
16.30 ★ Cartoni, **I Zemborg**
17 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
18 ● Telefilm, **Charly**
18.30 ● Telefilm, **I Detectives**
18.55 This is cinema
19 Rotoroma
20 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni, **La strana coppia**
21 ■ Film, **La conquista del West** (West.) con D. Reynolds e G. Peppard
22.30 Aspettando domenica
24 This is cinema

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle
9 Buongiorno Elefante
14.30 Vivere al cento per cento, documentario
15 Pomeriggio insieme
15.30 Parliamo di pellicce
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20 Pesca sport, settimanale a cura di Stefano Bastianacci
20.30 L'ora dei segreti, incontri con l'occulto a cura di Otelma
21.30 ■ Film, **Alessia... un vulcano sotto la pelle!** (Per adulti) di A. Rizzo con K. Verlier e M. Novelli
22.55 Tu e le stelle, loroscopo di Otelma
23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **Vecchia guardia** (Dramm.) di A. Blasetti con G. Giachetti e F. Brambilla
18.30 Angolo del veterinario
19.45 Redazionale
20 ★ Cartoni, **L'albergo p + upazzo del mondo**
20.30 ■ Film, **La fine della famiglia Quincy** (Comm.) di R. Sherman con J. Carson
22 TG Notizie
22.15 Documentario
22.45 ● Telefilm, **Zabogard**

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

17.30 Mare e dintorni
18 ● Telefilm, **Zora la rousse**
18.30 ● Sceneggiato
19 TG Videouno
19.30 Speciale spettacolo
19.35 Andiamo al cinema
19.40 Tutta Roma
20.20 Prima visione
20.25 TG Videouno
20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.10 ● Sceneggiato, **Marco Visconti**
22.20 Documentario
23 ■ Film, **Le sorprese del divorzio**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni, **Gordian**
★ Cartoni, **Judo Boy**
★ Cartoni, **Yattaman**
19.30 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
20.20 ● Telefilm, **Sam e Sally**
21.20 ■ Film, **Shunka Wakan (Il trionfo di un uomo chiamato cavallo)**
23.30 Questo grande sport

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 Mobili al telefono
15 Scienza e cultura
15.30 ★ Cartoni animati
16 Serpentone
16.30 Cartomanzia
17 Serpentone
17.30 Rossetti per bambini
18 Serpentone
18.30 ★ Cartoni animati
19 Il circo Orfei
20.30 ★ Cartoni animati
21 Adventure Africa
21.30 TVA 40 Sport
22.30 La notte dei maghi
Notiziario

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Il segreto delle tre punte** (Dramm.) di C. L. Bragaglia con M. Girotti e T. Lees
23 Ruote in pista, rubrica
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**
24 ■ Film

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.05 Telemarket
14.15 ● Telefilm
14.45 Andiamo al cinema
15.03 ● Telefilm
16 Magica, replica
17.05 ■ Film, **Operazione su vasta scala**
18.55 Oggi al cinema
19 Armadio magico, quiz a premi
19.30 Sirte
20.05 E' ora
20.35 ● Telefilm
21.30 Il tuo domani
22.45 ● Telefilm
23.20 Vendita di pellicce
23.30 ● Telefilm

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14 Servizi speciale GBR
14.30 Amministratori cittadini
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **Mary Benjamin**
18.30 ● Telefilm, **Leonela**
19.30 La dottoressa Adele per aiutarti
20.30 Puro sangue al galoppo
21 ■ Film, **Duello nell'Atlantico** (Guerra)
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Gioco anch'io, rubrica
23.15 Qui Lazio
23.30 ■ Film

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ■ Film, **Vento del Sud** (Dramm.) di E. Provenzale
22.30 In diretta con il sindaco
23 ● Telefilm, **Sam e Sally**

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

14.30 Succede di notte
15 ■ Film, **I due volti della paura**
17 ★ Cartoni animati
18 Cinelotto, programma in diretta con premi
19.30 Ciak si gira
20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinerama
22 ● Telefilm, **Gli inafferrabili**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Rotolazio
24 I falchi della notte

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

13.30 Il mondo della notizia
14 I problemi della capitale
15 Trailers
15.30 ★ Cartoni animati
16.30 ■ Film, **Madunella**
17 Costruire oggi
18.30 Movie
19 Week-end
19.30 Incontro con la poesia
20 Tennis regione, rubrica sportiva
20.30 Il mondo della notizia
21 Le nuove giunte comunali
22 Al vostro servizio, rotocalco televisivo
22.30 Stasera Lazio

canale 5

8.35 **Alice.** Telefilm
9 **Peyton Place.** Telefilm
9.50 **General Hospital.** Sceneggiato
10.45 **Facciamo un affare,** gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi
11.15 **Tuttinfamiglia,** gioco a quiz
12 **Bis,** gioco a quiz con Mike Bongiorno
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 **Sentieri.** Sceneggiato
14.30 **La valle dei pini.** Sceneggiato
15.30 **Una vita da vivere.** Sceneggiato
16.30 **Hazzard.** Telefilm
17.30 **Doppio slalom,** gioco a quiz
18 **Zero in condotta.** Telefilm
18.30 **C'est la vie,** gioco a quiz
19 **I Jefferson.** Telefilm
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz
20.30 **Premiatissima,** spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Jonny Dorelli
23 **Premiere**
23.30 **I due invincibili.** Film - Western con John Wayne e Rock Hudson

RETEQUATTRO

8.30 **Soldato Benjamin.** Telefilm
9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **Si può entrare?.** Film - Fantascienza con C. Webb e J. Bennett
11.45 **Magazine**
12.15 **Mammy fa per tutti.** Telefilm
12.45 **Alvin Show.** Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **Due assi nella manica.** Film - Commedia con T. Curtis e V. Lisi
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **Il Buon paese,** gioco-spettacolo condotto da Claudio Lippi
23 **Alfred Hitchcock.** Telefilm
23.30 **Dick Tracy.** Telefilm
24 **Agente speciale.** Telefilm
1 **Agenzia U.N.C.L.E..** Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
9.50 **Fantasilandia.** Telefilm
10.50 **Operazione ladro.** Telefilm
11.45 **Quincy.** Telefilm
12.40 **La donna bionica.** Telefilm
13.20 **Help,** gioco a quiz
Tutto per denaro
14.15 **Dee Jay Television**
15 **Chips.** Telefilm
16 **Lady Georgie.** Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Mimì e la nazionale di pallavolo.
17.50 **Quella casa nella prateria.** Telefilm
18.50 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **I Puffi.** Cartoni animati
20.15 **Snorky.** Cartoni animati
20.30 **La maledizione di Damien.** Film - Drammatico con William Holden e Lee Grant
22.45 **I migliori:** Alfredo Di Stefano
23.15 **Cannon.** Telefilm
00.15 **Strike Force.** Telefilm

I due invincibili (23,30). Terminata la guerra di Secessione, un ex colonnello, non rassegnato alla sconfitta, raggiunge il Messico. Foto: John Wayne

Destini (14,15). Quizinho ha un istintivo desiderio di conoscere Victor. Qualcosa, di cui non sa dare una spiegazione razionale, lo attira verso di lui e...

La maledizione di Damien (20,30). Un padre, William Holden (foto), tenta di non credere all'irrazionale, ma il figlio ha stretto un patto con il diavolo

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

12 **Tuttocinema**
12.05 **L'incredibile Hulk,** Telefilm con Lou Ferrigno e Bill Bixby
13 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
13.30 **Transformer,** Cartoni animati
14 **Innamorarsi,** Telefilm
16.30 **Week-end**
18 **Transformer,** Cartoni animati
18.30 **Il ritorno dell'uomo tigre,** Cartoni animati
19 **Anna dai capelli rossi,** Cartoni animati
19.30 **Carmin,** Telefilm con Patricia Pereyra e Roberto Moll
20.30 **Il ras del quartiere,** Film (Comm.) con Diego Abatantuono e Isabella Ferrari
22.20 **Eurocalcio,** settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola, Gino Menicucci e Elio Corno
23.20 **Tuttocinema,** anticipazioni delle prime viisoni sugli schermi del cinema
00.30 **Week-end**

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

9.15 **Azzardo,** Film (Comm.) con Paulette Goddard e Mac Donald Carey
10.55 **All'ombra del grande cedro,** Sceneggiato
11.55 **Phyllis,** Telefilm
13.05 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
13.30 **Lamù,** Cartoni animati
14 **Il tacco di Pato**
14.05 **Andrea Celeste,** Telefilm
14.55 **Lobo,** Telefilm
16 **Il magico mondo di Gigi,** Cartoni
16.30 **Lamù,** Cartoni animati
17 **Jumborg Ace,** Cartoni animati
17.30 **Dimensione lavoro,** rubrica
18.30 **All'ombra del grande cedro,** Sceneg.
19.30 **Andrea Celeste,** Telefilm
20.35 **Unico indizio: una sciarpa gialla,** Film (Giallo) con Faye Dunaway e Frank Langella
22.20 **I giorni di Bryan,** Telefilm
23.15 **Venerdi Sport**
00.15 **Hockey violento,** Film (Dramm.) con Michael Moriarty e Kevin Conway

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

8 **Nel regno del cartoon**
8.30 **Mio caro assassino,** Film (Giallo) con Jarl Kulle e Christina Schollin
10 **Nel regno del cartoon**
Skippy il canguro, Telefilm
11 **Big Screen**
11.30 **Television Market**
13.30 **Redazionale**
14 **Redazionale**
14.30 **Affari d'oro**
16.30 **Il mondo del rasoio**
17 **Nel regno del cartoon**
17.30 **Superclassifica show**
18.30 **Il sentiero dell'astrologia**
19.30 **Skippy il canguro,** Telefilm
20 **Redazionale**
20.30 **Incontri romani**
21 **Motoring**
21.30 **Zoom**
22 **Mille e una notte**
00.30 **I dodici legionari,** Telefilm
1.30 **Rabbia di vivere,** Film (Dramm.) con Robert Porter e Frank Orsati

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8 **Accendi un'amica**
14 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 **La donna scarlatta,** Film (Comm.) con Monica Vitti e Maurice Ronet. Regia di Jean Valère
16.30 **Una modella per l'onorevole,** Telefilm
17 **Arrivano le spose,** Telefilm
18 **Furia dei Tropici,** Film (Dramm.) con Richard Widmark e Linda Darnell. Regia di Andrè De Toth
19.30 **Curro Jimenez,** Telefilm
20.25 **Felicità... dove sei,** Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 **La bellissima estate,** Film (Dramm.) con Senta Berger e John Richardson. Regia di Sergio Martino
23.30 **Primo mercato,** vendita promozionale in diretta da studio

RAIUNO

9 **Televideo** - Pagine dimostrative

10 **Il grande teatro del West.** Telefilm. L'impostore - L'ostaggio

11 In diretta dallo Studio 1 di Napoli. **Il mercato del sabato.** Spendere meno, investire meglio, guadagnare di più. Un programma di Luisa Rivelli. Regia di Piero Panza. Conduce in studio Luisa Rivelli. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte

12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Conduce in studio Luciano Lombardi Vedi pag. 42

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1** - Tre minuti di...

14 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo

14,30 **Sabato sport.** A cura della redazione sportiva del TG 1
— **Pugilato: Leto - Mannoni.** Campionato italiano pesi welters
— **Savigliano: Nuoto.** Meeting internazionale

16,30 **Speciale Parlamento.** A cura di Gianni Colletta

17,05 **Il trio Drac.** Cartone animato. Che razza di modi Dr. Dreed

17,25 **Estrazioni del Lotto**

17,30 **Le ragioni della speranza.** Un germoglio di giustizia di Don Gianfranco Ravasi. A cura di Renzo Salvi. Regia di Cesare E. Gaslini

17,40 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

17,55 In collegamento diretto con l'Aula Paolo VI in Vaticano
Concerto sinfonico offerto dalla RAI in onore di Sua Santità Giovanni Paolo II in omaggio dei partecipanti al Sinodo dei Vescovi
L. van Beethoven: *Missa Solemnis in re magg. op. 123.* Soprano: Verena Schweitzer; mezzosoprano: Stefania Toczyska; tenore: Horst Laubenthal; basso: Herich Knodt. Orchestra Sinfonica, Coro di Roma e Coro da Camera della RAI. Direttore d'orchestra: **Carl Melles.** M° dei Cori: Gianni Lazzari. Regia di Carlo De Biase. Telecronaca di Dante Alimenti

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 In diretta dal Teatro Delle Vittorie in Roma **Pippo Baudo** presenta
Fantastico
Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Lorella Cuccarini e Galyn Görg. Orchestra diretta da Renato Serio. Produttore musicale Silviotesti. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma a cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Luigi Bonori. 9ª trasmissione
Nell'intervallo (ore 22,15 circa):
Telegiornale

23,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

23,40 **Sabato club - Di paesi di città** - Ipotesi cinema Bassano da un'idea di E. Olmi e P. Valmarana — **Robinson in Laguna** di M. Brenta — **Il dono** di P. Marchesin — **La faccia nascosta della luna** di M. Zaccaro e P. Gay - **La finestra** di N. Vegro e A. Bencivenni. Cop.: RAIUNO/G. B. Verci Bassano

RAIDUE

9 **Televideo** - Pagine dimostrative

10 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

10,30 **Prossimamente.** Programmi per sette sere

10,45 **Mattinata a teatro.** Appuntamenti del sabato con la prosa
A cura di Idalberto Fei. **Processo per l'ombra dell'asino** di Friedrich Dürrenmatt. Regia di Sandro Bertossa. Con: Paolo Ferrari, Mico Cundari, Marisa Solinas, Lia Tanzi, Laura Tavanti. Realizzata dalla RTSI

12,30 **TG 2 - Start.** Muoversi come e perché a cura di Paolo Meucci

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2** - I consigli del medico a cura di Luciano Onder

13,30 **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

14 **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. I filosofi e la scuola. Regia di Luigi Parola

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35 **Estrazioni del Lotto**

14,40-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma. **Tandem.** Nel corso del programma: Super G, attualità, giochi elettronici

16 **La signora e il fantasma.** Telefilm. Con: Hope Lange, Edward Mulhare. Regia di Lee Phillips. 10° episodio. Distr.: 20th Century Fox

16,30 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Pane e marmellata. Regia di S. Baldazzi. Nel corso del programma:
Squadrone tuttofare. Fuga sull'Orient Express

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Un tempo di una partita di pallacanestro di Campionato**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Il bandolo della matassa
Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2** - Lo sport

20,30 **Poltergeist - Demoniache presenze**
(«Poltergeist», 1982). Film - Regia di **Tobe Hooper.** Interpreti: Craig T. Nelson, JoBeth Williams, Dominique Dunne, Oliver Robins, Heather O' Rourke, Beatrice Straight, Michael McManus. Produzione: Steven Spielberg e Frank Marshal

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,35 **Il cappello sulle ventitré**
di Federico Montarduini, Raul Morales, Paolo Mosca. Scenografia di Ada Legori. Costumi di Renato Bulgheroni. Direttore della fotografia Marino Bonifacio. Coreografie di Rosa Fumetto. Regia di Raul Morales

23,25 **Appuntamento al cinema.** A cura dell'ANICAGIS

23,35 **TG 2 - Stanotte**

23,45 **Notte sport.** A cura della redazione sportiva del TG 2 in collaborazione con il pool sportivo

---

12.30 RAIUNO

Check-up

Secondo le ultime statistiche circa sei milioni di italiani soffrono di impotenza sessuale. È questo il tema della puntata. In studio: i professori Aldo Isidori e Paolo Pancheri, dell'Università di Roma, e Tullio Lotti, dell'Università di Napoli.

17.55 RAIUNO

Concerto sinfonico

Dalla Sala Nervi a Roma Carl Melles, che ha recentemente inaugurato la Stagione della Rai di Milano, dirige la *Missa Solemnis* di Beethoven con l'Orchestra della Rai di Roma (foto). Solisti: V. Schweitzer, S. Toczyska, H. Laubenthal, H. Knodt.

20.30 RAIUNO

Fantastico

Gli «under ventuno» di Pippo Baudo (nella foto) si affrontano questa sera in una gara di musica leggera. Per l'angolo della comicità e dell'ironia continua l'appuntamento settimanale con Beppe Grillo e il suo «notiziario alternativo».

RAITRE

9,30 In diretta da... A cura di Fabio Storelli e Stefania Pini
Lingotto - Torino. **Risorse per lo sviluppo**
Convegno della Confindustria. Conduce Paolo Frajese. Regia di Sergio Ariotti e Bruno Gambarotta. Programma Sede Rai del Piemonte

12,35 **A luce rock.** A cura di Mario Colangeli. **The Beatles** in **Magical Mystery Tour.** Distr.: Atlantic Art Establishment

13,30 **Caserta vecchia. XV Rassegna «Settembre al Borgo».** Regia di Carlo Verna. Programma Sede Rai della Campania

14 **Giaguaro.** («Jaguar», 1978). Film - Regia di **Lino Brocka**. Interpreti: Phillip Salvador, Amy Austria, Johnny Delgado, Anita Linda, Tonio Gutiérrez, Roi Vinzons. Produzione: Bancom Audiovision Corp.

15,40 **Tempi al neon.** Testi di Fabio Omero. Regia di Lilla Cepak. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

16,10 **DSE** Schede - Arte. **Peggy Guggenheim, l'ultima dogaressa** di Emilia Verrua con Guido Perocco

16,40 **DSE Viaggio nella fantasia**
Un programma di Gabriella Cosimini Frasca. Consulenza di Antonio Faeti. *4ª puntata:* **A cavallo dell'Ippogrifo**

17,10 Nulla sul serio (VII). **Cary Grant e altre stelle della Commedia Americana.** A cura di Vieri Razzini
Susanna. («Bringing up Baby», 1938). Film - Regia di **Howard Hawks.** Inter.: Cary Grant, Katharine Hepburn, May Robson, Charles Ruggles, Walter Catlett, Fritz Feld, Jonathan Hale. Prod.: RKO

18,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. Appunti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. **11ª puntata**

19 **TG 3** **19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Il pirata del fiume**

19,35 **Geo** - **Antologia.** Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. **Nel grande anello d'acqua.** Prod.: Moana

20,15 **Prossimamente.** **Programmi per sette sere**

20,30 **Una città, un problema.** A cura di Sergio Duichin. **Il porto di Genova** di Arnaldo Bagnasco e Renzo Trotta. Consulenza di Gianni Amico. Regia di Renzo Trotta. *3ª puntata.* Programma Sede RAI della Liguria

21,40 **TG 3**
Intervallo con: **LAUREL E HARDY.** Cartoni animati. **Il pirata del fiume**

22,15 La RAI-Radiotelevisione Italiana presenta: **Simone Signoret** in
Thérèse Humbert. Con François Périer, Michel Aumont, Gérard Desarthe, Bernard Fresson, Christine Murillo, Robert Rimbaud, Guy Trej An, con la partecipazione di Stefano Satta Flores. Un film di Marcel Bluwal. *4ª puntata:* **Se il denaro non fa la felicità, restituitelo.** Coprod.:Antenne 2-Technisonor-RAITRE-Telemünich-RTE

23,10 **Jazz club.** A cura di Alfonso de Liguoro. **Sanremo. Festival Internazionale del Jazz 1985: George Adams - Don Pullen Quartet.** Regia di Renzo Trotta. Programma Sede RAI della Liguria

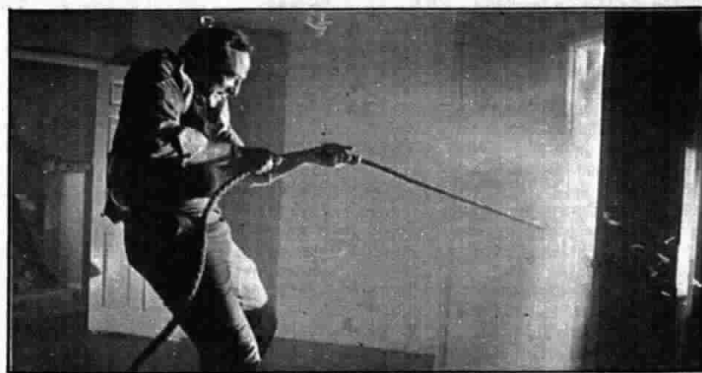
TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. **Sendung in deutscher Sprache**
17,30-18,30 Stephan Sulke in Concert. Regie: Jana Markova
18,30 Für mich, für dich, für alle. 11ª lezione (Replica)
20 Berichterstattung über die SVP-Landes-Versammlung in Meran.
20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken

MOVIE MOVIE

Poltergeist - Demoniache presenze

RAIDUE ORE 20,30
durata 115' C 1982
regia di Tobe Hooper
con Craig T. Nelson, JoBeth Williams, Dominique Dunne
AVVENTUROSO

Firmato da Tobe Hooper, è però un film marcato Steven Spielberg (sceneggiatore e coproduttore) che provoca sussulti nello spettatore. In un tranquillo centro residenziale vive la famiglia di Steven Fraeling. Una sera sua moglie viene sorpresa a «parlare» con qualcuno dentro il televisore e comunica poi ai familiari che «sono arrivati».

SU RAITRE - Alle 14 viene proposto il film filippino **Giaguaro** (1978) del regista Lino Brocka che racconta la storia della guardia del corpo di un gangster di Manila. Alle 17,10 va in onda la commedia **Susanna** (1938) di Howard Hawks con Cary Grant, Katharine Hepburn, May Robson e Charles Ruggles.
Il film è in edizione originale con sottotitoli.

20.30 RAITRE

Una città, un problema

Alla fine dell'83 il porto di Genova (in una foto storica) ha chiuso il peggior bilancio della sua vita. Minimo storico del traffico, forti tensioni sindacali e carenze tecnologiche. La crisi sta passando, stasera scopriamo perché.

22.35 RAIDUE

Il cappello sulle ventitré

Lo scettro di regina della notte va stasera a Marina Suma (foto), lanciata da Salvatore Piscicelli con *Le occasioni di Rosa.* Attualmente «disoccupata», l'attrice sta esaminando tre sceneggiature e un copione teatrale, ma... preferisce non parlarne.

23.10 RAITRE

Jazz club

Il quartetto ospite stasera si richiama alla musica di Charles Mingus: il complesso è formato dal tenor-sassofonista George Adams, dal pianista Don Pullen (foto), dal contrabbassista Cameron Brown e dal batterista Danny Richmond.

TELEMONTECARLO
TMC
UHF 21 ☎ 06/3599170

18 Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 **Visite a domicilio,** Telefilm
19 Telemenù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 **Discoring,** le classifiche e le novità discografiche della settimana
20.30 Film, **Donne inquiete** (Dramm.) di H. Bartlett con R. Stack e H. Marshall
22 TMC Sport: **Pallavolo.** Sintesi di una partita di Serie A1. Commento di Filippo Grassia
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON
UHF 50 ☎ 06/894013

13 ● Telefilm, **L'incredibile Hulk**
14 ♦ Sport, **Eurocalcio**
15 ♦ Sport, **Football australiano**
16 ♦ Sport, **Catch**
17 Speciale spettacolo
17.05 ● Telefilm, **Spazio 1999**
18 ★ Cartoni, **Transformer**
18.30 ★ Cartoni, **Il ritorno dell'uomo tigre**
19 ★ Cartoni, **Anna dai capelli rossi**
20 ★ Cartoni, **Gli orsetti del cuore**
20.30 ■ Film, **Pirana (Dante)** (Dramm.) di J. Dante con B. Dillman e H. Menzies
22.20 ● Telefilm, **Arabesque**
23.20 Tutto cinema
23.30 Rombo TV
00.30 ■ Film

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 ☎ 0773/730447

11.50 ★ Cartoni, **Betty Boop**
12.10 ● Telefilm, **Gli ultimi sopravvissuti**
12.35 ● Telefilm, **The detectives**
13 ● Telefilm, **La schiava Isaura**
13.50 TMG Notizie
14.05 Gioie in vetrina
16.15 ★ Cartoni, **10 magnifici eroi**
16.45 ★ Cartoni, **Superbook**
17.05 ★ Cartoni, **Dotakon**
17.30 Il tuo corredo
19.30 This is cinema
19.40 Premio Venere
20.30 TMG Notizie
20.45 ■ Film, **L'allegro fantasma** (Com.) di A. Palermi con Totò
22.30 ● Telefilm, **Chips**
23.45 TMG Notizie
24 ● Telefilm, **Chips**

TELETEVERE
UHF 57 ☎ 06/3453432

10.30 ★ Cartoni, **Senza famiglia**
12 Primo mercato
13.50 Viaggiamo insieme
14.30 I fatti del giorno
14.50 ● Telefilm
16 I fatti del giorno
16.30 Opinioni
17 Roma nel tempo, rubrica
17.20 ■ Film, **Il colonello Durand**
18.40 Vestiamoci astrologicamente
19.10 L'agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Redazionale
20.30 ■ Film, **Bernadette** (Dramm.) di H. King con J. Jones e C. Bickford
22.30 Arte antica
00.30 Oroscopo

CANALE 7
UHF 27 ☎ 06/4743362

14 Gran Bazar Show
16 ■ Film
18 ★ Cartoni, **La famiglia Mezil**
18.30 ● Telefilm, **Visite a domicilio**
19 Telemenù
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie flash
19.25 Discoring
20.30 ■ Film, **Donne inquiete** (Dramm.) di H. Bartlett con R. Stack e H. Marshall
22 ♦ Sport, **Pallavolo: sintesi di una partita del Campionato di Serie A1**
23.30 Attualità
00.30 Trailers

TELELAZIO
UHF 24 ☎ 0773/481705

8 Junior TV
12.30 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
13.30 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
14 Le meraviglie della natura, documentario
14.30 ● Telefilm, **Movin'on**
15.30 Junior TV
18.55 ● Telefilm, **Jason del comando stellare**
19.25 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
20.15 TL 24 ore
20.45 ■ Film, **La grande avventura** (Avv.)
22.15 ● Telefilm, **Movin'on**
23.15 TL 24 ore
23.30 ■ Film, **Moglie nuda e siciliana** (Per adulti) di A. Bianchi con C. Borghi e M. Conti

TELEUNIVERSO
UHF 49 ☎ 0776/728425

13 ● Telefilm, **Leonela**
14 ● Telefilm, **Hawk l'indiano**
15 ★ Cartoni non stop
18 Deejay Land, programma musicale
19.30 Notizie flash
19.45 Cronache del cinema
19.50 ● Telefilm
20.25 ■ Film, **Io uccido, tu uccidi** (Comm.) di G. Puccini con F. Franchi e C. Ingrassia
22.10 Cronache del cinema
22.15 ■ Film, **Canzoni, bulle e pupe** (Com.) di C. Infascelli con C. Ingrassia e F. Franchi
23.50 This is cinema
00.10 Notiziario
00.20 ■ Film, **L'adolescente**

RETE ORO
UHF 27 ☎ 06/392229

14.30 Gioie in vetrina
16.30 This is cinema
16.35 ★ Cartoni, **I Zemborg**
17 ● Telefilm, **Il pericolo è il mio mestiere**
17.30 ● Telefilm, **Charky**
18 ● Telefilm, **I Detectives**
18.55 This is cinema
19 Uno sguardo al campionato, rubrica sportiva
20 ● Telefilm, **The Beverly Hillbillies**
20.25 This is cinema
20.30 ★ Cartoni, **La strana coppia**
21 ■ Film, **Franco e Ciccio superstar** (Com.) di G. Agliani con F. Franchi e C. Ingrassia
23 Rotoroma
24 Film a vostra scelta

ELEFANTE
UHF 58 ☎ 02/206963

8.55 Tu e le stelle, l'oroscopo di Otelma
9 Buongiorno Elefante: Idee del mattino per la tua giornata. Conducono Roberto Artigiani, Paolo Tambini e Simonetta Losi
15 Pomeriggio insieme
18 Laser, rubrica a cura di Laura Carli
20 OK Motori, settimanale
20.45 Rubrica
21 ■ Film, **Sharon's Baby** (Dramm.) di P. Sasdy con J. Collins e D. Pleasance
22.30 Documentario
22.55 Tu e le stelle
23 Lo spettacolo continua, giochi, premi e promozioni commerciali

TR PUNTO ZERO
UHF 34 ☎ 0761/53880

17 ■ Film, **La fine della famiglia Quincy** (Comm.) di R. Sherman con J. Carson
18.30 Rubrica religiosa
19 ● Telefilm, **Funny Face**
19.30 TG Notizie
19.45 Redazionale
20 Rubrica
20.30 Redazionale
20.45 Cinemondo
21 ■ Film, **La notte dei stregoni**
22.30 TG Notizie
22.45 Capire

VIDEOUNO
UHF 64 ☎ 06/3608675

15 ● Telefilm, **Senorita Andrea**
16 ★ Cartoni animati
17 ● Telefilm
17.30 ● Telefilm, **Doppio gioco a San Francisco**
18.30 Le grandi tragedie
19.30 Andiamo al cinema
19.35 Prima visione
19.40 ● Telefilm
20.20 Speciale spettacolo
20.30 ● Telefilm, **Luisana mia**
21.10 Pulcinella, balletto
21.55 Concerto di Salvatore Accardo
23.20 ● Telefilm, **La battaglia del Don**

T.R.E.
UHF 42 ☎ 06/3454121

12 ● Telefilm, **Mama Linda**
13 ● Telefilm, **Tris d'assi**
14 ● Telefilm, **Veronica il volto dell'amore**
15 ● Telefilm, **Mama Linda**
16 ★ Cartoni animati
16.30 Questo grande sport
17 ● Telefilm, **La tata e il professore**
18 ★ Cartoni, **Gordian**
★ Cartoni, **Judo Boy**
★ Cartoni, **Yattaman**
19.45 Incontri sul Vangelo
20 ♦ Sport, **Catch**
21 ■ Film, **Alle donne piace ladro**
23.15 Questo grande sport

TVA
UHF 40 ☎ 06/600119

14 ■ Film, **Addestrato per uccidere**
15 Dossier salute
15.30 ★ Cartoni animati
16.30 ● Telefilm, **George**
17 ★ Cartoni animati
17.30 Rossetti per bambini
18 ■ Film, **Allarme a Scotalnd Yard** (Giallo) di M. Varnel con D. Shaw e K. Kallard
19.30 Scienza e cultura
20 Premio Venere
21 Magazine
21.30 W lo sport
22.30 Rubrica

RETE CAPRI
UHF 69 ☎ 081/8370827

15.30 ■ Film
17 ● Telefilm, **Mary Hartman**
17.30 ★ Cartoni animati
18.30 ♦ Sport, **Lotta**
19.30 ● Telefilm, **George**
20 ● Telefilm, **Mary Hartman**
20.30 ● Telefilm, **Povera Clara**
21.30 ■ Film, **Vino, whisky e acqua salata** (Com.) di M. Amendola con T. Buazzelli e R. Vianello
23 ● Telefilm, **George**
23.30 ● Telefilm, **La fattoria dei giorni felici**

TELETUSCOLO
UHF 23 ☎ 06/9420348

14.15 ● Telefilm
14.55 Speciale spettacolo
15.15 ■ Film, **La maledizione** (Per adulti)
16.45 Prima visione
16.50 ● Telefilm
17.30 ■ Film, **Il teschio di Londra** (Giallo)
19 ● Telefilm
19.30 Sirte
20 Prima visione
20.05 ● Telefilm
20.35 Oggi al cinema
20.40 ■ Film, **Ricercato per omicidio**
22.50 Oggi al cinema
23.10 ● Telefilm

GBR
UHF 47 ☎ 06/8170941

14.30 Gioco anch'io, rubrica
15 La dottoressa Adele per aiutarti
16 ★ Cartoni animati
17.30 ● Telefilm, **Mary Benjamin**
18.30 ● Telefilm, **Robottino**
19 ★ Cartoni animati
20.30 Servizi speciale GBR nella città
21 ■ Film, **La fredda alba del commissario Joss** (Dramm.)
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 ■ Film, **Dalle Ardenne all'inferno**

TELEFROSINONE
UHF 56 ☎ 0775/850394

13.30 Agendina
13.45 ● Telefilm
14.30 Notiziario
14.45 ■ Film
16.15 Agendina
16.30 ★ Cartoni animati
17 Il Vangelo, rubrica religiosa
17.30 ★ Cartoni animati
17.50 ★ Cartoni animati
18.45 Anteprima sport
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm, **Mama Linda**
20.30 ● Telefilm, **Sam e Sally**
21.30 ♦ Sport, **Catch**

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 ☎ 06/5138987

15 ■ Film, **L'età del malessere**
17 ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
17.30 ★ Cartoni, **Don Chuck**
18 Roma in
18.30 Ciak si gira
19 Un mondo di viaggi
20 ★ Cartoni, **Don Chuck**
20.30 ● Telefilm, **Il nido di serpenti**
21.15 Il cuore di Roma
21.30 Cinemondo
22 ● Telefilm, **Tra l'amore e il potere**
23 Dillo a Pasquino
23.30 Roma in

TELE ITALIA
UHF 41 ☎ 06/9120413

12 ■ Film
13.30 Il mondo della notizia
14 ■ Film, **I Malaspina**
15 Trailers
15.30 Rassegna settimanale dei pensionati
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 Bici è bello
18.30 Movie
19 ■ Film, **San Giovanni decollato** (Comm.)
20.30 Il mondo della notizia
21 Documentario
21.30 Fuori i secondi
22.30 Bisettimanale di calcio
23 Week-end a Roma e nel Lazio

canale 5

8.40 **Alice.** Telefilm
9.10 **L'amante del re.** Film - Drammatico con Errol Flynn e Anna Neagle
11.10 **Come stai,** rubrica della salute
11.40 **Campo aperto,** rubrica
12.40 **Il pranzo è servito,** gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 **Anteprima,** programmi per sette sere
14.10 **I tartassati.** Film - Commedia con Totò e Aldo Fabrizi
16.15 **Freebie & Bean.** Telefilm
17.15 **Big Bang,** settimanale scientifico a cura di Jas Gawronsky
18 **Record,** settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa. Commenti calcistici di Roberto Bettega
19.30 **Zig Zag,** gioco a quiz condotto da Raimondo Vianello e Sandra Mondaini
20.30 **Gran Hotel,** spettacolo di varietà con Gigi e Andrea, Paolo Villaggio, Anna Mazzamauro e Mauro Di Francesco
23 **Sport:** La grande boxe. Commento di Rino Tommasi
24 **Chicago Story.** Telefilm

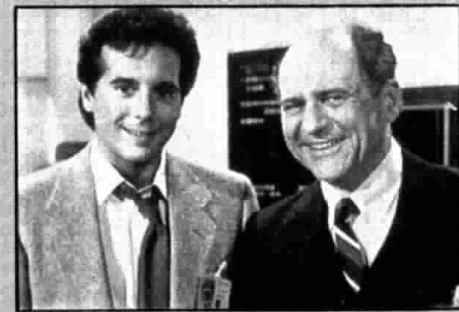
RETEQUATTRO

9 **Destini.** Telenovela
9.40 **Lucy Show.** Telefilm
10 **Il suo angelo custode.** Film - Commedia con Lucille Ball
11.45 **Tre cuori in affitto.** Telefilm
12.15 **I Ropers.** Telefilm
12.45 **L'isola delle mille avventure.**
Hello Spank. Cartoni animati
Masters i dominatori dell'universo.
14.15 **Destini.** Telenovela
15 **Piume e paillettes.** Telenovela
15.40 **Retequattro per voi**
16 **Un affare di cuore.** Film - Commedia con R. Wagner e N. Woods
17.50 **Lucy Show.** Telefilm
18.20 **Ai confini della notte.** Telefilm
18.50 **I Ryan.** Telefilm
19.30 **Febbre d'amore.** Sceneggiato
20.30 **Sfida a White Buffalo.** Film - Avventura con Charles Bronson e Kim Novak
22.50 **Nel tempio degli uomini talpa.** Film - Fantascienza con John Agar
00.30 **Agente speciale.** Telefilm

ITALIA 1

8.30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
9 **Alla conquista dell'Oregon.** Telefilm
9.50 **Fantasilandia.** Telefilm
10.50 **Operazione ladro.** Telefilm
11.45 **Quincy.** Telefilm
12.40 **La donna bionica.** Telefilm
13.20 **Help,** gioco a quiz
Tutto per denaro
14.15 **Sport:** Americanball
16 **Bim Bum Bam**
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
17.50 **Musica è,** a cura di M. Seymandi
18.50 **Gioco delle coppie,** gioco a quiz
19.30 **Happy Days.** Telefilm
20 **Kiss me Licia.** Cartoni animati
20.30 **Supercar.** Telefilm
21.30 **Streethawk il falco della strada.** Telefilm
22.30 **Automan.** Telefilm
23.30 **Grand Prix,** settimanale di automobilismo pista-strada-rally
00.30 **Dee Jay Television**

Grand Hotel (20,30). Sempre gradito l'appuntamento del sabato con *Grand Hotel*, lo spettacolo condotto dagli affiatatissimi Gigi e Andrea (nella foto)

Sfida a White Buffalo (20,30). Un enorme bisonte bianco vaga per le montagne del Dakota, terrorizzando indiani e cacciatori. Foto: Charles Bronson

Automan (22,30). Lo sceriffo di una piccola contea al confine col Messico, spadroneggia sul territorio e intasca il denaro dello Stato per i lavori pubblici

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

10 Week-end
12 Tuttocinema
12.05 Il ritorno del Santo, Telefilm
13 L'incredibile Hulk, Telefilm
13.45 Week-end
14 Eurocalcio, rubrica sportiva
15 Sport: Football australiano
16 Sport: Catch
16.50 Speciale spettacolo
17 Spazio 1999, Telefilm
18 Transformer, Cartoni animati
18.30 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
19 Anna dai capelli rossi, Cartoni animati
20 Gli orsetti del cuore, Cartoni animati
20.30 Pirana, Film (Dramm.) con B. Dillmann e H. Menzies
22.20 Arabesque, Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks
23.20 Tuttocinema, rubrica
23.25 Rombo TV, settimanale a tutto motore

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneg.
12 Magnetoterapia Ronefor
12.30 Dimensione lavoro, rubrica
13.05 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
13.30 Lamù, Cartoni animati
14 Il tacco di Pato
14.05 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Flamingo Road, Telefilm
16 Il magico mondo di Gigi, Cartoni
16.30 Lamù, Cartoni animati
17 Jumborg Ace, Cartoni animati
17.30 Capire per prevenire, rubrica medica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Il tacco di Pato
20.35 Il signore delle tenebre, Film (Per adulti) con Sandy Dennis e Darren McGavin
22.20 Phyllis, Telefilm
22.50 Pane e pallone, rubrica
23.30 Dossier di Teleroma
00.15 Duello a El Diablo, Film (West.)

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757182

8.30 Monastero di Santa Chiara, Film (Dramm.) con Edda Albertini e Massimo Serato
10 Nel regno del cartoons
Skippy il canguro, Telefilm
11 La dama di Monsoreau, Sceneggiato
12 Giornata nera per l'Ariete, Film (Giallo) con Franco Nero e Silvia Monti
13.30 Redazionale
14.30 Promozionale
16.30 Gli uomini della R.A.F., Telefilm
17.30 Il mondo del rasoio
18 Nel regno del cartoon
18.30 Vivere al cento per cento
19.30 Skippy il canguro, Telefilm
20 Redazionale
20.30 The Flying Kiwi, Telefilm
21.30 Varietà
22.30 La campana tibetana, Sceneggiato
23.30 Little Rita nel Far West, Film (Comm.) con Rita Pavone e Terence Hill
1 I dodici legionari, Telefilm
1.30 Le bambole del desiderio, Film

RETE A
UHF 44 ☎ 06/5312367

8 Accendi un'amica. Idee per la famiglia: giochi, spettacolo, vetrine, rubriche e mercatino
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
15 Il treno dei desideri
18 Dimensione oro, presentazione di preziosi in diretta da studio
19.30 Antichi, vendita promozionale televisiva di antiquariato
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Anna Maria Capelli-Rizzi
21.30 Al di là del fiume, Film (West.) con Audrey Murphy e Lisa Gaye. Regia di Nathan J. Juran
23.30 Primo mercato, offerte e vendite promozionali televisive in diretta da studio

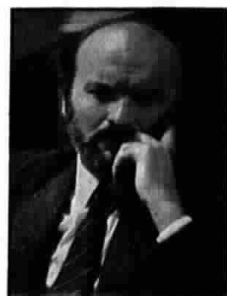
I PROGRAMMI RADIO DAL 24 AL 30 NOVEMBRE

foto Mencarini

Viaggio a Reims

Domenica alle 20,30, Radiouno presenta l'unica edizione esistente dell'opera di Rossini. È quella messa in scena lo scorso anno a Pesaro all'Auditorium Pedrotti (nella foto, una scena). Direttore Claudio Abbado. Tra le voci: Cecilia Gasdia, Lucia Valentini Terrani, Lella Cuberli, Katia Ricciarelli, Samuel Ramey. Rossini compose *Il viaggio a Reims* in onore di Carlo X nel 1825. Da allora se ne persero le tracce. Dopo un secolo l'americana Janet Johnson lo trovò a Roma nella Biblioteca di S. Cecilia.

Concerti

In contemporanea con Raiuno, **sabato alle 17,55, Radiodue** trasmette il Concerto sinfonico della Rai per i partecipanti al Sinodo dei Vescovi diretto da Carl Melles. **Domenica alle 10,30, Radiotre**, in diretta dal Teatro Sistina in Roma il Concerto Italcable: «I Solisti Aquilani» sono diretti dal maestro Vittorio Antonellini.

Faust

Mercoledì alle 20, Radiouno, la tragedia di Goethe, *Faust*, per *Operazione teatro*. La storia del sapiente che viene a patti con il diavolo è interpretata da Omero Antonutti (nella foto) e Mita Medici. La regìa è di Sergio Rubini.

Sotto tiro

Aldo Biscardi, il giornalista ideatore e conduttore del *Processo del lunedì* (nella foto), è l'ospite di *Sotto tiro*, il programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena (**domenica alle 14, Radiouno**). Gli ascoltatori che vogliono mettersi in contatto con il giornalista e avere risposte in diretta alle loro domande, possono chiamare i numeri 36864142 e 36864945 (prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma) dal martedì al giovedì dalle 10 alle 12, e la domenica dalle 13 alle 14 al numero 344142, sempre di Roma.

RADIOUNO

6 Silvio Spaccesi presenta
Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiacevolezze» domenicali e non, con F. Gatto, C. De Pasqualis e L. Valeriano. Al piano F. Di Stefano. Regia di Paolo Leone
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-16,57-18,57-21,45-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7,30 **Culto evangelico**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni
8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1, a cura di P. Santi

8,40 **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida

8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini

9,10 **Il mondo cattolico** a cura di F. Sarti

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. E. Toniolo

10,13 **GR 1 flash**

10,16 Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada. Con la partecipazione di Peppino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberta Voltolini. Testi di Isidori, Rizzini, Gemma, Torti, De Guida. Musiche originali di Luciano Simoncini. Presenta Alessandra Panelli. Regia di Federico Sanguigni
Telefonare al n. (06) 34 41 41/2/3/4

11,58 In diretta dalla Sala A di via Asiago in Roma, Gianni Nazzaro vi invita all'ascolto di **Le piace la radio?**
Quasi uno slalom fra sketches, sorrisi, giochi e canzoni a richiesta. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti con Eugenia Munari. Ospiti d'onore: il trombone di Dino Piana e l'umorismo di Marco Messeri. Presenta Enrico Longo. Programma ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

13 GR 1

13,56 **Onda verde Europa**

14 **Sotto tiro.** Programma di Lilli Stracca con la partecipazione di Aldo Falivena
Telefonare al n. (06) 34 41 42 dalle 13 alle 14
Oggi nel mirino: Aldo Biscardi

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (I parte)
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Solfiti e Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti a cura di S. Giubilo e M. De Luca
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto

16,30 **Carta bianca stereo** (II parte)
Telefonare al n. (06) 34 41 42/3/4/5

18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
a cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,25 **Punto d'incontro.** Programma coordinato da A. Mazzoletti, a cura di G. Montelatici
Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi

20 **Anno Europeo della musica**
Frédéric Chopin. Originale radiofonico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Davide Montemurri (Replica)

20,30 Stagione lirica di Radiouno
Il viaggio a Reims ossia l'Albergo del Giglio d'Oro. Dramma giocoso in un atto di Luigi Balocchi. Musica di Gioacchino Rossini
Corinna: C. Gasdia; Marchesa Melibea: L. Valentini Terrani; Contessa di Folleville: L. Cuberli; Madama Cortese: K. Ricciarelli; Cavalier Belfiore: E. Gimenez; Conte di Libenskof: F. Araiza; Lord Sidney: S. Ramey; Don Profondo: R. Raimondi; Barone di Trombonok: E. Dara; Don Alvaro: L. Nucci; Don Prudenzio: G. Surjan; Don Luigino: O. Di Credico; Maddalena: R. Pierotti; Delia: A. Bandelli; Modestina: B. Manca di Nissa; Antonio: L. De Corato; Zefirino: E. Gavazzi; Gelsomino: W. Matteuzzi
Direttore Claudio Abbado. The Chamber Orchestra of Europe e Coro Filarmonico di Praga. M° del Coro Lubomir Mátl
(Edizione critica della Fondazione Rossini di Pesaro a cura di Janet Johnson in collaborazione con la G. Ricordi)
Presentazione di Lucio Lironi
Nell'intervallo (ore 21,48 circa):
Saper dovreste
Quiz a premi di Lucio Lironi

23,23 **GR 1** - ultima edizione

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,15 **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Americana**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lilias Green
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
Regia di Sandro Laszlo

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Il girasole**
Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti
Regia di Armando Adolgiso (Registrazione)

11 **L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tomassini
11,30 GR 2 Notizie

12 **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mille e una canzone**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Tiberio Timperi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta
Domenica sport (I parte)

15,20 **GR 2 Notizie**

15,22 In collegamento con Stereodue e GR 2
Radiodue presenta
Stereosport (I parte)

16,23 **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare

16,30 **Domenica sport** (II parte)

17,15 **Stereosport** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,30):
GR 2 Notizie

19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **Momenti musicali**
Pagine più e meno celebri di compositori d'ogni tempo e paese proposte da Giulio Cesare Castello

21 **Dolcemente in musica**

21,30 **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunedì. Realizzazione di Renzo Ceresa. Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brùstia

22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare

22,50 **Buonanotte Europa**
Un regista e la sua terra: Gillo Pontecorvo
Cartagena e dintorni
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati da Claudio Casini
Musiche di G. F. Haendel e F. Schubert

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di R. Strauss, J. Brahms e H. Berlioz

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: Crisi dell'assistenza psichiatrica pubblica in Italia. Verso la revisione della legge 180-833, che decretò la fine dei ricoveri manicomiali e degli ospedali psichiatrici. Un tentativo di bilancio della controversa legge

10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma
Inaugurazione della Stagione dei Concerti Aperitivo Italcable 1985-86
I Solisti Aquilani
Maurice André, tromba. Jean-Pierre Rampal, flauto. Direttore Vittorio Antonellini
A. Vivaldi: Concerto in sol magg. per archi e cembalo F.XI n. 11 «Alla rustica» — Concerto in re magg. op. 10 n. 3 per flauto, archi e cembalo F. VI n. 14 «Il cardellino» ♦ K. Stamitz: Concerto in sol magg. op. 29 per flauto e archi ♦ B. Marcello: Concerto in do min. per tromba, archi e cembalo ♦ A. Vivaldi: Concerto in sol min. per due violoncelli, archi e cembalo ♦ G. Tartini: Concerto in re magg. per tromba, archi e cembalo

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Tre-A.** Agricoltura - Alimentazione - Ambiente, a cura di Sergio De Marchis

12 **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa. 9ª puntata: Risposta a Giobbe. Voci di A. T. Eugeni, R. Malaspina, L. Pagnani

12,30 **Vivaldi sconosciuto**
a cura di Danilo Prefumo. 8ª trasmissione

13,10 Viaggio di ritorno a cura di Grazia Levi
Un autunno romantico
Racconti dell'800 proposti da Alberto Gozzi. 3ª puntata: Vanina Vanini di Stendhal con M. Avogadro, N. Bertorelli, G. Coccimiglio, S. Daneri, A. Fenoglio, V. Gialli, C. Parachinetto, C. J. Rasini, F. Farraone. Un programma realizzato presso gli Studi di Torino della Rai

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
Al termine: **I Racconti di Hoffmann**
Opera fantastica in un prologo, tre atti e un epilogo di J. Barbier e M. Carré. Musica di Jaques Offenbach. Atto 3° ed Epilogo. Direttore A. Cluytens. Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire. Coro René Duclos. M° del Coro J. Laforge

18 **Concerto sinfonico**
Direttore P. Urbini. Violinista C. Rossi
F. Schubert: Ouverture op. 170 ♦ A. Rolla: Sinfonia in re magg. ♦ L. Spohr: Concerto n. 8, in la min. op. 47 per violino e orch. ♦ A. Bazzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77 ♦ A. Franchetti: Sinfonia in mi min.
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
(In collaborazione con il Comune di Milano - «Milano Estate»)
Nell'intervallo (ore 18,40 circa):
Giornale Radio Tre

19,40 Pagine a cura di Marina Mariani
da **Don Chisciotte della Mancia**
di Miguel De Cervantes. Lettura di O. Costa Giovangigli e A. Pierucci. Regia di G. Rocca

20 **Un concerto barocco**

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Federica Pirani: Arte

21,10 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Cavagnino presso la Sede Rai del Piemonte
58ª ed ultima trasmissione (Replica)

22,20 **Libri novità**

22,30 **Robert Schumann**

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiari

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (Vedi Radiouno)
15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
16,57 **Onda verde**
18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,20 **Domenica Hit**
In diretta da Roma con Roberto Russo
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «Vida» di San Marcello Pistoiese
Girostereouno
Presenta Ronnie Jones con Daniela Debolini e Riccardo Donna
23,20 **Onda verde**
23,23 **GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

14,30 **Domenica sport** (I parte)
15,20 **GR 2 Notizie**
15,22 **Stereosport**
Lo sport della domenica in diretta dei campi e dagli studi con Mario Giobbe. Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Salvatore Calise ed Elisabetta Grande
16,23 **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
16,30 **Domenica sport** (II parte)
18,30 **GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
20-23,59 **F.M. Musica**
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Emiliano Li Castro, Maurizio Bianchini, Felice Liperi, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica e altro:** Johann Sebastian Bach e la sua musica. Programma di R. Vlad, a cura di I. Santori e C. Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Musica da camera. **1,36** Applauditissimi. **2,06** Un po' di jazz. **2,36** Orchestre alla ribalta. **3,06** Per automobilisti soli. **3,36** Per pochi intimi. **4,06** Complessi di musica leggera. **4,36** Musica sinfonica. **5,06** Due voci e un'orchestra. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Barococò - Barococò Consort. **Rhapsody in blue** - Deodato. **La fatica** - Bertoli. **Hurt so bad** - Alpert. **The windmills of your mind (The Thomas Crown Affair)** - Powels. **My rifle, pony and me** - Santo. **Ballade en sol majeur** - Gimenes. **Some change are for good** - Warwick. **Have a Nice day** - Basie. **Improvviso fantasia op. 66** - Reverberi. **Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» I Movimento: Adagio** - von Karajan. **Concerto di Varsavia** - Sciascia. **Ravel's Bolero** - Mancini. **Pensiero stupendo** - Papetti. **Un'ora sola ti vorrei** - Spinaci

9/CANTANDO IN ITALIANO: Barbara - Carella. **Stramo momento** - Soffici. **Pazza idea** - P. Pravo. **Aria di casa** - Barbot. **Gioco di bimba** - Le Orme. **Alle porte del sole** - Cinquetti. **Guarda che luna** - Buscaglione. **Come stai** - Villani. **Soldato Nencini** - Milva. **Genova per noi** - Lauzi. **Zuoccole tommorre e femmene** - Di Giulio. **Pieno d'amore** - L. Goggi. **Morirò per te** - Mina. **Il cielo è amico mio** - Mechilli. **Un'altra vita un altro amore** - Christian. **Marinai** - Orme. **C'era un'atmosfera** - Kim and Cadillacs

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Giù la testa — Ballad of the Alamo (La battaglia di Alamo). **The call of the far away hills** (Il cavaliere della valle solitaria). **How the west was won** (La conquista del West). **Soldier blu (this is my country)** (Soldato Blu). **Viva Maria! — Raindrops keep fallin' on my head** (Butch Cassidy). **Texas good bye — California dreaming — California — Fool that I am** (Coast to coast). **Black mountain rag** (Banjoman). **Midnight rider** (Il cavaliere elettrico). **Don't it make ya wanna dance** (Urban Cowboy). **Black Jack** (Kid il monello del West). **Wildwood boys** (I cavalieri dalle lunghe ombre). **Freedom** (Io sto con gli ippopotami). **White yellow and black** (Il bianco il giallo e il nero). **La diligenza (Virginia city)** (Carovana d'eroi)

11/CANTAUTORI: Power company - Eric Burdon. **Shomer ma mi llailah** - Guccini. **All night long** - Richie Lionel. **Pierangelo's blues** - P. Bertoli. **L'abbigliamento di un fuochista** - F. De Gregori. **Serenata** - Cutugno. **Burma shave** - Tom Waits. **Niente** - R. Zero. **I vecchi** - Baglioni. **Ogni volta** - V. Rossi. **Let's dance** - David Bowie. **Amare te** - Bindi. **Senza te** - Mia Martini

12/ROCK & POP: Somebody to love - Queen. **Hotel California** - Eagles. **Mrs. Robinson** - Simon and Garfunkel. **E me lo chiami amore** - Baglioni. **Black and blue** - Vannelli. **Child of vision** - Supertramp. **I was made for lovin' you** - Kiss. **Moby Dick** - Banco. **Son't look back** - Boston. **Hot street** - Chicago. **Ciao uomo** - Venditti. **Guilty** - Streisand & Barry Gibb

13/JAZZ VARIETÀ: Going to Chicago blues - Murphy. **It's the same thing every where** - Richie Cole. **Ampare** - Byrd - Kessel. **Between the devil and the deep blue sea** - Hamilton. **Afterglow** - R. Hanna. **Mood indigo** - Mingus. **Cabu** - Phineas Newborn. **Bop city** - Kay Winding - Brew Moore. **Scotch and Water** - Cannonball Adderley. **Big bear** - Getz. **Imagination** - Edwards. **A T** - Foster e Burrell

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Amore di zingaro» - Léhar. **Poche rose languenti in mia mano, «Sì»** - Reale. **Sentimental, «Al Grand Hotel»** - Ciaiolo. **Night and day, «The gay divorce»** - Lanza. **You're just in love, «Call me madam»** - E. Merman. **La dama e l'apache, «Madama di Tebe»** - Baggiore - Campora. **Love walked in - Love is here to stay, «The goldwin follies»** - P. Stewart. **Bobo's, «The act»** - Minnelli. **Can Can, «Orfeo all'inferno»** - Dragon. **Quando il giorno muor, «Il paese dei campanelli»** - C. Villa. **Ol' my river, «Show boat»** - Zecchillo. **Dal primo momento che ti ho vista** - Ranieri. **La leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madame Angot»** - Barbero. **Valzer, «Il pipistrello»** - Franconi. **Fantasia, «La danza delle libellule»** - Guarino

15/PARATA DI STELLE: Cabaret - Armstrong. **A house is not a home** - Bacharach. **Ancora dolcemente** - Mina. **Alright okay you win** - E. Fitzgerald. **Alexanders ragtime band** - Quincy Jones. **Alla fine della strada** - Tom Jones. **All in a night's work** - Dean Martin. **A magical mistery tour** - Ambrosia. **Amor mio** - Spaghetti Music. **Brown sugar** - Rolling Stones. **All in love is fair** - Streisand. **Bridge over troubled water** - Simon and Garfunkel. **Avec le temps** - Ferrè. **Arthur's theme** - Christopher Cross. **Hurt** - Carly Simon. **Gloria** - Vartan

16/FACILE ASCOLTO: Giramondo - Orch. Antonardo. **Stumbling** - Orch. Billy May. **Quand'eri tu la musica** - M. Lavezzi e Giulia. **Domine mundi** - Miguel Bosé. **Attacca banda** - Paer Bongiorni. **Play boy** - Athos Group. **Hit the road Jack** - Ray Charles. **Shatterproof** - Barry Gibb. **Time machine** - Barbra Streisand. **Sed** - I Dinbar. **Lorena** - Family Style. **Sleepy time gall** - Dean Martin. **Bicicletta** - Jairzinho. **Fumo negliocchi** - A. Celentano. **The outlaw blues** - Pat Benatar. **Love in winter** - Orch. W. Rizzati. **Sentirti mia** - Orch. Cacioppo. **Brigitte Bardot** - Mina. **What is this generation coming to?** - Robert Mitchum. **I viaggiatori tornano** - G. Togni. **Gli spensierati** - Orch. Nello Ciangherotti. **Flying bird** - Orch. Antimo Serino. **Flic e floc** - M. Melchiori. **La canzone dell'amore** - I Macedonia. **Goodnight sweetheart** - Orch. Mantovani. **Fiesta siberiana** - Miguel Bosé. **Good day sunshine** - Paul McCartney. **As time goes by** - Franco and Franco. **A viserbella** - Gianni ed Ursula. **Lilli** - A. Venditti. **Fantasia di motivi** - Orch. James Last. **My love is waiting** - Marvin Gaye

18/DISCOTECA: Masterpiece - Gazebo. **I want to go** - The Backstreets. **Take it off** - Chic. **Dirty laundry** - Don Henley. **Happy people** - Brass Construction. **Boggie and reggae woman** - Wonder. **Majic kaboola** - Geegee and Gym Band. **è arrivato un bastimento** - Edoardo Bennato. **Disco darling** - Top Secret. **Evita** - Coco Bill. **Pieces of feeling** - Software. **Baby Jane** - Rod Stewart. **Disco Project medley** - Pink Project. **Forever** - Aurra. **Telephone operator** - Shelley Pete. **What a surprise** - Pointer Sisters. **Jump the gun** - The Mike Conteh Band. **Our song** - Yes

20/CONCERTO: Pensami - Julio Iglesias. **Recital:** Chris Farlowe Band. **Legend of a mind** - Moody Blues. **Pictures at an exhibition** - Emerson, Lake and Palmer. **Recital:** Beach Boys. **Recital:** Joe Cocker. **Recital:** Kinks. **Get up I feel like being like a sex machine** - James Brown

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Goodbye song - Schlaks. **Io ho te** - Rettore. **Gente al lavoro** - G. Pio e Compl. **Summer samba so nice** - Garrett. **Bahia com H** - Gil. **Reverie** - Aldrich. **La vie en rose** - G. Jones. **Sapore di sale** - Paoli. **Moonglow** - Goodman. **You go to my head** - Wilson. **On the trail** - Clark Terry. **Careless love** - J. Last. **Stay with me** - Carnes e Turner. **Gay cavalier** - Richie Havens. **Capricorn** - Deodato. **Vivo sonhando** - Regina. **Moca** - Ciato and Ciato's. **This guy's in ove with you** - Bacharach. **Les feuilles mortes** - Montand. **Sleepy lagoon** - Denver. **Soldi** - Zero. **Fantasia di motivi** - Chicago

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: L. Boccherini:** Concerto in re maggiore op. 2, per flauto e archi. **W. A. Mozart:** Serenata in mi bemolle maggiore per 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti. **C. M. von Weber:** Rondò brillante in mi bemolle maggiore op. 62 «La Gaitè». **C. Debussy:** «Nuages», Notturno n. 1, per orchestra. **R. Wagner:** Adagio per clarinetto e quintetto d'archi. **F. J. Haydn:** Notturno in sol maggiore. **G. Sammartini:** Sonata in fa maggiore n. 2, per 2 flauti e continuo

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: T. Albinoni:** Concerto a cinque in re maggiore op. 7 n. 6, per oboe, archi e continuo. **A. Holborne:** «Suite». **A. Ariosti:** Sonata in la maggiore n. 2, per viola d'amore e continuo. **G. Bononcini:** Divertimento in do minore. **N. Bruhns:** Preludio e Fuga in mi minore n. 2. **J. J. van Eyck:** Tre Pezzi da «Der Fluyten Lust Hof». **D. Castello:** Sonata quarta a 2 soprani, per 2 violini e continuo

▶ **8/CONCERTO OPERISTICO: R. Wagner:** Il Vascello fantasma, Ouverture. **G. W. Gluck:** Orfeo ed Euridice: «Che puro ciel». **G. Meyerbeer:** Gli Ugonotti: «Piff, paff», Corale di Lutero. **J. Halevy:** La Juive: «Lorsq'à toi», Duetto. **L. van Beethoven:** Fidelio: «Kom, Hoffnung». **G. Verdi:** Attila: «Ella in poter del barbaro»

8,55/MAURICE RAVEL: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello

9,30/ROSTROPOVICH DIRIGE: N. Rimsky-Korsakov: Shéhérazade, Suite op. 35

10,20/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA PIERRE FOURNIER: F. J. Haydn: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra. **L. van Beethoven:** Variazioni in sol maggiore per violoncello e pianoforte, su una marcia di Haendel dall'Oratorio «Judas Maccabeus»

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Magnificat in re maggiore per soli, coro e orchestra

11,40/CONCERTINO: J. Rodrigo: Fandango de «Tres Piezas españolas». **M. Glinka:** L'Alouette. **E. Elgar:** La Capricieuse op. 17

11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA RUDOLF FIRKUSNY: A. Dvorak: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Maçal

12,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CHITARRISTA JOHN WILLIAMS: **H. Villa-Lobos:** Concerto per chitarra e piccola orchestra - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: **J. S. Bach:** Sonata n. 2 in la minore BWV 1003 (da 3 Sonate, 3 partite per violino solo). SOPRANO ELLY AMELING: **W. A. Mozart:** «Exultate, jubilate», Mottetto in fa maggiore K. 165 - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. DIRETTORE ARTURO TOSCANINI: **L. Cherubini:** Sinfonia in re maggiore - NBC Symphony Orchestra (Carnegie Hall) dir. A. Toscanini

14/L'ORGANO RINASCIMENTALE: G. Cavazzoni: Ricercare n. 4 - Org. G. Parodi — Magnificat quarti toni - Org. A. Berruti. **A. Gabrieli:** Preambulum quarti toni - Toccata del decimo tono - Capriccio sopra il passo e mezzo antico - Sol. S. Dalla Libera. **G. Gabrieli:** Canzon toccata del primo tono - Canzon del decimo tono - Sol. S. Dalla Libera. **C. Merulo:** Toccata n. 1 - Org. A. Berruti

14,40/I FRATELLI HAYDN: F. J. Haydn: «Il mondo della luna»: Un certo ruscelletto. — «Acide e Galatea»: Tergi i vezzosi rai. **M. Haydn:** Benedictus (dalla Messa da Requiem in do minore

15/DUE COMPOSITORI MESSICANI: M. Ponce: Suite antica in la maggiore - Chit. A. Diaz. **C. Chavez:** Toccata per strumenti a percussione - Compl. «Les percussions de Strasbourg»

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE:** DEUTSCHE GRAMMOPHON 415 127-1: **I. Strawinsky:** Pulcinella suite, su musiche di Giovan Battista Pergolesi - Orch. Filarm. di Israele dir. L. Bernstein. C. B. S. IM 39359: **P. I. Ciaikowski:** «La tempesta», Ouverture-Fantasia op. 18 - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado. PHILIPS 412 230-1: **F. Schubert:** Sonata in la minore «L'arpeggione», per violoncello e pianoforte - M. Maisky, vc.; M. Argerich, pf. DECCA 411 898-1: **C. Lecocq (arrang. Gordon Jacob):** Mam'zelle Angot, Balletto - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: G. B. Viviani:** Sonata n. 2 op. 4, per tromba e organo - M. Ulrich, tr.; M. L. Jacquet, org. P. **Locatelli:** Concerto per archi op. 4 n. 12 con quattro violini obbligati e tutte le altri parti - «Ensemble Instrumental de France». **W. A. Mozart:** Il Ratto dal serraglio: «Ach, ich liebte», Aria di Costanza - Sol. I. Cotrubas - Orch. New Philharmonia dir. J. Pritchard. **F. Chopin:** Berceuse in re bemolle maggiore op. 57 - Scherzo n. 3 in do diesis minore op. 39 - Pf. V. Ashkenazy. **F. Duvernoy:** Concerto n. 5 in fa maggiore, per corno e orchestra - Sol. G. Barboteu - Orch. da Camera «Gérard Cartigny». **S. Rachmaninov:** Tre Canti popolari russi op. 41, per coro e orchestra - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Y. Svetlanov. **G. Bizet:** L'Arlesienne, Suite n. 2 dalle Musiche di scena per il dramma di Daudet - Orch. «The Philharmonia» dir. H. von Karajan

▶ **19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY:** Sinfonia n. 1 in do minore op. 11 - Wiener Philharmoniker Orchestra dir. C. von Dohnanyi — Concerto n. 1 in sol minore, per pianoforte e orchestra op. 25 - Sol. R. Serkin - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy — Ruy Blas, Ouverture op. 95 - London Symphony Orchestra dir. G. Chmura

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERBERT VON KARAJAN: G. Rossini:** Sinfonia dall'opera «La gazza ladra» - Orch. Philharmonia. **F. Schubert:** Sinfonia n. 6 in do maggiore detta «La Piccola» - Orch. Filarm. di Berlino. **R. Strauss:** Vita d'eroe, Poema sinfonico - Vl. M. Schwalbè - Orch. Filarm. di Berlino

▶ **21,30/STEREOFILOMUSICA: G. Muffat:** Indissolubilis amicitia, Fasciculus VIII (danze equestri) - Orch. da Camera «Musica Antiqua» dir. R. Clemencic. **J. P. Rameau:** Allemande, da «Pièces de clavecin» - Clav. H. Dreyfus. **J. Blow:** «Sing unto the Lord, o ye Saints» anthem per voci soliste, coro e orchestra (dal Salmo 30 del libro di Common Prayer 1662) - R. Tear, ten.; J. Bowman, ten. contr.; C. Keyte, bs. - Orch. «The Philomusica of London» - «The Matheson Consort - The Choir of St. John's College Cambridge dir. G. Guest. **F. J. Haydn:** Quartetto per archi in do maggiore op. 76 n. 3 «Kaisserquartett» - Quartetto Alban Berg di Vienna. **E. N. Mehul:** Joseph: «Champs paternels» - Ten. R. Tucker - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. P. Dervaux. **K. Stamitz:** Concerto in re maggiore op. 1, per viola e orchestra - Sol. A. Arad - Orch. Philharmonia Hungarica dir. R. Peters

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. D. Zelenka:** Hipocondrie a 7 concertanti in la maggiore, per archi e fiati. **N. Porpora:** Sonata in sol maggiore, per violino e continuo. **F. A. Rossetti:** Sonata in mi bemolle maggiore. **W. A. Mozart:** Marcia in re maggiore K. 215. **M. Castelnuovo-Tedesco:** Sonatina canonica op. 196. **D. Sciostakovic:** Due Pezzi op. 11, per ottetto d'archi

RADIOUNO

6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Riparliamone con loro
di Sandro Ciotti
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo
a cura di Massimo De Luca
9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Amico mio. Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
11,30 Provenienza di Frank Mc Donald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 7ª puntata
12 GR 1 flash
12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Chaly, Patti e Orlando Jones, Valentino e Fabio Vanni
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
13 GR 1
13,20 La diligenza di Osvaldo Bevilacqua
13,28 Master. La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti: **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
Occasioni di poesia — Dibattito — Chi è di scena. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 7ª puntata
18 Onda verde. Radiouno/automobilisti
18,05 DSE Teorie delle forme di governo. Dall'antichità al sec. XIX. Testi di Piero Ernesto Irmici. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 2ª puntata
18,30 Musica sera: Piccolo concerto
Direttore Wolfgang Sawallisch
a cura di Flaminia Rinonapoli
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 Sui nostri mercati
19,25 Audiobox Labyrinthus. Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Pianeti verbovisivi» di Alessandra Bini. Regia di Armando Adolgiso
20 Le fonti della musica di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
20,30 Inquietudini e premonizioni
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini
21 GR 1 flash
21,03 La Scala è sempre la Scala
Programma di Vito Molinari e Gino Negri
Regia di Vito Molinari (Replica)
21,38 Cronaca di un delitto. «Un sabato per morire». Programma di Giulietta Rovera
Regia di Ernesto Cortese (Replica)
22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Lunedì sport a cura di Mario Giobbe
8,15 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 164ª puntata. Con: L. Catullo, C. Bruno, E. Gori, E. M. Modugno, M. Gravina, I. Graffi, F. Sifola, S. Conte. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
9,10 Si salvi chi può!
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:
15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
16,30 GR 2 Notizie
16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
17,30 - GR 2 Notizie
17,32 - Cinema, ieri e oggi
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rondi
18 - Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 6ª lettura
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Le ore della musica (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Speciale GR 2 Cultura
a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 Le ore della musica (II parte)
21 Radiodue sera jazz
Coordinato da Paolo Padula: «Jazz dal vivo»
Un programma di Enrico Cogno
21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie mattino. Tempo strade (ACI)
6,55 Concerto del mattino (I parte)
Brani presentati da Giuliana Gialdroni
B. Galuppi: Concerto in fa magg. per cemb. ed archi ♦ A. Caldara: «Che dite, o miei sospiri» cantata per basso e continuo ♦ C. de Rore-V. Galilei: «Anchor che col partire», madrigale a 4 voci, trascritto per liuto
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola
Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (II parte)
L. van Beethoven: Sestetto in mi bem. magg. op. 71 per strumenti a fiato ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do magg. «La Grande»
9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
10 Ora D. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
11 Concerto del mattino (III parte)
E. Satie: Trois Morceaux en forme de poire per pianoforte a 4 mani ♦ C. Orff: Entrata per orch. ♦ L. Berio: Chemins III per viola, 9 strumenti ed orchestra
11,45 Giornale Radio Tre - flash
11,48 Succede in Italia. Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
12 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli.
Le rubriche oggi: Cronache musicali. — Discoclub con Sophie Le Castel — Le commedie madrigalistiche di Adriano Banchieri, con Roberto Giuliani (1ª) — Antologia operistica: Ritratto di cantante con Antonello La Rocca
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 Giornale Radio Tre - flash
15,18 GR 3 Cultura a cura di Marina Magaldi
15,30 Un certo discorso
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
17 DSE Viaggio nella parola. Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti. Consulenza di Costanza Tarquini. Testi di Raniero Regni
17,30 Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma:
P. Locatelli: Sinfonia funebre in fa min. per archi ♦ G. Rossini: Sonata a quattro n. 4 in si bem. magg. ♦ A. Dvorak: Serenata in re min. op. 44 per strumenti a fiato, violoncelli e contrabbassi ♦ W. A. Mozart: «An Chloe» K. 524
18,45 Giornale Radio Tre
19 Spazio Tre (II parte)
C. Franck: Sonata in la magg. per violino e pianoforte (I. Stern, vl.; A. Zakin, pf.) ♦ C. Nielsen: Concerto op. 57 per clarinetto e orch. (Sol. B. Goodman - Chicago Symphony Orch. dir. M. Gould) ♦ P. I. Ciaikowski: Francesca da Rimini, fantasia sinfonica op. 32 (New Philharmonia Orch. dir. L. Maazel)
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Nicola Gallerano: Storia
21,10 Haendel, il Teatro, il Mondo
di Lorenzo Bianconi. L'Oratorio mitologico: «Semele» e «Hercules». 12ª trasmissione
22,05 Il monitore lombardo. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
22,35 Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia
Anno Europeo della Musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea
Europa 50/80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
G. Aperghis: Fidélité per arpa (1983) (Sol. B. Silvestre) ♦ M. Kagel: Transicion II per pianoforte, percussione e due nastri magnetici (1958-59) (B. Wambach, pf.; M. Ardeleanu, percussione). (Reg. eff. il 26 settembre)
23,05 da Torino - Il jazz. Presenta Luca Cerchiari
23,40 Il racconto di mezzanotte
a cura di Paola Angioletti
23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino

15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone

18,57 **Onda verde**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci

20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie

22,57 **Onda verde**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi)

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani

20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-fi, Compact Presenta Lorenzo Macrì

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi

22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Massimo Cotto, Enrico Righi, Fabrizio Stramacci, Emiliano Li Castro

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**

5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 **Confronti.** Programma di C. Testa

24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Un tuffo nel passato. **1,36** Il melodioso '800. **2,06** Applausi a... **2,36** Parole e musica. **3,06** Divertimento per orchestra. **3,36** Solisti celebri. **4,06** La vita in allegria. **4,36** Complessi di musica leggera. **5,06** Juke-box. **5,36** Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: O barquinho - A. Righetti. **Exodus** - F. Slatkin. **A Gringo like me** - E. Morricone. **Begin the beguine** - J. Pleis. **Avrai** - Baglioni. **Bells across the meadows** - Royal Philarmonic Orch. **Love me love me** - E. Simonetti. **My funny Valentine** - Buddy Bregman. **Bubbles** - Fineschi. **Sweet magic** - Deodato. **Laguna incantata** - Rondò Veneziano. **Inno alla gloria** - De Falla. **Insieme** - D. Baldan Bembo. **Assoluto naturale** - B. Nicolai. **Sophisticated lady** - Ellington. **La strada del sole** - L. Barbarossa

9/CANTANDO IN ITALIANO: Penna a sfera - Venditti. **Fiore di maggio** - F. Concato. **La nave** - Mina. **Una mattina alle 6** - Cico. **Non mi rompete** - Banco. **Tornerai tornerò** - Homo Sapiens. **Il nostro caro angelo** - Battisti. **Il mio cielo puro** - Marcella. **Bella dentro** - P. Frescura. **Stasera che sera** - Matia Bazar. **Nuvolari** - Dalla. **Quando il sipario...** - Milva. **Amore pazzo** - F. Calabrese. **Good good-bye** - G. Russo

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Reality (Il tempo delle mele). **The last time I saw Paris** (L'ultima volta che vidi Parigi). **As time goes by** (Casblanca). **Emily** (Tempo di guerra tempo d'amore). **Coffee time** (La nostra vita comincia di notte). **Summertime in Venice** (Summertime). **A matter of time** (Nina). **Another time another place — Second time around** (High Time). **L'opera des jours heureux** (Tempo di divertimento). **Step in time** (Mary Poppins). **Party time** (The silent partner). **Yakety Yak** (Party party). **Party party let's have a party** (Tradimenti). **American beat (theme from Bachelor party)** (Addio al celibato). **Trapped in a stairway** (Grazie a Dio è venerdì). **Wet Tulsa story** (Rusty il selvaggio). **Pizza** (Cenerentola '80). **Flirt — Ca n'arrive que aux autres** (Tempo d'amore)

11/CANTAUTORI: All'improvviso l'incoscienza - R. Soffici. **Bella storia** - Ramazzotti. **Mother Madre** - Mia Martini. **Brave new world** - Steve Miller. **L'inno del corpo sciolto** - R. Benigni. **Affetto** - E. Finardi. **Bimba** - S. Giacobbe. **As** - Stevie Wonder. **Cosa rimane** - Roby Facchinetti. **Dietro una porta di carta** - M. Zarrillo. **Alla fiera dell'est** - Branduardi. **Bite the bullet** - Neil Young. **Arlecchino** - F. De Gregori. **Bambino beat** - Rascel. **Terra 20.000** - Fortis. **Canto nuovo** - Fossati. **I bambini stanno benissimo** - Gaber

12/ROCK & POP: Overpowered by funk - Clash. **Crosseyed and painless** - Talking Heads. **More than this** - Roxy Music. **Over you** - Ferry. **Help me somebody** - Eno e Byrne. **Race of doom** - Devo. **The rhythm of the heat** - P. Gabriel. **Abacab** - Genesis. **Thru these walls** - Collins. **Acting very strange** - Rutherford. **While you see a chance** - Winwood. **Something new** - Traffic. **Capolinea** - Banco. **White rabbit** - Jefferson Airplane. **Ronemian rapsody** - Queen. **Child in the storm** - Capaldi

13/JAZZ VARIETÀ: Big fat ham - Roll Morton. **Bubbling over** - Hines. **All the wrongs you've done to me** - Armstrong. **A day in Vienna** - Dexter Gordon. **Groovin high** - Hoyle. **At long last love** - Trio O. Peterson. **On green Dolphy Street** - Adderley. **At the moment** - Winding. **Anthropology** - Dameron Band. **Burt's pad** - Pettiford. **Autumn blues boogie woogie** - Darin

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Barbablù» - Frémaux. **Hello Dolly** - Josephin Baker. **Per amore o per magia, «Accendiamo la lampada»** - Dorelli. **La favola delle tortore, «Cincillà»** - Righetti - Artioli - Gallino. **I concentrate on you, «Broadway melody 1940»** - Faith. **Pinball wizard, «Tommy»** - Elton John. **Ouverture, «La cavalleria leggera»** - von Karajan. **La canzone delle campane, «La donna perduta»** - E. Martelli - Zecchillo - B. Martelli. **I'll be seeing you, «Right this way»** - Gene Pitney. **Once upon a time, «All american»** - Faith. **Ma chi te lo fa fare, «Giochi di notte»** - A. Lionello. **Fantasia, «La duchessa di Chicago»** - Massimini. **O fanciulla all'imbrunir, «Frasquita»** - Mantovani. **Embraceable, «The girl crazy»** - Ella Fitzgerald. **Ticket to ride, «Help»** - Beatles. **Wenn die kleinen ve ilchen blühen** - Robert Stolz

15/PARATA DI STELLE: Storie - Cocciante. **Il coyote** - Dalla. **Buonanotte fratello** - De Gregori. **Abbadon's bolero** - Emerson, Lake and Palmer. **Canzone per Piero** - Guccini. **Compagno di scuola** - Venditti. **A kind of love** - Julie Driscoll. **Alla fiera dell'est** - Branduardi. **Arado el aratro** - Victor Jara. **Born on the bay** - C. C. R. **Flame sky Black magic woman** - Santana. **Canzone di mimosa** - Cetra. **Cul de sac** - Genesis

16/FACILE ASCOLTO: Future game - Rockets. **Love me right** - Franklin. **Stare fuori** - L. Bertè. **Momenti** - Iglesias. **Burnin' up** - Imagination. **Black moon** - Rizzati. **Benson's rider** - Benson. **Just when I needed you** - R. Flack. **Sentimental journey** - Fitzgerald. **Coney Island baby** - Lou Reed. **Copacabana at the copa** - Manilow. **Come prima** - Dallara. **Bolero** - Williams. **Miss you tonight (Tonite)** - Carnes. **Let the music play** - Barry White. **For your pleasure** - Roxy Music. **I feel you rlove babe** - Climax. **Storia di un uomo e una donna** - Formula Tre. **Smoke on the water** - Deep Purple. **All my love** - Ritchie Family. **Jesus lover of my soul** - Edin Hawkins Singers. **The love inside** - Streisand. **Niente di nuovo** - Celentano. **Tema di Adriana** - Papetti. **Poesia** - Cocciante. **Maybe you baby** - Wonder

18/DISCOTECA: Passin - Rod Stewart. **Heaven must be missing an angel** - Tavares. **Mysting man** - Tosh. **Bonnie** - Supertramp. **Let's go on vocation** - Sister Sledge. **Don't stop** - Sylvester. **Visions** - Commodores. **You'd gimme some more** - KC and The Sunshine Band. **Two heads are betterthan one** - Cube. **Machinery** - Easton. **Voyeur** - Carnes. **Love is in control** - Summer. **Bon bon vie** - T. S. Monk. **Let's groove** - E. W. F. **Macumba** - Tantra. **Flash in the night** - Secret Service. **Strike a match** - Midnight Star. **I'm so hot for you** - Bonny «O». **Girl wathing** - T. Connection. **Shock the monkey** - Peter Gabriel. **Harden my heart** - Quarter Flash. **Come and get your love** - Lime II. **Last night** - Stephanie Mills. **Abracadabra** - Steve Miller

20/CONCERTO: Recital: Endrigo-Quinta Dimensione-Dylan-B. Haley-Barreto-Montand

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Lady marmalade - Wade Marcus. **Celeste nostalgia** - Cocciante. **Lamette** - Rettore. **Tanz bambolina** - Camerini. **How deep is your love** - Kostelanetz. **Camina cruzados** - Joao Gilberto. **Cavalgada** - Bethania. **Caisa de lanco** - Simonal. **Greetings and salutations** - Thad Jones - Mel Lewis. **Bennie's bugle** - Trio Oscar Peterson. **Jitterburg waltz** - Eric Dolphy. **Mon beau pays de France** - Lenorman. **Wiener blut (Song viennois)** - Lefèvre. **Luna caprese** - B. Venturini. **I am... I said** - Edelhagen. **Baby what you want me to do** - J. Mayall. **A movie star** - Bernie Adam. **Sono calmo** - Dorelli. **No, no, no** - Leo Nero

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: J. L. Duport**: Sonata in sol minore n. 3, per violoncello e arpa. **W. A. Mozart**: Adante in do maggiore per flauto e orchestra (K. 315). **C. P. E. Bach**: Rondò in sol maggiore. **V. Mateijka**: Notturno in sol maggiore, per flauto e chitarra. **J. Sibelius**: «Finlandia», Poema sinfonico op. 56. **C. M. von Weber**: Adagio in mi bemolle maggiore e Rondò in si bemolle maggiore per 2 clarinetti, 2 corni, 2 fagotti e contrabbasso. **A. Borodin**: Notturno

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: H. J. F. von Biber**: Sonata «Santi Polycarpi» per 8 trombe, timpano e continuo. **E. F. dall'Abaco**: Concerto a quattro «da chiesa» in la minore op. 2 n. 4. **L. Clerambault**: Trio Sonata «L'Impromptu». **J. Cooper**: Suite a tre voci. **M. Corrette**: Concerto in re minore op. 26 n. 6, per clavicembalo, flauto e archi. **F. Couperin**: Concerto in re minore n. 14 (da «Les Gouts Reunis»). **J. Danyel**: Tre Composizioni per liuto

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: J. Rodrigo**: 3 Pezzi per chitarra. **C. M. von Weber**: Gran duo concertante op. 48, per clarinetto e pianoforte. **B. Bartók**: Quartetto n. 1 op. 7, per archi

▶ **9/MUSICHE PER BALLETTO: G. Donizetti**: La Favorita, Balletto. **D. Sciostakovic**: «L'età dell'oro», Suite op. 22a

▶ **9,30/FILOMUSICA: F. Liszt**: «Angiolin dal biondo crin», Lied per voce e pianoforte - R. Tear, ten.; P. Ledger, pf. **F. Medelssohn-Bartholdy**: «Hexenlied» n. 8 da «Dodici Lieder» op. 8 (testo di Holty) — «O Jugend» n. 4 da «Sei Lieder» op. 57 (testo popolare) - D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf. **G. Rossini**: Sonata a quattro n. 5 in mi bemolle maggiore - S. Accardo e S. Gazeau, vl.i; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. **J. Rodrigo**: «2 Tonadillas» per 2 chitarre - Sol.i T. Santos e O. Caceres. **E. Dohnanyi**: Variazioni su una filastrocca op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. J. Katchen - Orch. London Philharmonic dir. A. Boult. **S. Prokofiev**: «Cenerentola», Suite dal balletto op. 87 - Orch. Filarm. di Strasburgo dir. A. Lombard

11/INTERPRETI ALLA RADIO: CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LOVRO VON MATACIC CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA FRANCO GULLI. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **G. F. Ghedini**: Divertimento in re maggiore per violino e orchestra - Sol. F. Gulli - Orch. Sinf. di Milano della Rai

12,30/MAZEPPA: Opera in tre atti di Piotr Ilijch Ciaikowski e di Victor Petrovich Burenin (dal poema «Poltava» di Puskin). Musica di **Piotr Ilijch Ciaikowski**: Mazeppa: E. Bastianini; Kociubay, capo della giustizia: B. Christoff; Liubov, sua moglie: M. Radev; Maria, loro figlia: M. Olivero; Andrey, cosacco: D. Poleri; Iskra, colonnello, amico di Kociubay: F. Flamini; Orlik, luogotenente di Mazeppa: G. Algorta; Un cosacco ubriaco: P. De Palma - Orch. del Teatro Comunale di Firenze dir. J. Perlea - M° del Coro A. Morosini (Registrazione dal vivo al Maggio Musicale Fiorentino del 6-6-1954) (Atto I 56'38" - Atto II 53'34" - Atto III 35'22")

15/JOHN FIELD: Sei Notturni per pianoforte: n. 1 in mi bemolle maggiore - n. 2 in do minore - n. 9 in mi bemolle maggiore - n. 4 in la maggiore - n. 12 in sol maggiore - n. 6 in fa maggiore - Pf. D. Adni

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/I concerti in replica**: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA: Stagione Sinfonica Pubblica 1984/1985. Direttore Eliahu Inbal con la partecipazione del pianista Rudolf Buchbinder. **L. van Beethoven**: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58, per pianoforte e orchestra - Pf. R. Buchbinder. **G. Mahler**: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il titano» - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 16 febbraio 1985)

UN TRIO: C. M. von Weber: Trio in sol minore per flauto, violoncello e pianoforte - The Nash Ensemble

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: C. M. von Weber**: Concertino op. 26, per clarinetto e orchestra - Sol. G. Deplus - Orch. Sinf. de l'ORTF Nord Picardie dir. Y. Talmi. **J. N. Hummel**: Quintetto op. 87, per pianoforte e archi - C. Lavoix, pf.; S. Gazeau, vl.; L. Bianchi, v.la; A. Meunier, vc.; F. Petracchi, cb. **J. F. Halevy**: La Juive: «O Die, Dieu de nos pères!» - M. Arroyo, sopr.; R. Tucker, ten. - Orch. New Philharmonia e «Ambrosian Opera Chorus» dir. A. De Almeida. **F. Schubert**: Sonata in la maggiore op. postuma 162, per violino e pianoforte «Duo» - Sol. U. Hoelscher, vl.; K. Engel, pf. **A. Glazunov**: Scènes de ballet, op. 52 - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Sovietica dir. G. Rojdestvenski

▶ **19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY**: Ottetto in mi bemolle maggiore per archi - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna — Pezzo da concerto in re minore per clarinetto, corno di bassetto e pianoforte - Sol. D. Klocker, clar.; W. Wandel, cr. di bassetto; W. Genuit, pf. — Sonata in si bemolle maggiore op. 65 n. 4 - Org. A. Sacchetti

▶ **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: KARL RICHTER E GEORGE MALCOLM: G. F. Haendel**: Concerto n. 1 in sol minore op. 4, per organo e orchestra - Org. K. Richter - Orch. da Camera dir. K. Richter. **F. Poulenc**: Concerto il sol minore, per organo, orchestra d'archi e timpani - Org. G. Malcolm - Orch. della «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. J. Brown

▶ **20,40/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo**: Haec dies quam fecit Dominus - Alleluja Pascha nostrum — Media vita in morte sumus - Nunc dimittis servum tuum Domine - «Choral Schola der Capella Antiqua» di Monaco dir. K. Ruhland

▶ **20,50/TRE CONCERTI GROSSI DI ARCANGELO CORELLI**: Tre Concerti grossi dell'op. 6: n. 6 in fa maggiore - n. 7 in re maggiore - n. 8 in sol minore - Orch. da Camera «Jean François Paillard» dir. J. F. Paillard

▶ **21,30/MUSICA A PROGRAMMA: G. Fauré**: Pelléas et Mélisande, suite dalle musiche di scena per il dramma di Maeterlinck - «New Philharmonia Orchestra» dir. A. Davis. **A. Kachaturian**: Masquerade, suite dalle musiche di scena per «Masquerade» di Lermontov - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel

▶ **22,05/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI**: Sonata n. 1 in la maggiore op. 50 - Pf. M. Tipo

▶ **22,30/RECITAL DEL BARITONO PIERO CAPPUCCILLI: G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Alla vita che t'arride» - «The New Philharmonia Orchestra» dir. R. Muti. **U. Giordano**: Andrea Chenier: «Nemico della patria». **C. Gounod**: Faust: «Avant de quitter ces lieux». **U. Giordano**: Andrea Chenier: «Son sessant'anni» - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. **G. Verdi**: Un ballo in maschera: «Eri tu» - Sop. M. Arroyo - «The New Philharmonia Orchestra» dir. R. Muti

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. Barta**: Sinfonia in re maggiore. **C. M. von Weber**: Tema originale variato op. 9. **J. V. Kalliwoda**: Introduzione e Rondò op. 51, per corno e orchestra. **C. Debussy**: Marche ecossaise sur un theme populaire. **G. F. Malipiero**: Sonatina, per violoncello e pianoforte. **S. Prokofiev**: Andante in si minore op. 50 bis, per orchestra d'archi

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno** Notizie, agenda, Onda verde
6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento — Le Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '85.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telef. al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '85 presenta **Canzoni nel tempo** con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Amico mio.** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia
11,30 **Provenienza** di Frank Mc Donald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 8ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda** Questa settimana: Chaly, Patti e Orlando Jones, Valentino e Fabio Vanni In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti: **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri Gli eventi e l'ombra — Ipotizzando il 2000: incontri con filosofi e scienziati — La musica e il demoniaco. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 8ª puntata
18 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
18,05 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** Centro Nazionale Psicografico di Maser: «Alcool e droga: la società è indifferente»
18,30 **Il mito del tenore: da Tamagno a Pavarotti.** Programma di Giorgio Gualerzi a cura di Maria Grazia Cavagnino
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Sui nostri mercati**
19,25 **Audiobox Specus** Spazio multicodice di Pinotto Fava «Il suono del villaggio» di Bruno Sofia
20 Ore venti, su il sipario Paolo Modugno presenta **1985: meno quindici al Duemila** Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emozioni, nelle passioni degli italiani. 1ª puntata (Replica)
20,48 **Intervallo musicale**
21 **GR 1 flash**
21,03 **Poeti al microfono** Programma di Fabio Doplicher e Mario Giorgetti con Pino Micol. Oggi: Eugenio Montale Notiziario di poesia. In studio Giuliano Manacorda. Regia di Angelo Marcoaldi
22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il professor Carlo Brutti
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
8,18 **Ancora Fantastico 6** Divagazioni di Maddalena Kemeny sulla trasmissione TV abbinata alla Lotteria Italia Regia di Leda Zaccagnini
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 165ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni Realizz. effett. negli Studi di Napoli della Rai
9,10 **Si salvi chi può!** Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira.... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 Sport a cura di Alberto Bicchielli
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Discogame tre.** Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:
15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
15,30 **GR 2 Economia** Media delle valute. Bollettino del mare
16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
16,30 **GR 2 Notizie**
16,35 - Chiamati in causa Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 - **Viva l'operetta** a cura di G. Cesare Castello
18 - **Le mie prigioni.** Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 7ª lettura
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Le ore della musica** (I parte) Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Le ore della musica** (II parte)
21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte** Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 31 31. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre** Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
6,55 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Giuliana Gialdroni G. P. Telemann: Concerto in sol magg. per flauto e archi ♦ A. Corelli: Sonata a tre in do minore op. 4 n. 11 per 2 violini e continuo
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte) J. Massenet: Fantasia per violoncello ed orch. ♦ B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore per archi ♦ R. Strauss: Concerto per oboe ed orch.
9,45 **Giornale Radio Tre** Se ne parla oggi
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor, Silvia Zamboni Telefonare al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte) R. Schumann: Fantasia in do magg. op. 17 per pianoforte ♦ F. Schubert: «Du bist die Ruhe», Lied per voce e pianoforte
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
11,48 **Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni - Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi. Tempo e strade (ACI)
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra con Cesare Croci — Cronache musicali — Discoclub — Le commedie madrigalistiche di Adriano Banchieri con Roberto Giuliani (2ª) — Antologia operistica: Maria Callas soprano assoluto con Carla Verga
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
17 **DSE** Schede - Archeologia **Riccardo Colucci e l'archeologia italiana in Asia alla fine dell'800** Testo di Paola D'Amore. Regia di Franco Cimmino
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma: A. Rolla: Duetto in la bem. magg. op. 15 n. 2 per violino e viola (S. Accardo, vl.; L. Bianchi, v.la) ♦ W. A. Mozart: Sonata in re magg. K. 576 per pianoforte (Sol. K. Engel) ♦ B. Britten: Matinées musicales, suite n. 2 op. 24 da Rossini (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia) ♦ M. da Falla: Homenaje pour le tombeau de Debussy (Chit. J. Bream)
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Spazio Tre** (II parte) L. Boccherini: Concerto in re magg. per violino e orch. (Sol. G. Prencipe - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. N. Wyss) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi bem. magg. op. 44 n. 4 per archi (Quartetto Bartholdy) ♦ S. Rachmaninov: Fantasie, suite n. 1 op. 25 per 2 pianoforti (Sol.i E. Bracha ed A. Tamir)
20,45 **Giornale Radio Tre** Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Rassegna delle riviste** a cura di Flavia Pesetti Franco Marcoaldi: Letteratura e Critica
21,10 da Torino - **Appuntamento con la scienza** di Giusto Benedetti a cura di Costanza Filippeschi. Gli strumenti dell'archeologia. Partecipa Giorgio Gullini
21,40 **Jean Sibelius** Cavalcata notturna e sorgere del sole, poema sinfonico op. 55
21,55 Fatti, documenti, persone **Il Picaro e il Flaneur: immagini del vagabondare in Walser Hesse Celine Miller** di Franco Montesanti. Con Roberto Bisacco, Werner Di Donato, Paolo Granata, Paolo Lombardi ed Elisa Pancrazi. Regia di Franco Montesanti
23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiari
23,40 **Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre** Ultime notizie. Il libro di cui si parla
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D. J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Enrico Righi, Fabrizio Stramacci, Emiliano Li Castro, Massimo Cotto
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Le nuove frontiere.** Programma di A. Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Cantanti lirici. **1,36** Italian graffiti. **2,06** Sotto il cielo di Napoli. **2,36** Supersuccessi. **3,06** Per sola orchestra. **3,36** Nel mondo dell'opera. **4,06** Musica in celluloide. **4,36** L'artista del giorno. **5,06** Complessi alla ribalta. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Charmaine - Mantovani. **Chi (mi darà)** - Zanicchi. **Total eclipse of the heart** - Bonnie Tyler. **Make the world away** - Mancini. **Regalami un sorriso** - Drupi. **No rhyme no reason** - Atelier Police. **Tico tico samba** - Conniff. **Baby driver** - Simon & Garfunkel. **Cieli azzurri** - Pupo. **Ten times forever more** - Fred Foster. **All right** - Cross. **La mia nemica amatissima** - Morandi. **Walk in Caribe** - A. Martelli. **Io ho in mente te** - Cattaneo. **Church of the poison mind** - Culture Club. **Promessa d'amore** - F. Fortunato. **Chi mai** - Morricone

9/CANTANDO IN ITALIANO: Devi dirmi di sì - Mina. **Amore mio** - E. Vianello. **Panama** - I. Fossati. **Tu cioè** - Di Capri. **Teneramente** - I Panda. **O frigideiro** - Lauzi. **Io ti venderei** - Patty Pravo. **Innamorata** - Cugini di Campagna. **Voulez-vous danser** - Ricchi e Poveri. **Cantilena** - Alunni del Sole. **Radioclima** - Garbo. **Girotondo** - Branduardi. **Barcarola** - Dalla. **Pagliaccio azzurro** - Anna Oxa. **Genta** - Vanoni

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Spellbound — Two hearts (Stella d'argento). **O vale das rosas — Solo grida** (Chi l'ha vista morire). **Trouble of the world** (Lo specchio della vita). **A quiet happening** (Gunn). **I wanna be loved by you** (A qualcuno piace caldo). **Blue moon** (Impressioni di un lupo mannaro americano a Londra). **Beaut school Dropout** (Grease). **Born to love you** (Car wash). **Airport love theme** (Airport). **Agguato sul fondo** (Il triangolo delle bermuda). **The Alamo — The crazier come out** (1997 Fuga da New York)

11/CANTAUTORI: Quella carezza della sera - New Trolls. **Vesale** - T. De Piscopo. **Dejala anima ribelle** - Iglesias. **Gone clear** - Jimmy Cliff. **Canto di Serafina** - Bongusto. **Stupida commedia** - R. Cocciante. **Mon matura** - F. Rigato. **All night long** - Richie Lionel. **Amore mio** - E. Vianello. **Il migliore amico degli animali** - Vecchioni. **Mezzanotte** - Venditti. **Just for tonight** - Montagnè. **Come se** - G. Togni. **Lailola** - Rettore. **Non mi fermare** - Matia Bazar

12/ROCK & POP: The mist covered mountains - Knopfler. **Right by your side** - Eurythmics. **Ariò** - T. De Sio. **La musica che gira intorno** - Fossati. **Is that all there is** - Randy Newman. **Sole** - De Crescenzo. **Do I do** - Wonder. **Jamming** - Bob Marley. **The game of loe** - Armatrading. **St. Dumont** - R. Zappa. **Some people are crazy** - John Martyn. **Barbara Ann** - Beach Boys

13/JAZZ VARIETÀ: Big stuff - G. Evans. **Airegin** - Phil Woods Quartet. **Bevan beeps** - Chet Baker Quintet. **All the things you are** - L. Tristano Quartet. **Body and soul** - Shelly Manne Quartet. **Blues by lester pound cake** - Warne Marsh Quintet. **Artisty in rhythm** - Stan Kenton's Orch. **Background music** - Warne Marsh Quintet. **Body and soul** - Lee Konitz Quartet

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Deh soave idol mio, «Mazurca blu» - Artioli. **Love for sale, «The new yorkers»** - Bennet. **Notte per non dormire, «Aggiungi un posto a tavola»** - Dorelli. **Spesso il cuore s'innamora, «La principessa della Czarda»** - Zampighi. **You and the night and the music, «Revenge with music»** - Lanza. **I've a crush on you-soon-strike up the band, «Stricke up the band»** - Roberts e Compl. vocale. **All at once, «Babes in arms»** - M. Bayne - J. Cassidy. **Giavanese, «Il paese dei campanelli»** - G. B. Martelli. **Duetto del bacio, «La geisha»** - Righetti. **The party's over, «Bells are ringing»** - Blossom. **Poche rose languent in mia mano, «Si»** - Reale. **Tangolita, «Ballo al Savoy»** - G. B. Martelli. **Oh ragazze mie ragazze, «Federica»** - Mantovani. **Do re mi, «The sound of music»** - Centi e le voci bianche di R. Cortiglioni

15/PARATA DI STELLE: Inside love - Benson. **So so satisfied** - Ashford and Simpson. **What am I supposed to believe** - C. Cross. **I only want to be with you** - Larson. **The right thing to do** - Carly Simon. **Abracadabra** - Vartan. **A tazza 'e cafè** - Ranieri. **Crazy bout an automobile every woman I know** - Ry Cooder. **Adios beguine** - Mantovani. **Dear landlord** - Cocker. **Astral angel** - Donovan. **Stairway to heaven** - Zeppelin. **Already gone** - Eagles. **Woman** - James Brown. **You don't bring me flowers** - Diamond

16/FACILE ASCOLTO: Love letters - Liberace. **For all we know** - Ferrante and Teicher. **Fidati di me** - Rivale. **Dolce segreto** - Carrà. **Se t'innamorerai** - Bongusto. **The flintstones theme** - G. Barnes. **Man child** - Vanity Fare. **Zip a doo wah** - Lio. **Mona Lisa** - Nat «King» Cole. **April love** - Boone. **Baby Jane** - Rod Stewart. **Heart (Stop beating in time)** - Leo Sayer. **Orfeu negro** - Orch. F. Pourcel. **Io e te** - J. Rodrigues e Jairzinho. **Sound di verità** - Celentano. **Il mare d'inverno** - E. Ruggeri. **Someday (You want me to want you)** - Mina. **The wy he makes me feel** - Streisand. **Suzanne** - Mia Martini. **Sulla tua pelle** - Cocciante. **Lullaby** - D. Reeves. **World of time** - Vivien Vee. **Wicked lady** - Lear. **With a girl like you** - Martial. **On the road to mandalay** - Harlow. **Per Lucia** - Fogli. **Tonight** - Orch. Ted Heath. **Weeping Annaleah** - Tom Jones. **Living with you** - Kenny Rogers

18/DISCOTECA: Do you really want to hurt me - Culture Club. **Washington** - Dalla. **Se rinasco** - M. Lavezzi. **Oh darling** - The Beatles. **Da uomo a uomo** - R. Zero. **Sexy tango** - F. Concato. **Panama** - van Hallen. **Love in it self** - Depeche Mode. **Radi ga ga** - Queen. **Undercover of the night** - The Rolling Stones. **Street dance** - Break Machine. **Somebody's watching me** - Rockwell. **Heaven** - Psychedelic Furs. **The closer that you get** - Rhyne e Reason. **Here comes the rain again** - Eurythmics. **Little darling** - Poco. **Wait** - Wang Chung. **Smalltown boy** - Bronski Beat. **Uptown girl** - Billy Joel. **A little love** - Jiuce Newton. **I just called to say I love you** - Wonder. **Sailing** - Cross. **Words** - F. R. David. **Woman in love** - Streisand. **Survival** - Americ. **On my owns** - Nikka Costa. **Hunter and the hunted** - Simple Minds

20/CONCERTO: Recital: Emerson, Lake and Palmer-Mathieu. **Africa - I can get you anything but love - Feelings** - Mauriat. **Le ballate di Leonard Cohen — Fantasia di motivi** - J. Rodrigues. **Recital:** Endrigo. **Fantasia di motivi** - Gualdi. **Airport love theme** - Leroy Holmes

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Ouverture - Previn. **This time** - Rettore. **Imaginary voyage** - Ponty. **Endless love** - D. Ross e Lionel. **Cuanto le gusta** - Manuel. **Fantasia di motivi** - Jorge Ben. **Summer strut** - Mann and Fire Island. **Que reste-t-il de nos amours** - Kostelanetz. **Chattanooga choo choo** - Tuxedo Junction. **Fool on the hill** - Royal Liverpool Philharmonic. **Se le cose stanno così** - Endrigo. **Smoke gets in your eyes** - Art Tatum. **Nature boy** - Shavers. **Perdido** - Count Basie. **The fall** - Electric Light. **Ebony and ivory** - McCartney. **My angel's smile** - Lewis e Orch. **Quante volte** - Mia Martini. **Adios nonino** - Tapajos. **Fado do penedo da saudade** - De Oliveira. **Afrian symphony** - van McCoy

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: C. Saint-Saëns**: Fantasia per arpa op. 95. **M. Haydn**: Notturno in fa maggiore per quartetto d'archi e 2 corni. **G. Fauré**: «Pavane», per orchestra op. 50. **G. Donizetti**: Adagio sentimentale «La ricordanza». **L. van Beethoven**: Rondino in mi bemolle maggiore per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni, 2 fagotti e contrabbasso. **J. Sibelius**: «Il Cigno di Tuonela» op. 22 n. 3. **F. Chopin**: Barcarola in fa diesis maggiore op. 60

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Couperin**: Suite in mi minore da «Les Nations». **P. Dandrieu**: «Laissez Paistre Vos Bestes Noël». **F. Geminiani**: Sonata in mi minore per oboe, fagotto e cembalo. **F. Durante**: Concerto in si bemolle maggiore per cembalo e orchestra d'archi. **J. F. Fasch**: Sinfonia in sol maggiore per archi e continuo. **J. C. Graupner**: Concerto in re maggiore n. 1, per tromba, archi e continuo

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: E. Elgar**: «Carissima». **G. Bizet**: «Jeux d'enfants», Suite per orchestra op. 22 dall'originale per pianoforte a 4 mani. **R. Strauss**: «Sinfonia domestica», op. 53

▶ **9/UN ALLIEVO DI MOZART: J. N. Hummel**: «Settimino militare» in do magiore op. 114

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. W. Gluck**: Sinfonia in re maggiore. **F. J. Haydn**: Sonata in do maggiore n. 48, per pianoforte. **K. Stamitz**: Quartetto in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno e fagotto. **J. Brahms**: «Ruhe, Süssliebchen» n. 9 da «15 Romanze da Magelone» op. 33. **L. van Beethoven**: «Adelaide», Cantata op. 46. **A. Dvorak**: Sinfonia n. 2 n si bemolle maggiore op. 4

11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA BRUNO MEZZENA: A. Webern: «Kinderstück» (1924) - «Klavierstück (In un tempo di minuetto)» (1925). **Berlioz-Liszt**: «Symphonie fantastique» op. 14 (épisodes de la vie d'un artiste), versione pianistica di Franz Liszt

12,05/DIRIGE L'AUTORE: A. Jolivet: Concertino per tromba, archi e pianoforte

12,15/I «TRATTENIMENTI ARMONICI» DI ALBINONI: T. Albinoni: Da «Trattenimenti armonici per camera divisi in dodici sonate» op. VI: Sonata n. 4 in re minore, per violino e continuo (Rielaborazione di R. Castagnone)

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LORIN MAAZEL: J. Brahms: «Variazioni sopra un tema di Haydn» op. 56a. **W. A. Mozart**: Concerto in la maggiore K. 219, per violino e orchestra. **C. Franck**: Sinfonia in re minore

14/A CONFRONTO: «CORO MONTEVERDI» DI AMBURGO E «DELLER CONSORT» DI LONDRA: C. Monteverdi: Madrigali a cinque voci: «Ecco mormorar l'onde» Torquato Tasso, Libro II - «Coro Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — «Sfogava con le stelle» (Rinuccini, Libro IV) - Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — Madrigali a 5 voci: «Si ch'io vorrei morire» (Anonimo, Libro IV) - Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — «Non più guerra» (Giovanni Battisti Guarini, Libro IV) - Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller — Madrigali a cinque voci: «Zefiro torna e 'l bel tempo» (Petrarca, Libro VI) - Coro «Monteverdi» di Amburgo dir. J. Jürgens — Stesso brano - «Deller Consort» di Londra dir. A. G. Deller

14,40/PER LA SCENA: L. van Beethoven: «Triumphmarsch» per «Tarpeja» di Christoph Kuffner. **G. Fauré**: «Shylock», Suite op. 57 (per il testo di Haraucourt, da Shakespeare, 1889). **G. Verdi**: «Le quattro stagioni», Balletto dell'op. «I vespri siciliani» (versione originale per la rappresentazione di Parigi, 1855)

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE**: VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: **N. Paganini** : Maestosa Sonata sentimentale in mi bemolle maggiore per violino e orchestra per «la quarta corda» - Orch. London Philharmonic dir. C. Dutoit. STRUMENTISTI DELLA «BERLINER PHILHARMONIKER»: **L. van Beethoven**: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 71, per due clarinetti, due fagotti e due corni. PIANISTA ADAM HARASIEWICZ: **F. Chopin**: Sonata n. 1 in do minore op. 4. VIOLONCELLISTA CHRISTINE WALEVSKA: **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra - Orch. del l'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. SOPRANO FELICITY PALMER: **F. Poulenc**: La Courte paille, sette canzoni su testi di Maurice Carême - Pf. J. Constable. DIRETTORE JEAN MARTINON: **C. Debussy**: Khamma, Leggenda danzata (orchestrazione di Koechlin) - Pf. F. Boury - Orch. National de l'ORTF

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: J. M. Lefflot**: Sonata in do maggiore per viola da gamba e cembalo - V. Hampe, v.la da gamba; A. Uitenbosch, cembalo. **G. F. Haendel**: Giulio Cesare: «Breite aus die gnäd'gen Hände» - Sopr. L. della Casa - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. Hollreiser. **H. Vieuxtemps**: Concerto n. 5 in la minore op. 37, per violino e orchestra - Sol. K. Wha Chung - Orch. London Symphony dir. L. Foster. **C. Saint-Saëns**: Sansone e Dalila: «Vois ma misère, hélas », scena della macina - Ten. M. del Monaco. **M. Ravel**: Le tombeau de Couperin, Suite per pianoforte - Pf. N. Lee. **S. Rachmaninov**: Capriccio bohémien op. 12 - Orch. Sinf. Accademia dell'URSS dir. Y. Svetlanov

▶ **19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY**: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - New Philharmonia Orchestra dir. R. Muti — Pagenlied n. 2 - Wenn Die Sonne lieblich schiene... - R. Tear, ten.; P. Ledger, pf. — La Grotta di Fingal, Ouverture op. 26 - London Symphony dir. G. Chmura

▶ **20/BUSONI INTERPRETA LISZT: F. Liszt**: Feux-Follets, n. 5 dagli «Studi Trascedentali» — Polonaise n. 2 in mi bemolle maggiore — Studio n. 3 in la bemolle minore «La Campanella» (trascrizione del Rondò del Concerto n. 2 in si minore op. 7 di Paganini) - Pf. F. Busoni

▶ **20,15/L'ART DE TOUCHER LE CLAVECIN: F. Couperin**: 5 Pezzi per cembalo: Preludio - La Raphaele - L'Ausoniène - Corrente I e II - Sarabanda — Passacaglia in si minore n. 8 ordre VIII — Tre Pezzi per cembalo ordre XII - Clav. A. Curtis

▶ **20,40/IL POEMA SINFONICO: R. Strauss**: Vita d'Eroe, Poema sinfonico op. 40 - Vl. sol. R. Kuchl - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti

▶ **21,30/ESTER**: Oratorio su libretto dell'abate Salvatore Ignaz Pintus. Musica di **Karl Ditters von Kittersdorf.** Ester: M. Kalnar; Zare: I. Tokody; Atta: K. Takacs; Assvero: J. Horvath; Amano: G. Kaplan; Mardocheo: L. Miller; L. Budai, contr. sol. - Orch. da Camera «Ferenc Liszt» e «Coro Madrigal» di Budapest dir. F. Szekeres

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: D. Zipoli**: Adagio per oboe, violoncello, archi e organo. **J. Aubert**: Concerto in mi minore op. 17 n. 4, per violino e orchestra. **S. Mercadante**: 13 Variazioni in la maggiore, per flauto e orchestra d'archi. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: In Walde op. 41 n. 1. **L. van Beethoven**: 7 Variazioni in do maggiore su «God save the King». **F. Schubert**: Minuetto e Finale in fa maggiore

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno** Notizie, agenda, Onda verde
6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 **Onda verde.** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '85** Programma in diretta di Gianni Bisiach Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '85 presenta **Canzoni nel tempo** con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim
11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Amico mio** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
11,30 **Provenienza** di Frank Mc Donald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 9ª puntata
12 **GR 1 flash**
12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda** Questa settimana: Chaly, Patti e Orlando Jones, Valentino e Fabio Vanni In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti: **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli con Franco Donato. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Nel mondo dell'utopia — Dibattito — È accaduto e accadrà. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 9ª puntata
17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
18 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio
18,30 **Musica sera: Microsolco, che passione!** Novità librarie e discografiche nella musica classica Programma di Salvatore Caprl
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera** Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti
19,20 **Sui nostri mercati**
19,25 **Audiobox Urbs.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Capodanno a Praga» di Roberto Ferrante (Replica)
20 Operazione teatro: **Faust** di Wolfgang Goethe. Traduzione e adattamento di Sergio Rubini. Con: Omero Antonutti, Mita Medici, Elena Magoia, Massimo Venturiello, Aldo De Martino, Wladimiro Grana, Manfredi Aliquò, Alessandro Fontana Regia di Sergio Rubini (Replica)
20,49 **Intervallo musicale**
21 **GR 1 flash**
21,03 **Due a prova di stelle** Varietà astro-cosmico un po' serio... un po' per non morir, di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani
21,30 **Musica notte: Musicisti di oggi** Vieri Tosatti
22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 34 52 256
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il professor Carlo Brutti
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde** Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 166ª puntata. Con: L. Catullo, B. Montinaro, A. Catricalà, E. Sciarrino, G. Farnese, A. Munari, G. Lavagetto. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
9,10 **Si salvi chi può!** Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 a cura di Piervincenzo Porcacchia
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31 31 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Discogame tre.** Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:
15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli
15,30 **GR 2 Economia** Media delle valute. Bollettino del mare
16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo
16,30 **GR 2 Notizie**
16,35 - Chiamati in causa Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 - Moda e modi a cura di Simonetta Robiony
18 - Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 8ª lettura
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Le ore della musica** Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Capitol.** Attualità culturali del GR 2 a cura di Vanni Ronsisvalle
19,57 **Il convegno dei cinque** a cura di Luca Liguori
20,45 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula. «Jazz è bello, dalle collane Original Masters e New Masters della Fonit-Cetra». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte** Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre** Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
6,55 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Giuliana Gialdroni Musiche di N. Paganini e C. Monteverdi
7,25 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte) Musiche di M. Mussorgski, J. S. Bach/W. A. Mozart e F. Chopin
9,45 **Giornale Radio Tre** Se ne parla oggi
10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni Telefonare al n. (06) 361 22 41
11 **Concerto del mattino** (III parte) A. Dvorak: Rapsodia slava in sol min. op. 45 n. 2 per orch. ♦ A. Berg.: Concerto per violino ed orchestra
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni - Tempo e strade (ACI)
12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. In redazione Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli Le rubriche oggi: Musica Antiqua con Paolo Capirci — Cronache musicali — Discoclub — Le commedie madrigalistiche di Adriano Banchieri con Roberto Giuliani (3ª) — Antologia operistica: Italiani ciarlatani con Carlo Vitali
13,45 Giornale Radio Tre
15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna
17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma: M. Giuliani: Concerto in la magg. op. 36 per chitarra e orch. ♦ L. van Beethoven: Sonata in la magg. op. 12 n. 2 per violino e pianoforte ♦ A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si min. ♦ A. Gabrieli: Fantasia allegra nel duodecimo tono
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 In collegamento diretto con l'Auditorium «Domenico Scarlatti» di Napoli della Rai **Pianoforum 1985** Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1985
Angela Hewitt - Concorso Glenn Gould di Toronto W. A. Mozart: Concerto in re min. K. 466 per pianoforte e orch.
José Carlos Cocarelli - Concorso Ferruccio Busoni di Bolzano F. Chopin: Concerto n. 2 in fa min. op. 21 per pianoforte e orch. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai Direttore Franco Caracciolo Nell'intervallo (ore 19,40 circa): **Servizi di Spazio Tre**
20,45 **Giornale Radio Tre** Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Rassegna delle riviste** a cura di Flavia Pesetti Corrado Medori: Scienze sociali
21,10 Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia Anno Europeo della Musica 1985 **XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea** Europa 50/80: generazioni a confronto Presentazione di Enzo Restagno N. Castiglioni: Cangianti per pianoforte (1959) ♦ J. Barraqué: Sonata per pianoforte (1950-52) (Sol. M. Damerini) (Registrazione effettuata il 25 settembre)
22,10 **Franz Joseph Haydn** Quartetto n. 6 in si min. op. 64, per archi
22,30 **America coast to coast** Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma a cura di Raffaello Siniscalco
23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiari
23,40 **Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti
23,53 **Giornale Radio Tre** Ultime notizie. Il libro di cui si parla
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo MERCOLEDÌ ME 27 NOVEMBRE

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: **Stereosport** Collegamenti diretti, servizi, interviste sui principali avvenimenti e personaggi del giorno e della settimana, con Mario Giobbe. Musica presentata da Salvatore Calise ed Elisabetta Grande
21 **GR 2 Appuntamento flash**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Maurizio Bianchini, Emiliano Li Castro, Massimo Cotto, Felice Liperi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Musica oggi:** Panorama di attualità musicali, di L. Damiani e C. Demofonti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** È il momento di... **1,36** Buio in sala: sipario. **2,06** Spazio musica. **2,36** Giostra di motivi. **3,06** Pagine pianistiche. **3,36** Due voci, due stili. **4,06** Musica senza confini. **4,36** Le mille e una nota. **5,06** La nostra discoteca. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia** **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: In the mood - Miller. **Fly moonfly** - Cipriani. **Il volo del calabrone** - Banda Musicale Polizia di Stato. **Brazil aquarela do Brasil** - Cavallaro. **Anema e core** - Reverberi. **I get a kick out of you** - Fitzgerald. **Che fai tu luna in ciel?** - Sciascia. **Un homme et une femme** - Lai. **Canterò per te** - Pooh. **Stormy weather** - Anselmo. **Danny boy** - Garland. **All through the night** - Dragon. **Cavalcata delle Walkirie** - De Piscopo. **Dolcissima** - Lavezzi. **The shadows of Paris** - Mancini. **C'era una volta il west** - Morricone. **He's a liar** - Bee Gees

9/CANTANDO IN ITALIANO: Canzoni stonate - Morandi. **Lisa dagli occhi blu** - Tessuto. **Il cielo è amico mio** - Mechilli. **La pulce d'acqua** - Branduardi. **Soli** - Celentano. **Per Elisa** - Alice. **Girotondo** - Arcangeli. **Poster** - Baglioni. **Roma spogliata** - Barbarossa. **Col nastro rosa** - Battisti. **I miei pensieri sono tutti lì** - P. Bertoli. **Lasciarsi andare** - C. Boni. **Non siamo soli** - M. Bosé. **Viale del tramonto** - Bubola. **La mia libertà** - Califano

10/MUSICA DALLO SCHERMO: You're the best (Per vincere domani). **Star** (Un giorno di prima mattina). **Tema** (Sabato sera domenica mattina). **Miss me in the morning** (M'è caduta una ragazza nel piatto). **Three o'clock in the morning** (The Eddy Duchin story). **The morning of my life** (Tu accendi la mia vita). **In the cool cool of the evening** (Here comes the groom). **Favole** (Tre straniere a Roma). **A heart must learn to cry** (36 Hours). **Impazzivo per te** (Urlatori alla sbarra). **Estate violenta — È colpa mia** (Non son degno di te). **Autumn in Rome** (Stazione Termini). **Amore amore amore** (Un italiano in America). **Nessuno mi può giudicare** (Sapore di mare). **Cadillac - Parlami di te** (La dolce vita). **The world is full of lonely men** (The Penthouse). **Silver blue** (Totò Peppino e la dolce vita). **The summer knows** (Quell'estate del '42). **Street scene** (Come sposare un milionario). **Good morning heartache** (La signora del blues)

11/CANTAUTORI: Certi momenti - P. Bertoli. **Angiolina** - Endrigo. **Bomba o non bomba** - Venditti. **Atom most fear** - Eric Burdon. **E ancora le dirai ti voglio bene** - R. Zenobi. **Accendiamoci** - E. Sciorilli. **A Dean Martin** - F. Concato. **Bobeou nao vai entender samba** - Toquinho. **Ancora più vicino a te** - Gagliardi. **Il vento caldo dell'estate** - Alie. **Dio volesse** - A. Fortis. **Biology** - Joe Jackson. **Io vicino io lontano** - Pooh. **Come un animale** - Finardi. **Che cosa sei** - Radius

12/ROCK & POP: Trilogy - Emerson, Lake and Palmer. **Machine gun** - Commodores. **Suspicious minds** - Presley. **Party** - Boston. **Si può fare** - P. F. M. **A me me piace o blues** - Pino Daniele. **Vicious circle** - Lou Reed. **Tin man** - America. **Anno che verrà** - Dalla. **The logical song** - Supertramp. **Così non va Veronica** - Edoardo Bennato. **Best days of my life** - Rod Stewart. **Got to get you into my life** - Earth, Wind and Fire. **Flip flop and fly** - Blues Brothers. **Search find** - Bee Gees

13/JAZZ VARIETÀ: Ad lib blues - Young - Peterson. **Dickie's dream** - Shorty Rogers and His Giants. **Comeback** - Joe Williams e Count Basie. **Avalon** - Goodman - Hampton - Wilson - Krupa. **Blue skies** - Milt Hinton. **April's delight** - Billy Byers - Joe Newman. **Milkshake** - Kenny Clarke - Francis Boland Big Band. **All of me** - Scott Hamilton. **Blues for Teddy** - Wilson. **A sunday kind of love** - Hines. **Can't we be friends** - Harrow e Clayton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Frou Frou del Tabarin, «La duchessa del Bal Tabarin» - Guarino. **Gigolette e gigolò, «Turlututù»** - Ciaiolo. **Hollywood story, «Best foot Foward»** - Wayne - Walden. **Lisetta va alla moda, «Wundebar»** - Ciaiolo. **È Sigismondo il più elegante, «Al Cavallino Bianco»** - Quinterno - Poli. **Nel mister della pagoda, «Il paese del sorriso»** - Ballinari. **My own space, «The act»** - Minnelli. **Whatever Lola wants, «Damn yankees»** - Fitzgerald. **Cuoricin tesorin, «Il conte di Lussemburgo»** - Baggiore - Pierangeli. **And this is my belved, «Kismet»** - Lanza. **My heart is so full of you, «The most happy fella»** - S. Johnson - Sullivan - Weede - Cass - Long - Gilbert - Lund - Lazarus - Rubin - Henson - Froelich. **Eva's theme, «Evita»** - Owens - L. Suarez - S. Suarez - Sevilla. **Spesso il cuore s'innamora, «La principessa della Czarda»** - Zampighi. **Dolce malia d'amor, «Paganini»** - Righetti. **Marcia, «La parata di primavera»** - Stolz. **Mario mio ben, «Addio giovinezza»** - Righetti e Coro. **Blow gabiel blow, «Anything goes»** - Merman

15/PARATA DI STELLE: My way of life - F. Sinatra. **As tears go by** - Rolling Stones. **Song for guy** - Elton John. **Viale d'autunno** - C. Boni. **A demain sur la lune** - Adamo. **Come prima** - M. Lanza. **Like a Hurricane** - Neil Young. **A star is born** - Streisand. **Bye bye blues** - Armstrong e Crosby. **Pensieri e parole** - Battisti. **Jealous guy** - Lennon. **Rock aroudn the clock** - Haley. **Ca c'est l'amour** - Grappelli. **In the air tonight** - Collins. **Un amore così grande** - Del Monaco

16/FACILE ASCOLTO: The reflex - Duran Duran. **Rapsody** - Papetti. **Black money** - Culture Club. **Like yo get to know youwell** - Howard Jones. **Owner of a loney heart** - Yes. **Jungle** - Re Flex. **No rhyme no reason** - Atelier Folie. **Are you ready** - Break Machine. **La donna cannone** - F. De Gregori. **Equinaxe part. III** - Jean-Michel Jarre. **Hasta la vista** - Ricchi e Poveri. **Mi sono innamorato di te** - Stadio. **It's only what I feel** - Barry White. **Allora sì** - Mina. **I belong** - Herb Alpert. **In search of a dream** - George Benson. **Your precious love** - Al Jarreau e Randy Crawford. **Lady Lynda** - The Beach Boys. **Ambulance blues** - Neil Young. **Masterpiece** - Gazebo. **Say say say** - Paul McCartney. **Buonanotte** - M. Veccia. **Nuovo swing** - E. Ruggeri. **Arrivederci** - Passengers. **More than a party** - Depeche Mode

18/DISCOTECA: Get the balance right - Depeche Mode. **Tenax** - Diana Est. **For you for only you** - Peter Richard. **What a surprise** - Pointer Sister. **A tour in Italy** - Band Aid. **Radio activiti** - Burt Brothers. **Put on your specs again** - Fruitcake. **Hi hov ya doin** - G. Henny. **Tonight** - David Bowie. **Are you ready** - Disco Circus. **Shoe shine** - Jim Capaldi. **Hold on tight** - Electric Light. **I know there's something going on** - Frida. **Power hungry** - Radiah Frye. **The urban man** - Lakeside. **Shambelle** - Police. **Body** - Camomille. **Me myself I** - Armatrading. **It only takes two to tango** - Stranglers. **Soup for one** - Chic. **I like Chopin** - Gazebo. **Fantasia di motivi** - Queen. **My baby's baby** - Liquid Gold. **Feel what you wanna feel** - Jab

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Elton John. **Canzone** - G. Ferri. **Recital**: Manhattan Transfer. **Motivi di successo** - Del Newman. **In the mood - American patrol - Moonlight serenade** - Glenn Miller. **Desafinado - Corcovado - Garota de Ipanema - O grande amoroso danco samba** - Getz e Gilberto. **Con la voglia di te** - Zanicchi. **Non credere** - Mina. **Fantasia di motivi** - Taco

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: This here - Ray Charles. **Birdland** - The Manhattan Transfer. **I see home** - Turner. **Das rosas** - Gerald Vespar. **A banda do zè pretinho** - Jorge Ben. **Antes ele do que en** - Beth Carvalho. **Anthropology** - Fats Navarro. **Yarbird suite** - Cohn-Sims. **Goodbye pork pie hat** - J. Mitchell. **Swing low sweet chariot** - The Rita Williams Singers. **Peter Gun** - Deodato. **Comme une chanson bizarre** - Lenorman. **Un amore grande** - Pupo. **Both sides now** - The Singers Unlimited. **Carnavalito** - Delgado. **Sonho molhado** - Gl. **Lua cheia** - Toquinho. **Andaluzia spanish dance n. 5** - Aldrich. **Wave** - E. Fitzagerald. **Blues-ette** - Curtis Fuller

V CANALE Auditorium

▶ 7/MUSICA IN STEREOFONIA: ▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: M. Glinka: Notturno, per arpa. **W. A. Mozart**: Rondò in si bemolle maggiore per violino e orchestra (K. 269). **K. Rolling**: Rondò in la maggiore, per armonica a bicchieri e quartetto d'archi. **G. Fauré**: **«Dolly»**, Suite per pianoforte a 4 mani op. 56. **J. S. Bach**: Minuetto, dalla Suite in si minore n. 2, per orchestra. **C. M. von Weber**: Concertino in do maggiore per oboe solista, flauto, 4 clarinetti, 2 fagotti, 2 corni, trombe, tromboni e contrabbasso. **G. Sammartini**: Sonata in fa maggiore n. 8, per 2 flauti e continuo

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. F. Haendel: Sonata a cinque in si bemolle maggiore. **N. de Grigny**: Pange Lingua (Inno). **F. Geminiani**: Concerto Grosso in mi minore op. 3 n. 3. **G. Gastoldi**: Capriccio a due voci. **J. D. Heinichen**: Pastorale per la notte della nascita di Cristo, per 2 oboi d'amore e archi. **P. A. Locatelli**: Concerto a cinque da chiesa op. 4 n. 11. **A. Vivaldi**: Concerto n. 4 in fa minore «L'inverno»

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin: Rondò in do maggiore op. 73 (I versione dell'op. 73 a 4 mani) - Pf. G. Ashkenazy. **G. Enesco**: Sonata n. 3 in la minore op. 25, per violino e pianoforte «In the popular romaninan style» - Y. Menuhin, vl.; H. Menuhin, pf. **P. I. Ciaikowski**: Sestetto in re minore op. 70, per archi «Souvenir de Florence» - L. Kogan e E. Gilels, vl.i; R. Barshai e H. Talalina, v.le; S. Knushevitzky e M. Rostropovich, vc.i

▶ 9,05/UN INGLESE DEL '900: B. Britten: Variazioni e Fuga su un tema di Purcell op. 34 - Presentatore L. Maazel - Orch. Nazionale di Parigi dir. L. Maazel

▶ 9,30/FILOMUSICA: R. Wagner: «Mormorio della foresta» da «Sigfrido» - Orch. National Symphony Washington dir. A. Dorati. **G. Donizetti**: Quartetto n. 3 in do minore - Quartetto Amati. **A. Corelli**: Sonata n. 5 in sol minore op. 5, per corno e basso continuo - H. Baumann, cr.; H. Tachezi, org. **F. Schubert**: «Nachthelle» («Chiarore notturno») op. 134, per tenore, coro e pianoforte - E. Palacio, ten.; A. Beltrami, pf. - Coro del Teatro alla Scala dir. R. Gandolfi. **G. Faidit**: «Le roseignolet», Canto trovadorico - G. Benini, sopr.; W. Benvenuti, lt. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: «Das Waldschloss» n. 1 da «Due Lieder» (testo Eichendorff) - D. Fischer-Dieskau, bar.; W. Sawallisch, pf. **A. Dvorak**: «La calma nel bosco» per violoncello e orchestra (rielaborazione dal n. 5 di «Dalla foresta boema», per pianoforte a 4 mani) Vc. Z. Nelsova - Orch. Saint Louis Symphony dir. W. Susskind. **F. Geminiani**: La foresta incantata da «La Gerusalemme liberata» di T. Tasso - P. Toso, vl.; M. André, tr. - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

11/«FRANZ LISZT, SACRO E PROFANO»: «Angiolin dal biondo crin» - R. Tear, sol.; P. Ledger, pf. — Liebestraume («Und vir dachen der Toten») - Sopr. G. Oleinichenko - Compl. d'archi del Teatro Bolshoi di Mosca dir. Y. Reyentovich — Tre Sonetti del Petrarca: «Benedetto sia 'l giorno e 'l mese e l'anno» - «Pace non trovo e non ho da far guerra» - «I' vidi in terra angelici costumi» - D. Fischer-Dieskau, bar.; J. Demus, pf. — Missa Choralis - Org. S. Cleoburg - Solisti e Coro del «St. John's College di Cambridge» dir. G. Guest

12,05/IL «KEGELSTATT-TRIO» DI MOZART: W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore, per clarinetto, viola e pianoforte «Kegelstatt-Trio» - A. Boskowsky, clar.; W. Boswowsk, v.la; W. Panhoffer, pf.

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BRUNO WALTER: J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 — Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - «Columbia Symphony Orchestra»

14/IL LIED IN SCHUMANN: R. Schumann: Sechs Gesänge op. 89 — Funf Lieder und Gesänge op. 96 - B. Kruisen, bar.; N. Lee, pf.

14,20/COLIN DAVIS DIRIGE LE OUVERTURES DI MOZART: W. A. Mozart: Ouverture da: Idomeneo, re di Creta (K. 366); Il Ratto dal serraglio - La Finta giardiniera - L'Impresario - Le Nozze di Figaro - La Clemenza di Tito - Orch. «Royal Philharmonic» dir. C. Davis

14,50/UN DISCO PER VOI: VP/3C 065 03243: L. van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore op. 37, per pianoforte e orchestra - Pf. S. Richter - Orch. «Philharmonia» dir. R. Muti

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/LE NOZZE DI FIGARO: Opera comica in quattro atti di Lorenzo da Ponte. Musica di **Wolfgang Amadeus Mozart**. Il Conte d'Almaviva: G. Becquier; La Contessa Rosina: E. Soderstroem; Figaro: G. Evans; Susanna: R. Grist; Barbarina: M. Price; Cherubino: T. Berganza; Bartolo: M. Langdon; Marcellina: A. Burmeister; Don Basilio: W. Hollweg; Antonio: C. Grant; Don Curzio: W. Brokmeier - Orch. New Philharmonia - Coro John Alldis dir. O. Klemperer - M° del Coro J. Alldis (Atto I 50'48" - Atto II 52'50" - Atto III 45'05" - Atto IV 39'46")

▶ 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Israel Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein — Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. D. Oistrakh - Orch. Filarm. di Stato dell'URSS dir. K. Kondrashin

▶ 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MOSHE ATZMON CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA AUGUSTIN ANIEVAS: S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18, per pianoforte e orchestra - Pf. A. Anievas - Orch. «New Philharmonia». **P. I. Ciaikowski**: Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 29 «Polacca» - Orch. «New Philharmonia»

▶ 21,15/«SCHOLA CANTORUM BASILIENSIS»: F. Maschera: Canzona V «La Maggia». **A. Gabrieli**: Ricercare IX duodecimi toni. **L. Grossi da Viadana**: Canzona «La Padovana». **T. Massaino**: Canzona XXXIV - Compl. strumentale «Konzertgruppe der Schola Cantorum Basiliensis» dir. A. Wenzinger

▶ 21,30/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI: M. Reger: 12 Walzer-Capricen op. 9, per pianoforte a 4 mani - Duo pff. K. e M. Schlüter

▶ 21,55/IL DISCO IN VETRINA: A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore - Orch. del «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: C. Nielsen: Pang og syrinx op. 49. **M. Ponce**: Sonata breve. **G. Verdi**: Rigoletto, Fantasia da concerto per clarinetto e pianoforte. **M. Giuliani**: Variazioni op. 49. **G. Dufay**: «Se la face ay pale», in tre versioni. **B. Marcello**: Introduzione, Aria e Presto

Audit - 15-17 30 stereo Tam...

radio GIO
GIOVEDÌ 28 NOVEMBRE

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno** Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io '85** Programma in diretta di Gianni Bisiach Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta **Canzoni nel tempo** con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia

11,30 **Provenienza** di Frank Mc Donald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 10ª puntata

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda** Questa settimana: Chaly, Patti e Orlando Jones, Valentino e Fabio Vanni In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 344142. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,28 **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi e Luisa Mann
13,56 Onda verde Europa Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Megabit** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace Realizzazione di Gigi Musca

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri Storia — Dibattito — Bellitalia. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 10ª puntata

18,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,10 Il gruppo musicale «La Zabalta» presenta: **Le Radici - La tradizione vesuviana**

18,30 **Musica sera: Concerto di musica e poesia.** Programma di Bruno Cagli con Anna Miserocchi e Giorgio Favretto (Replica)

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera** Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,20 **Sui nostri mercati**

19,25 **Audiobox Desertum** Spazio multicodice di Pinotto Fava «I pensieri di King Kong»

20 In diretta da Roma e Milano **Spettacolo** Usciamo insieme stasera... In studio: a Roma Annabella Cerliani con Loris Barbieri a Milano Michela Moro Nell'intervallo (ore 21 circa): **GR 1 flash**

22 In diretta da Milano: **Stanotte la tua voce.** Sensi, passioni e sentimenti. Colloqui con gli ascoltatori di Cesare Rimini, a cura di Raffaella Brùstia. Telef. al n. (02) 3452256

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il professor Carlo Brutti

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde** Originale radiofonico di Carlotta Wittig 167ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. effett. negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!** Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2 a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131** Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Discogame tre.** Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta **Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia** Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Quando Hollywood ballava e cantava a cura di G. Cesare Castello

18 - Le mie prigioni. Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 9ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte) Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **DSE Schede musicali** Un programma curato e realizzato da Franca Lipparoni e Antonella Proietti Testi di Silvano Balzola

20,10 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte** Un programma di intrattenimento in diretta Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre** Prime notizie mattino. Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli. Tempo e strade (ACI)

7 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Giuliana Gialdroni Musiche di G. Dufay e F. Geminiani

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte) Musiche di W. A. Mozart, A. Roussel e F. Liszt

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni A Torino Franca De Paoli Telefonare al n. (06) 3612241

11 **Concerto del mattino** (III parte) Musiche di B. Bartók e A. Bruckner

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli Le rubriche oggi: Protagonista il coro con Fausta Moretti — Cronache musicali — Discoclub con Mauro Mariani — Le commedie madrigalistiche di Adriano Banchieri con Roberto Giuliani (4ª) — Antologia operistica: Maria Callas soprano assoluto con Carla Verga

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso** a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna

17 **DSE** C'era una volta **Musica e fumetti** Un programma di Ettore De Carolis

17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Racine, Rossella Panarese. Nel corso del programma: S. Prokofiev: Zdraviza, cantata, op. 85 per coro e orch. ♦ G. Bottesini: Gran Duo per violino, contrabbasso e orch. ♦ F. Chopin: Due Scherzi op. 20 e op. 31 per pianoforte ♦ I. Albeniz: Malagueña

18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '85. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 In collegamento diretto con l'Auditorium «Domenico Scarlatti» di Napoli della Rai **Pianoforum 1985** Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1985
Natascia Veljkovic Concorso Clara Haskil di Vevey-Montreux L. van Beethoven: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 19 per pianoforte e orch.
Benedetto Lupo Concorso Robert Casadesus di Cleveland R. Schumann: Concerto in la min. op. 54 per pianoforte e orch.
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai Direttore Franco Caracciolo Nell'intervallo (ore 19,50 circa): **I Servizi di Spazio Tre**

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste** a cura di Flavia Pesetti Federica Cordano: Mondo Antico

21,10 Festival Internazionale di Losanna 1985 **Ariodante.** Opera in tre atti di Antonio Salvi. Musica di Georg Friedrich Haendel (Riduz. da Ludovico Ariosto) Ariodante: Z. Gal; Ginevra: J. Drivala; Polinesso: J. Gall; Dalinda: F. Destembert; Lurcanio: T. Raffalli; Le roi d'Ecosse: G. Reinhardt; Odoardo: R. Macias Direttore Jean-Claude Malgoire. La Grande Ecurie et la Chambre du Roy - Coro del Teatro Municipale di Losanna. Mº del Coro René Falquet. Presentazione di Lorenzo Bianconi (Registrazione effettuata il 9 maggio dalla Radio Svizzera)

23,40 **Il racconto di mezzanotte** a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

stereo GIOVEDÌ GIO 28 NOVEMBRE

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
18 **Top Italia**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità In studio Antonella Giampaoli ed Emilio Levi
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
20,30 **Stereodueclassic** Classica, Hi-fi, Compact Presenta Lorenzo Macrl
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Emiliano Li Castro, Massimo Cotto, Felice Liperi, Maurizio Bianchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Chi dice Italia:** Il bel mangiare. Programma di G. Gambetti e F. Bolzoni
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20** Intorno al giradischi. **1,06** Il discologo. **1,36** Canzoni e buonumore. **2,06** Folklore in musica. **2,36** Compositori del '900. **3,06** Appuntamento con i nostri cantanti. **3,36** Dedicato a te. **4,06** Danze, romanze e cori da opere. **4,36** Speciale musica. **5,06** Scelti per voi. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: On Broadway - Percy Faith. **A hundred years from today** - Sinatra. **The way you look tonight** - Carmen Cavallaro. **Parlami d'amore Mariù** - Vladimir Cosma. **La verità** - Mina. **Il mondo** - Clayderman. **Cantabile** - James Last. **Feeling stronger everyday** - Chicago. **I love you** - Pourcel. **Jokerman** - Dylan. **Tip top theme** - A. Martelli. **Cieli di Bahia** - Patty Pravo. **Ay Ay Ay** - Cesar Lucero e Marcos Lorca. **Tonight I celebrate my love** - Bryson Peabo e Roberta Flack. **Se tu lo vuoi sarà** - Gagliardi. **L. O. V. E. got a hold of me** - Roussos

9/CANTANDO IN ITALIANO: Miraggi - Miguel Bosé. **Sharazan** - Al Bano e Romina. **Io che amo solo te** - Mina. **Tutta nata storia** - Pino Daniele. **Cantate e sorridete** - Oscar Carboni. **Il mare d'inverno** - L. Berté. **Cosa dici di me** - Pooh. **Canzoni stonate** - Morandi. **Cantilena della vita che passa** - S. Principini. **Mi manchi tu** - Scialpi. **La bambola** - P. Pravo. **Noi due** - Mia Martini. **Allegro** - Pandemonium. **Anima** - Ricchi e Poveri. **Come si chiama** - Mannoia. **Libera** - D. Milani

10/MUSICA DALLO SCHERMO: American Beat 84 (Bachelor party). **Crazy world** (Victor Victoria). **How deep is you love** (La febbre del sabato sera). **Love is here to tay** (Manhattan). **Fly too high** (Foxes). **Fascination** (Arianna). **Little darlin'** (American Graffiti). **Titoli di testa** (Mondo di notte). **Every which way but loose** (Filo da torcere). **Cotton curtain** (In the heat of the night (La calda notte dell'ispettore Tibbs)). **Emily** (Tempo di guerra tempo d'amore). **Lawrence of Arabia** — **Copacabana** (Gioco sleale). **Theme from Hatari** (Hatari !). **Eye of the tiger** (Rocky III). **Theme from «Star Trek»** (Star Trek). **Dune Buggy** (Altrimenti ci arrabbiamo). **Main title** (Alien). **She's not there** (More American Graffiti)

11/CANTAUTORI: Welcome Mino - M. Reitano. **Fotoromanza** - Nannini. **Soli non si può** - F. Leali. **Put out the fire** - The Queen. **L'uomo misterioso** - G. Morandi. **Tu forse non essenzialmente tu** - R. Gaetano. **Ti amo però** - R. Fogli. **Wonht let this feeling go by** - J.-P. Young. **Lontano da dove** - L. Berté. **Ribbon in the sky** - Wonder. **Caro Dario** - S. Caputo. **La sindrome astigiana (a Paolo)** - Lauzi. **Angela** - Tozzi. **Hallo Hallo** - Scialpi. **Sono proprio un infantile** - E. Ruggeri. **Words of Wisdom** - Christopher Cross

12/ROCK & POP: Stella di carta - L. Berté. **One on one** - Hall & Oates. **Born in USA** - Brune Spingsteen. **Caterina** - De Gregori. **Show me** - Pretenders. **The electric company** - U2. **Affetto** - E. Finardi. **Memory motel** - Rolling Stones. **Covenat woman** - Bob Dylan. **Piano man** - Billy Joel. **La collina dei ciliegi** - Battisti. **Satellite of love** - Lou Reed

13/JAZZ VARIETÀ: A tisket a tasket - Ella Fitzgerald. **Blue monk** - Bob Brookmeyer. **Bugle call rag** - Armstrong and The All Stars. **Blues express** - Shorty Rogers. **Blues fort gates** - Hampton. **Apple honey Monterey apple tree** - Woody Herman. **All the things you are** - The Quintet. **Boudoir** - Chet Baker. **Georgia Grind** - Armstrong

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: The loneliness of the evening, «South Pacific» - Kostelanetz. **Selezione, «Il paese dei campanelli»** - Righetti - Baggiore - Pierangeli - Campora. **I'll follow my secret heart, «Conversation piece»** - Sutherland. **The money tree, «The act»** - Minnelli. **La principessa dei dollari** - Barbero - Pavesi - Sorbara - Pierangeli. **Oliver** - Goddard - Jackman - Prochnik. **Don't cry, «The most happy fella»** - Johnson - Sullivan - Weede - Cass - Long - Gilbert - Henson - Lazarus - Lund - Rubin - Froelich. **Me vié da piagne, «Gaetanaccio»** - Proietti. **Til tomorrow, «Fiorello»** - Hanley e Coro. **Canzone di Silvia, «La principessa della Czarda»** - Righetti. **O dolce canzone di Vienna, «La casa delle tre ragazze»** - Pavese - Sorbara

15/PARATA DI STELLE: Futura - Dalla. **Feelings** - Morris Albert. **Come si fa** - Vanoni. **Survival** - America. **Samba pa ti** - Santana. **All my life** - Gaynor. **Pensiero** - Pooh. **Night and day** - M. Lanza. **Stranger in the night** - Conniff. **L'uomo in frak** - Modugno. **My sweet lord** - Harrison. **E penso a te** - Mina. **Endless love** - Diana Ross. **Valentine** - Chevalier. **Champagne** - Di Capri. **Colours** - Donovan. **Unforgettable** - Nat «King» Cole

16/FACILE ASCOLTO: Heritage - Hopkin. **Something** - Beatles. **Can't hide love** - Warwick. **Blues eyes** - Papetti. **Jurame (Pensami)** - Iglesias. **Worn out broken heart** - Loleatta Holloway. **Gay** - Santo & Johnny. **Again and again** - Grace Jones. **Desperado** - Eagles. **Baby I'm the one** - John Davis. **Bridge over troubled water** - The Twins Singers. **Autumn in New York** - Vaughan. **In a strange's arms** - Elliman. **Save the sunlight** - Alpert. **After you** - Zager. **Shalom** - Cionfoli. **Face in reflection n. 2** - George Duke. **Angela** - Feliciano. **All dead all dead** - Queen. **Bigger than both of us** - Daryl Hall and John Oates. **Send on your love** - Wonder. **Sarà quel che sarà** - Tiziana Rivale. **La mia gente** - Casadei. **Everybody knows** - Conniff. **Body and soul Eddie and the bean** - Manhattan Transfer. **Broadway Hotel** - Al Stewart. **When the cookie jar is empty** - Michael Franks. **Just the way you are** - Barry White. **One less bell to answer** - Bob James. **Something so right** - Randy Crawford. **The final cut** - Papetti. **In the city** - Eagles

18/DISCOTECA: Beat it - Michael Jackson. **Power** - Earth, Wind and Fire. **Use me** - Grace Jones. **Passion** - Barry White. **Reach out** - George Duke. **Garden of Eden** - Disco Circus. **Call me in America** - Pop Welcome. **Twist a St. Tropez** - Telex. **Love I never had it so good** - Quincy Jones. **Video games** - Ronnie Jones. **Johnny can't read** - Don Henley. **The urban man** - Lakeside. **Super bad sister** - Sister Sledge. **Let's go dangin** - Kool and The Gang. **The grear awaking** - The Brothers Johnson. **Cry now laugh later** - Grace Jones. **Take it to the bossman** - Narada Michael Walden. **Living for the city** - Wonder. **Love on mymind tonight** - The Temtpation. **Kingston lady** - Aurra. **I'm a wanderfull thing baby** - Kid Creole and The Coconuts. **On Broadway** - Benson. **The boss** - Diana Ross. **Stop me** - Summer

20/CONCERTO: Glocoat blues - Nitty Gritty Dirt Band. **I shot the sheriff** - Bob Marley. **Recital:** - Ivan Graziani. **Don't worry Kyoko** - Plastic Ono Band. **Recital**: 10 CC-Richie Havens-Sinatra

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Sporting dance - Don Ellis. **Inside love (So personal)** - Benson. **Life circles** - J.-L. Ponty. **Week-end in Paris** - Easton. **Canção de amanhecer** - Mendes. **Amajour** - Airto Moreira. **Paris sur Seine** - Catherine Sauvage. **Arrivederci** - M. Barreto jr. **The son is you** - Getz. **Prelude to a kiss** - Joe Pass. **Whisper not** - Art Blakey and The Jazz Messengers. **The seduction** - Last. **La contro samba** - Mina. **Moby Dick** - Banco. **Batuque** - Deodato. **Santa Maria de Portugal** - Los Joao. **Pigalle** - Pourcel. **The shadow of your smile** - Bassey. **Bye bye blues** - Ray Martin. **Lullaby of the leaves** - Klarke - Boland

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: G. Fauré:** «Fantasie» op. 79. **S. Rachmaninov**: Barcarola in sol minore per due pianoforti. **M. Haydn**: Notturno in fa maggiore. **A. Dvorak**: Rondò in sol minore op. 94, per violoncello e pianoforte. **W. A. Mozart**: Adagio in si bemolle maggiore per 2 clarinetti e 3 corni di bassetto (K. 411). **C. M. von Weber**: Sonata in la maggiore per flauto e pianoforte op. 17 n. 5. **J. J. Fux**: Rondò per violino, fagotto, archi e continuo. **C. Saint-Saëns:** «Africa», Fantasia op. 89

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Aubert**: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 17 n. 4. **T. Albinoni**: Concerto a cinque in si bemolle maggiore per oboe, archi e continuo op. 7 n. 3. **J. S. Bach**: Preludio e Fuga in la maggiore. **D. Buxtehude**: Jubilate Domino, Cantata. **A. Soler**: Sonata in re bemolle maggiore. **H. I. F. von Biber**: Battalia. **J. Dowland**: Pavana

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: A. Casella**: «Paganiniana», Divertimento per orchestra su musiche di Paganini op. 65. **A. Honegger**: Concerto da camera per flauto, corno inglese e archi. **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 97 in do diesis minore op. 131

▶ **9,10/«UN TEDESCO DELL'800»: C. Reinecke**: Sonata in mi minore op. 167, per flauto e pianoforte «Undine» - R. Staege, fl.; R. Havanith, pf.

▶ **9,30/FILOMUSICA: G. Gershwin**: «Cuban ouverture», per orchestra. **M. Locke**: Suite n. 2. **D. Milhaud**: «La création du monde», Trascrizione per pianoforte e quartetto d'archi. **M. Mussorgski**: «La chanson de la puce» dal «Faust» di Goethe». **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 83 in sol minore «La gallina». **L. Moreau Gottschalk**: «La gallina, danse cubaine» op. 53, per pianoforte a 4 mani. **F. Poulenc**: «Les animaux modèles», Suite dal balletto

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: TRIO BEAUX ARTS: F. J. Haydn: Trio in mi bemolle maggiore n. 22, per violino, violoncello e pianoforte. **PIANISTA BRUNO CANINO: W. A. Mozart**: 10 Variazioni in sol maggiore K. 455, sul tema «Unser dummer Pöbel meint» di Gluck. **«MORMON TABERNACLE CHOIR»: F. Schubert**: Salmo 23 dall'op. 132. **L. van Beethoven**: Hallelujah, dall'Oratorio «Cristo sul Monte degli ulivi» op. 85 - «The Philadelphia Orchestra» dir. E. Ormandy - M° del Coro R. P. Condie. **MEZZOSOPRANO YELENA OBRATSOVA: C. Saint-Saëns**: Sansone e Dalila: «Mon coeur s'ouvre à ta voix» - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. O. Dimitriadi. **DIRETORE WITOLD ROWICKI: A. Dvorak**: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - «London Symphony Orchestra»

12,30/CONCERTO DELL'ORGANISTA ARTURO SACCHETTI: G. F. Ghedini: Entrata. **A. Glazunov**: Fantasia op. 110. **Matthey (Revisione Sacchetti)**: Studio da concerto per il pedale

13/INTERMEZZO: W. A. Mozart: Adagio e Fuga in fa maggiore K. 404a, per trio d'archi. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Serenata e Allegro gioioso in si minore op. 43, per pianoforte e orchestra. **E. Lalo**: Concerto in re minore per violoncello e orchestra. **S. Rachmaninov**: Scherzo in fa maggiore per orchestra

14/DA «IL FILOSOFO DI CAMPAGNA» DI GALUPPI: B. Galuppi: Il Filosofo di Campagna: Atto terzo - M. Basiola, bar; E. Spica, sopr.; G. Tadeo, bs.; A. Cocuccio, ten.; G. Fioroni, msopr.; G. Novelli, sopr.; E. Tei, ten. - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. Wolf-Ferrari

14,20/COMPOSITORI DEL '900: OLIVER MESSIAEN: Et expecto resurrectionem mortuorum - Orch. Sinf. dell'ORF di Vienna dir. B. Maderna — Reveil des oisaux - Pf. Y. Loriod - Orch. Filarm. Ceca dir. V. Neumann

15,05/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: W. A. Mozart: Sonata in re maggiore n. 6 K. 284

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: SCHWANN AMS 708/9: C. M. von Weber**: Messa in sol maggiore n. 2 op. 76 «Jubelmesse», per soli, coro e orchestra - G. Stoklassa, sopr.; E. Lisken, contr.; M. Raucamp, ten.; H. Kagel, bs. - Orch. Philharmonia di Stoccarda dir. R. Bader. **PAVANE ADW 7090: I. J. Pleyel**: Duo n. 6 in re minore dai «6 Duetti op. 24, per due violini» - Sol. L. Bobesco e J. Rubenstein. **ORFEO S 088 842: L. Spohr**: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore, per clarinetto e orchestra op. 57 - Clar. K. Leister - Orch. Sinf. di Radio Stoccarda dir. F. De Burgos. **R. C. A. VRL 10 485: A. Dvorak**: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 «Dal nuovo mondo» - Orch. Sinf. di Sydney dir. J. Serebrier

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: A. Vivaldi**: Concerto in sol minore - Compl. strumentale «Secolo Barocco». **C. Monteverdi**: Tirsi e Clori, Ballo concertato, su libretto di Alessandro Striggio - Compl. strumentale «Collegium Aureum» e Compl. vocale «Deller Consort» di Londra A. Deller. **W. A. Mozart**: Divertimento in si bemolle maggiore K. 439b, 3, per due corni di bassetto o clarinetti e fagotto - Strumentisti del «Complesso di strumenti a fiato Olandese». **L. Cherubini**: Medea: «Dei tuoi figli la madre» - Msopr. G. Bumbry - Orch. dell'Opera Bavarese di Stato dir. A. Ceccato. **J. Field**: Cinque Notturni per pianoforte - Pf. D. Adni. **P. I. Ciaikowski**: La bella dormiente, Suite dal balletto - Orch. Sinf. di Londra dir. P. Monteux

▶ **19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY**: Sogno di una notte di mezza estate op. 61 - H. van Bork, sopr.; A. Hodgson, msopr. - New Philharmonia Orchestra e Coro Ambrosian Singers dir. R. Frühbeck De Burgos - M° del Coro J. McCarthy

▶ **20/RUGGERO LEONCAVALLO:** La reginetta delle rose, Selezione dall'operetta - L. Pagliughi e O. d'Arrigo, sopr.i; E. Rebzi, ten.; G. Diani, bar. - Orch. e Coro di Torino della Rai dir. C. Gallino — (registrazione del 1948)

▶ **20,15/SERGHEJ RACHMANINOV: Quattro momenti musicali op. 16**: Pf. L. Berman

▶ **20,30/«I SOLISTI VENETI»: E. Wolf-Ferrari**: Concertino in la maggiore op. 15, per oboe, orchestra d'archi e due corni - Ob. P. Pierlot - Dir. C. Scimone. **L. Boccherini**: Sinfonia in do minore op. 41 - Dir. C. Scimone. **G. Paisiello**: Concerto in do maggiore per cembalo e orchestra - Clav. R. Veyron-Lacroix - Dir. C. Scimone

▶ **21,30/DEDICATO AD ARNOLD SCHOENBERG: A. Schoenberg** (Vienna 1874 - Los Angeles 1951: Quartetto n. 4, per archi - Quartetto Juilliard — Kammersymphonie n. 2 op. 38 - Orch. Sinf. della Radio di Francofote dir. E. Inbal

▶ **21,30/I GRANDI INTERPRETI: NIKITA MAGALOFF: L. van Beethoven**: Concerto n. 5 in mi bemolle op. 73, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. van Otterloo

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. I. Linek**: Concerto in re maggiore per organo e orchestra d'archi. **G. P. Telemann**: Quartetto in mi minore per flauto, violino, violoncello e basso continuo. **F. J. Haydn**: Duo in si bemolle maggiore per due violini. **S. Tanayev**: Preludio e Fuga in sol diesis minore op. 29. **F. Liszt**: Ave Maris stella. **P. Casals**: Sardana

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1

7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvalaggio conduce
Radio anch'io '85
Programma in diretta di Gianni Bisiach
Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo con la partecipazione di Romina Power. Testi di Renzo Nissim

11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di P. Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Amico mio.** Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da F. Senise e G. Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di A. Buscaglia

11,30 **Provenienza** di Frank Mc Donald. Adattamento e regia di Ottavio Spadaro. 11ª puntata

12 **GR 1 flash**

12,03 Silvia Nebbia e Memo Remigi presentano: **Via Asiago Tenda**
Questa settimana: Chaly, Patti e Orlando Jones, Valentino e Fabio Vanni
In studio Paolo Testa. Telefonare al n. (06) 34 41 42. Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati

13,30 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua

13,36 **Master.** La musica giorno per giorno
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno per tutti: **Transatlantico**
Settimanale di attualità politico-parlamentare
Conduce L. Giurato. Tel. n. (06) 34 41 42/3/4

16 **Il Paginone** di Giuseppe Neri. Le parole in celluloide — Librodiscoteca — Il Mozart degli Champs-Elysées. 10 appuntamenti con Hoffenbach e la sua Parigi
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzoletti. Una storia del jazz: «Viaggio in USA». Sceneggiato di Gilberto Nanetti. 11ª puntata

17,55 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18 **Europa spettacolo.** Varietà di Giuseppe Liuccio diretto da Dino De Palma

18,30 **Musica sera.** Bruno Giuranna, viola; Giorgio Sacchetti, pianoforte

19 **GR 1 Sera**

19,15 GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri

19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,30 **Sui nostri mercati**

19,35 **Audiobox Lucus.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Musica eretica musica erotica» di Arturo Morfino (Replica)

20 **La Fonit-Cetra presenta**
Programma di Gaetano Sisto

20,30 Marina Malfatti e Aldo Reggiani in
Zelda, una generazione perduta
di Pier Paola Bucchi e Fernanda Pivano, diretto da Lucio Romeo. 7ª puntata

21 **GR 1 flash**

21,03 In contemporanea con Raistereouno
In collegamento diretto con l'Auditorium di Torino della Rai: **Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86**
Direttore Emanuel Krivine
Pianista Mikhail Rudy
N. Rimski-Korsakov: La grande Pasqua russa, ouverture op. 36 ♦ S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol min. op. 16 per pf. e orch. ♦ G. Fauré: Pelléas et Mélisande, suite op. 80 ♦ C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,56 circa):
Interviste e commenti

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Nerino Rossi. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Gabriella De Luca. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Tribuna politica**
a cura di Jader Jacobelli
TRIS - Confronto: PSI-MSI.DN-PLI

8,10 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il professor Carlo Brutti

8,15 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig. 168ª puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. eff. negli Studi di Napoli della Rai

9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanetto
9,30 GR 2 Notizie
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia

10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta a cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo. Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco. Sommario:

15,05 - Noi e il nostro io a cura di Maria Malucelli

15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare

16 - Romanzi celebri proposti da G. Lodolo

16,30 **GR 2 Notizie**

16,35 - Chiamati in causa
Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 - Polvere di palcoscenico
a cura di Adolfo Pitti

18 - **Le mie prigioni.** Romanzo di Silvio Pellico. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Sermonti. 10ª lettura

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Le ore della musica** (I parte)
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronsisvalle

19,57 **Le ore della musica** (II parte)

21 **Radiodue sera jazz**
bCoordinato da Paolo Padula. «Capolavori nel jazz». Un programma di Guido Michelone

21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta
Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131. Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte

Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte)
Brani presentati di Giuliana Gialdroni
Musiche di L. Mozart e G. Tartini

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola
Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte)
Musiche di G. Spontini, P. I. Ciaikowski e S. Rachmaninov

9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi

10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Marina Cavallieri, Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41

11 **Concerto del mattino** (III parte)
Musiche di M. Ravel, B. Maderna e N. Porpora

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

11,48 **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)

12 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Musica sulle punte con Simonetta Allder — Cronache musicali — Le commedie madrigalistiche di Adriano Banchieri con Roberto Giuliani (5ª) — Antologia operistica: Discoclub con Daniele Spini

13,45 Giornale Radio Tre

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi

15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli con Luciano Riotta, Tonino Ruscitto e Giancarlo Susanna

17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine. Rossella Panarese. Nel corso del programma:
W. A. Mozart: Serenata in do min. K. 388, per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti ♦ M. Reger: Trio in la min. op. 77b per violino, viola e violoncello ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi min. op. 64 per violino e orch. ♦ G. Rossini: Duetto buffo di due gatti

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 In collegamento diretto con l'Aditorium «Domenico Scarlatti» di Napoli della Rai
Pianoforum 1985
Vincitori dei Concorsi Pianistici Internazionali 1985
Stefan Vladar - Concorso Beethoven di Vienna
L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol magg. op. 58 per pianoforte e orch.
Marc Laforet - Concorso Chopin di Varsavia
F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore op. 21 per pianoforte e orch.
Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Direttore Franco Caracciolo
Nell'intervallo (ore 19,45):
I Servizi di Spazio Tre

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Cristiano Grottanelli: Religioni

21,10 **Haendel, il Teatro, il Mondo**
di Lorenzo Bianconi
Lo stile sublime e visionario: «La fortuna del Messiah». XIII ed ultima trasmissione

22,05 **Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti

22,35 Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia
Anno Europeo della Musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea
Europa 50/80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
S. Gersh: And, Or per pianoforte e organo elettronico (1981-82) (segnalazione del Concorso di Colonia) (E. Lazzarini, pf.; S. Gibellato, organo elettronico) (Registrazione effettuata il 26 settembre)

23,15 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiari

23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti

23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro**
18 **Top Gran Bretagna**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Mondo - Motori** a cura di A. Verri
19,25 **Superstereouno** (I parte)
20,30 **GR 1 in breve/Onda verde notizie**
21,03 In contemporanea con Radiouno
Da Torino in Stereo
Stagione Sinfonica Pubblica 1985-'86 (Vedi Radiouno)
22,49 **Superstereouno** (II parte)
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con Fredy Mancini. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità
In studio Antonella Giampaoli
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci**
Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Hit Parade**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Fabio Santini e Patrizia Zani
20,20 **Long Playing Hit 2**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità**
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Maurizio Bianchini, Enrico Righi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dell'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **L'Italia in trasformazione:** Le autostrade del mare. Programma di C. Di Cesare a cura di L. Innocenti
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Rarità discografiche. **0,36** Medioevo e Rinascimento. **1,06** Piccola discoteca. **1,36** Gli autori cantano. **2,06** Giro del mondo. **2,36** Confidenziale. **3,06** Pagine romantiche. **3,36** Musica ancora musica. **4,06** Discoteca sound. **4,36** Napoli ieri e oggi. **5,06** Canzoni da ricordare. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: **Questa specie d'amore** - Milva. **Red clouds** - Gazzelloni. **Easy** - Commodores. **Mandy claire** - Jan Huydts. **All the things you are** - Donadio. **Jamaican girl** - Love Unlimited. **Balliamo** - Bongusto. **Mrs. Robinson** - Winterhalter. **B Bye** - Mangione. **He's a liar** - Bee Gees. **Dreamland** - Savina. **After midnight** - Mendes & Brasil 77. **Anema e core** - N. Rosso. **Pais tropical** - Mendes & Brasil 77. **Once in the morning** - Diana Ross

9/CANTANDO IN ITALIANO: **Che vuoi che sia...** - Mia Martini. **Io ti porterei** - L. Morelli. **Ballami** - G. Nannini. **Il cielo** - R. Valenti. **Hasta la vista** - Ricchi e Poveri. **Il mare** - L. Luca. **Storia d'amore** - Celentano. **L'amore è tutto qui** - Nada. **Dedicato a te** - S. Rocchetti. **Vecchio frack** - D. Modugno. **Le allegre promesse** - Battisti. **Arrivederci padre** - Zanicchi. **Incredibile voglia di te** - Di Capri. **Dirtelo non dirtelo** - L. Goggi. **Amore nei ricordi** - Bottega dell'Arte

10/MUSICA DALLO SCHERMO: **Zorba's dance** (Zorba il greco). **Lucille** (Convoy (Trincea d'asfalto)). **Theme from Ice Castles** (Ice Castles (Through the eyes of love)). **Money** (Il genio della rapina). **Nocturne** (La valle dell'Eden). **Born free** (Nata libera). **Do you know where you're going** (Mahogany). **Mandolin serenade** (Un re a New York). **All that love went to waste** (Un tocco di classe). **Heat wave** (Follie dell'anno). **What did I have that I don't have** (L'amica delle cinque e mezza). **A house is not a home — Sunrise sunset** (Il violinista sul tetto). **Se tu mi lasceresti** (Dramma della gelosia). **Una breve vacanza — An un married woman** (Una donna tutta sola). **Gloria's theme** (Venere in visone). **Piccola marcia** (La viaccia). **Vita da cani**

11/CANTAUTORI: **Onda su onda** - P. Conte. **Er patto stucco** - Ferri. **Buona domenica** - Venditti. **Go home and do it** - Joe Tex. **L'isola** - Minghi. **Blow away** - Bush. **Una risposta personale** - Cionfoli. **Meccanica** - Battiato. **Alladinhs Iam** - Al Jarreau. **Io tengo n'appartamento** - Carosone. **Canto del servo pastore** - De André. **Angelo** - Sorrenti. **A straniera** - Brunmi. **La ballata d'innocenza** - Lauzi. **Amore a primavera** - Fontana. **Al gran ballo delle idee** - Paoli

12/ROCK & POP: **Overpowered by funk** - The Clash. **Adella** - Ub 40. **African Reggae** - Nina Hagen. **Mystic man** - Peter Tosh. **Too much pressure** - The Selecter. **Reggae on Broadway** - Bob Marley. **Sorrow tears and blood** - Fela Kuti. **Reggae music** - Black State. **Show me the way** - Peter Frampton. **Morning dance** - Spyro Gyra. **Ska trekkin** - The Tigers

13/JAZZ VARIETÀ: **Candy man** - Babe Stovall. **Burgundy street blues** - George Lewis and His Ragtime Band. **Tsts** - Bill Watrous. **Blues for some bones** - J. J. Johnson. **Love for sale** - Coltrane. **New arrivals** - Julian e Nat Adderley. **All blues** - Miles Davis. **Blues for indian Jim** - Kai Winding

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: **Ouverture, «La dama di picche»** - von Karajan. **Blues del carillon, «Cincillà»** - Berti. **Eva's theme: Lady woman, «Evita»** - Owens - L. Suarez - S. Suarez - Sevilla. **Gli zeri, «Bravo»** - D'Angelo. **Vola vola, «La figlia di Madame Angot»** - Pavese - Barbero - Sorbara - Pierangeli. **Czardas, «Mariska»** - Putz. **My funny Valentine, «Babes in arms»** - Martin e Coro. **Funny face** - Fitzgerald. **Qualcosa di mio, «Angeli in bandiera»** - Milva. **Ungheria patria mia, «Vittoria e il suo ussaro»** - Casula. **The touch of your hand, «Roberta»** - Roberts - Rogier. **Quadriglia, «Il pipistrello»** - Boskowsky. **In Spagna s'è bagnata la campagna, «My fair lady»** - Tedeschi - Scala - Bettarini

15/PARATA DI STELLE: **Le mond à l'envers** - Adamo. **And the people were with her** - Bacharach. **La famosa volpe azzurra** - Vanoni. **For me and my gal** - Garland. **Avrai** - Baglioni. **La prigioniera** - Pravo. **Born to lose** - Bassey. **Fantasy girl** - Schlaks. **I've never been a woman before** - Phillips. **Because** - Roussos. **Star** - Earth, Wind and Fire. **Delilah** - Tom Jones

16/FACILE ASCOLTO: **Ragazzi del mondo** - Pooh. **Edilia** - Family Style. **Busted** - Ray Charles. **The object of my affection** - Dean Martin. **She says** - Barry Gibb. **Giochi d'amore** - Mario Lavezzi. **Cara Romagna** - Paer Bongiorni. **Zum pappa zum pa** - Learco Gianferrari. **Scout** - Orch. Daniel Bertho. **Autumn in Moscow** - Orch. W. Rizzati. **Il contadino** - Celentano. **When I dream** - Streisand. **La palla** - Jairzinho. **Besame mucho** - Orch. Mantovani. **Sfida sul mare** - M. Melchiorri. **Non dimeticar** - Macedonia. **Estate** - Mina. **South of the Sahara** - Bosé. **Giochi proibiti** - Los Indios Tabajaras. **Come le rose** - V. Colangelo. **Il merlo in gabbia** - Renata e Mauro. **Mediterranea** - Nuvolari. **I love Pigalle** - Orch. Elvio Monti. **Zorba's dance** - Orch. Fand Franco. **Se me ne andrò** - Gianni Togni. **Back in the city** - Sheena Easton. **High energy** - Evelyn Thomas. **Diamond field** - Benatar. **Matilda Matilda** - Mitchum. **For no one** - McCartney. **Nirvana** - Orch. Zuni. **Fantasia di motivi** - Gismonti

18/DISCOTECA: **Super bad sisters** - Sister Sledge. **Imagine** - Randy Crawford. **Nightime lady** - Mike Francis. **Don't stop til you get** - Michael Jackson. **Gimme that wine** - Blood, Sweat e Tears. **Take me to the top** - Advance. **Every beat you hear** - Ligget Otis. **Have fun** - Diana Ross. **Soldiers** - The Bee Gees. **Step by step** - Koxo. **Front line** - Wonder. **Little Red Corvette** - Prince. **Can't you hear music** - Subodha. **Easy street** - Sister Sledge. **Stratus** - Billy Cobham. **Dancin in the disco** - Ronnie Jones. **White boys can't control it** - Culture Club. **Inside loe** - Benson. **You don't know what you got** - Young Karen. **Rock you up** - The Romantics. **The clapping song** - The Belle Stars. **Johnny can't read** - D. Henley. **The urban man** - Lakeside

20/CONCERTO: **Recital**: Elton John-Milly-Sergio Mendes & Brasil 66-Rod Stewart. **Grandi successi americani** - Glenn Miller. **Recital**: Bruno Martino

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: **One less bell to answer** - Warwick. **Baby** - Gal Costa e Gaetano Veloso. **Goodnight tonight** - Wings. **Stompin' at the Savoy** - Charlie Christian. **These foolish things** - Benny Carter. **Sa jeunesse** - Anznavour. **Cielo** - Bud Shank e L. Almeida. **Some enchanted evenings** - Ray Charles. **Cheira a Lisboa** - A. Rodriguez. **Just one of thoese things** - Art Tatum. **Marchin' to the fair** - Belafonte. **Aria** - Lefèvre. **Improvvisazione 2** - Battisti D'Amario. **Comme se canta a Napule** - Angela Luce. **Fantasia di motivi dal film Guerre stellari** - Aldrich. **I wanna dance** - Katmandu. **I'm alive** - Electric Light

V CANALE Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: **M. Ravel**: «Dafni e Cloe», Suite n. 2 dal balletto. **L. van Beethoven**: Tema n. 7 dai 10 Temi con variazioni per flauto e pianoforte. **R. Schumann**: Marchenerzahlungen (op. 132). **E. Elgar**: Introduzione e Allegro per quartetto d'archi e orchestra d'archi op. 47. **F. Kalkbrenner**: Dalla Sonata in la bemolle maggiore op. 177: Rondò

▶ 7/INTERLUDIO: **M. A. Charpentier**: Suite dalla tragedia lirica «Medea». **A. Holborne**: Cinque Danze. **J. Jenkins**: Fantasy Alman Ayre in mi minore. **P. Locatelli**: Sonata in sol minore op. 2 n. 6, per flauto e continuo. **F. Tunder**: Fantasia Corale su «Komm Heiliger Geist Herre Got». **T. Vitali**: Ciaccona in sol minore

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: **L. van Beethoven**: Duo n. 1 in do maggiore per clarinetto e fagotto. **C. Franck**: Preludio, Corale e Fuga. **G. Fauré**: Quartetto in mi minore op. 121

▶ 8,55/UN COMPOSITORE FRANCESE DEL '900: **H. Barraud**: Concerto per flauto e orchestra — «Rapsodie Dionysienne»

▶ 9,30/FILOMUSICA: **H. Berlioz**: Ouverture da «Beatrice et Benedict». **F. Sor**: Fantasia elegiaca op. 59, per chitarra. **G. W. Gluck**: «Paride ed Elena»: «Le belle immagini». **W. A. Mozart**: «Il re pastore»: «Aer tranquilli e di sereni» K. 208 - Aria di Aminta. **O. Respighi**: 6 Pezzi, per violino e pianoforte. **F. Schubert**: 2 Balletti da «Rosamunda» op. 26. **J. C. Bach**: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per 2 violini concertanti e orchestra

11/IL QUARTETTO: L'OP. 18 DI BEETHOVEN: **L. van Beethoven**: Quartetto in do minore op. 18 n. 4

11,25/TRASCRIZIONI: **C. Saint-Saëns**: «Il cigno» (trascrizione di Heifetz dal n. 13 del «Carnevale degli animali» per piccola orchestra e strumenti solisti). **I. Albeniz**: «Tango» op. 165 n. 2 (trascrizione dal pianoforte). **L. Boccherini**: «Introduzione e Fandango» (trascrizione di Julian Bream del Terzo Movimento del Quintetto in re maggiore)

11,40/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: **J. Brahms**: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra

12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. IL POETA LEE MASTERS PER MARIO PERAGALLO: «La Collina», Madrigale scenico per soli, coro e orchestra (1947, da «Antologia di Spoon River» di Lee Masters)

13,20/RAPSODIE: **F. Liszt**: Due Rapsodie: n. 1 in do diesis minore - n. 8 in fa diesis minore. **A. Casella**: «Italia», Rapsodia op. 11 su temi meridionali per grande orchestra (1909)

14/RITRATTI D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH: **P. Hindemith**: Sonata op. 25 n. 3, per violoncello solo (1923) — Dal ciclo «Das Marienleben» op. 27, per voce e pianoforte, su testo di Reiner Maria Rilke (versione originale 1922-1923) — «Sei Lieder sopra antichi testi», per coro a cappella op. 33 (versione originale del 1923) — Kammermusik n. 2 op. 36 n. 1, per pianoforte obbligato e dodici strumenti (1924)

15,05/SUL NOME DI B. A. C. H. **R. Schumann**: Da «Sei fughe sulnome di B. A. C. H. op. 60»: n. 3 Con delicatezza - n. 4 Moderato ma non lento - n. 5 Vivace - n. 6 Moderato, gradatamente animato - Org. T. Klein

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JASCHA HORENSTEIN, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: **J. Brahms**: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a «Corale di Sant'Antonio» - Orch. Sinf. della Germania Sud-Ovest. **M. Bruch**: Fantasia op. 46, per violino, orchestra e arpa (Fantasia scozzese) - D. Oistrakh, vl.; O. Ellis, arpa - Orch. Sinf. di Londra. **G. Mahler**: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Orch. Sinf. «Pro Musica» di Vienna
ANTONIO VIVALDI: Sonata per flauto, oboe e cembalo «Trio Sonata» (Sonata inedita) - Trio Veneziano

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: **D. Cimarosa**: Il Giorno felice, Ouverture - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Scaglia. **A. Corelli**: Sonata in sol minore op. 5 n. 5, per violino e continuo - A. Jodry, vl.; G. Del Vallée, org. **Anonimi**: Tre brani folcloristici francesi, da «Le Vosges éternelles» - Compl. vocale con strumenti «Les Pinaudres» dir. R. Richard. **F. Devienne**: Sonata n. 6 in do maggiore, per oboe e continuo - G. Maugras, ob.; J. L. Petit, cembalo. **H. Berlioz**: La Dannazione di Faust: «D'amour l'ardente flamme» - Msopr. F. von Stade - Orch. London Philharmonic dir. J. Pritchard. **B. Bartòk**: Mikrokosmos (Libro VI n. 140-147) - Pf. D. Ciani. **I. Strawinsky**: Pulcinella, Suite dal balletto su musiche di Pergolesi - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ 19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Ouverture da concerto «Trompeten ouverture» op. 101 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Argento — Andante con variazioni in re maggiore - Org. M. C. Alain — Die schöne Melusine, Ouverture op. 32 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag — Sestetto in re maggiore op. 110 - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna

▶ 20/CONCERTINO: **G. Ropartz**: Prélude, marine et chansons. **F. Liszt**: Mephisto-Valzer, per pianoforte. **R. Wagner**: Idillio di Sigfrido

▶ 20,35/RITRATTO D'AUTORE: JOHANN STAMITZ (NEMECKY BROD, 1717 - MANNHEIM, 1757): Sinfonia in sol maggiore «Mannheimer» - Orch. della «Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood — Trio n. 2 in la maggiore op. 1 - Compl. «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt — Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto, archi e continuo - Clar. A. Hacker - Orch. della «Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood — Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4 «Pastorale» - Orch. della «Academy of Ancient Music» dir. C. Hogwood

▶ 21,30/DUETTI DA OPERE: **G. Puccini**: Turandot: «In questa reggia» - B. Nilsson, sopr.; J. Bjoerling, ten. - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. E. Leinsdorf. **R. Strauss**: Der Rosenkavalier: «Herr Kavalier» - Y. Minton, msopr.; M. Langdon, bs. - Orch. «Royal Opera House» del Covent Garden dir. G. Solti. **G. Verdi**: I vespri siciliani: «Giorno di Pianto» - Ten. C. Bergonzi - New Philharmonia Orchestra dir. N. Santi. **R. Wagner**: Parsifal: «Ich sach da Kind» - C. Ludwig, msopr.; R. Kollo, ten. - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti. **P. I. Ciaikowski**: Eugène Onegin: «Scena finale» - G. Vishnevskaya, sopr.; G. Ots, bar. - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. A. Melik Pashqyev

▶ 22,15/GLI STRUMENTI: IL CLAVICORDO: **C. P. E. Bach**: Sonata n. 2 in fa maggiore per clavicordo (dalle «6 raccolte di Sonate, Fantasie e Rondò») - Clavicordo J. Gat

▶ 22,30/MUSICA ANTIQUA: **Anonimo XIV sec.**: Istampitta ghaetta, per strumenti. **J. Bull**: Dorick a quattro parti. **Anonimo**: Estempie per due violini. **J. Mouton**: Quaeramus cum pastoribus. **A. Schlick**: Hoe Losteleck, Corale. **F. Guerrero**: O Domine Jesu Christe

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: **F. Benda**: Sinfonia n. 5 in la maggiore. **F. David**: Introduzione, Tema e Variazioni op. 8. **J. Rheinberger**: Cantilena, dalla Sonata op. 11, per organo. **P. I. Ciaikowski**: Dal Quartetto in si bemolle maggiore, per archi: Allegro vivace. **M. Castelnuovo-Tedesco**: Tarantella. **R. Zandonai**: Intermezzo, dall'op. «Giulietta e Romeo»

RADIOUNO

6 **GR 1 buongiorno** Notizie, agenda, Onda verde

6,05 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57 Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI

7 GR 1
7,15 Qui parla il Sud a cura di Antonio Talamo
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobrici

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end Varietà radiofonico di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Simonetta Franci
10 GR 1 flash

10,15 **Black-out.** Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Pierfrancesco Poggi e Fabio Fazio

11 **Spazio aperto - sabato** Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino

11,10 **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**

11,43 **Lanterna magica** di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash

12,26 I personaggi della storia Rosa di Lucia in: **Eleonora Duse** Sceneggiato di Masolino D'Amico, con Ruggero De Daninos e Fulvio Ricciardi 9ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto

13,25 **DSE Musicalmente parlando... dalla A alla Z** di Adriana Foti. Testi e consulenza di Mery Lao. 2ª puntata

13,56 **Onda verde Europa** Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia

14 **GR 1 flash**

14,03 Paolo Modugno presenta **1985: meno quindici al Duemila** Un viaggio sonoro nella memoria, nelle emozioni, nelle passioni degli italiani. 2ª puntata

15 **GR 1 business**

15,03 Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà** Regia di Federico Sanguigni (Replica)

16,30 **Doppiogioco** Un'ora in due titoli e due cadenze 1. «Sophitour» di Nietta La Scala 2. «Diavoli e negromanti» di Giorgio Manacorda (Replica)
17 GR 1 flash

17,30 **Autoradio** Settimanale per gli automobilisti di Lino Matti con Lucio De Sanctis Realizzazione di Luciano Pasquini

18 **Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio

— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti

18,30 Radiouno e GR 1 presentano **Musicalmente volley** Dischi, curiosità e pallavolo in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera** Rubrica religiosa a cura di Fulvio Sarti

19,20 **Uno studio per voi** Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco e dell'avvocato Nino Marazzita

19,55 **Black-out** (Replica)

20,35 **Ci siamo anche noi** Programma di Paola Scarabello Realizzazione di Luciano Pasquini

21 **GR 1 flash**

21,03 **«S» come salute** di Luciano Sterpellone

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense

22 **Stasera a...** di Riccardo Caggiano

22,27 Teatrino: **Un genio solitario** Vincenzo Bellini (I parte) Radiodramma di Carlo Rafele Regia di Idalberto Fei (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1** - ultima edizione

23,05 **La telefonata** di Luciano Lucignani

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIODUE

6 **Gli anni Trenta** testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio

8,05 **DSE Infanzia, come, perché...** Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La nascita del pensiero» di Maria Luisa Algini. In studio il professor Carlo Brutti

8,10 **Radiodue presenta** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mittiga

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Mille e una canzone**

9,06 **Spaziolibero - I programmi dell'Accesso.** LENAD - Lega Nazionale Antidroga: «Occupati di droga, prima dei tuoi figli»

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Cose dell'altro mondo** Guida piacevole nelle soffitte della memoria di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
10 Speciale GR 2 - Motori a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci

11 **Long Playing Hit** Presenta Teo Bellia
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade Uno.** Presenta Tiberio Timperi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**

15 **Cavalcare la tigre** «New Orleans»: l'infanzia turbolenta della musica jazz. Originale radiofonico di Furio Bordon. Regia dell'autore Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia

15,30 **GR 2 Parlamento Europeo** Bollettino del mare

15,50 **Hit Parade** Presenta Tiberio Timperi (Replica)

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura** a cura di Antonio Tomassini

17,02 **Mille e una canzone**

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Invito a teatro **Il canto del cigno** Studio drammatico di Anton Cechov. Traduzione di Carlo Grabher. Nell'interpretazione di Memo Benassi. Regia di Eugenio Salussolia (Registrazione)

17,55 In contemporanea con Raiuno e Raistereodue. In collegamento diretto con l'Aula Paolo VI in Vaticano **Concerto sinfonico offerto dalla Rai in onore di S. S. Giovanni Paolo II e in omaggio dei partecipanti al Sinodo dei Vescovi** Direttore Carl Melles Soprano Verena Schweitzer, mezzosoprano Stefania Toczyska, tenore Horst Laubenthal, basso Herich Knodt Ludwig van Beethoven: Missa Solemnis in re maggiore op. 123: Kirie - Gloria - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai Maestro del Coro Gianni Lazzari

19,35 **GR 2 Radiosera**

19,55 **Eccetera e Cetra** Piccole perle, musicali e non, raccolte da Donatella Botta e Olga Zonca

21 **Concerto sinfonico diretto da Rafael Kubelik** Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 ♦ Anton Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 Orchestra Sinfonica della Bayerischer Rundfunk di Monaco Al termine: **Wolfgang Amadeus Mozart** Sinfonia n. 11 in re maggiore KV. 84 Orchestra Berliner Philharmoniker diretta da Karl Böhm

22,30 **GR 2 Radionotte** Bollettino del mare

22,50 **Eccetera e Cetra** (II parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIOTRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre** Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)

6,55 **Concerto del mattino** (I parte) Brani presentati da Claudio Casini P. Locatelli: Sonata in sol magg. op. 2 n. 10 per flauto e continuo (Rev. G. Zagnoni) ♦ A. Vivaldi: Concerto in do min. per flauto, archi e continuo

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (II parte) I. Strawinsky: Agon ♦ G. F. Haendel: Alexander's Feast, oratorio per soli, coro ed orchestra

9,45 **Giornale Radio Tre** Se ne parla oggi

10 **Il mondo dell'economia** a cura di Carlo Toti. Quale stato sociale? di Bruno Gravagnuolo. Intervista a Massimo Paci. 5ª ed ultima trasmissione

10,30 **Concerto del mattino** (III parte) G. F. Haendel: Alexander's Feast, oratorio per soli, coro ed orchestra ♦ L. van Beethoven: Serenata in re maggiore op. 8 per violino, viola e violoncello

11,45 **Giornale Radio Tre - flash** Tempo e strade (ACI)
Press House Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone

12 da Milano - **Una Stagione alla Scala** La vita di un grnade teatro. Cronaca di un anno e storia di due secoli a cura di Paolo Donati

13,45 Giornale Radio Tre

14 **Grandi interpreti:** Quartetto italiano L. van Beethoven: Quartetto in fa magg. per archi op. 59 n. 1 «Rasumowsky» ♦ R. Schumann: Quartetto in la min. per archi op. 41 n. 1 ♦ A. Webern: Quartetto n. 3 per archi op. 28

15,15 **Giornale Radio Tre - flash**

15,18 **Controsport.** Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mezzera

15,30 **Folkoncerto** a cura di Pierluigi Tabasso Dalla Sede Rai di Firenze: Musica dei popoli. Rassegna internazionale di musica etnica organizzata dal Centro F.L.O.G. — Tradizioni popolari con Rudy Assuntino

16,30 **L'arte in questione** Rubrica di arte visiva contemporanea. Un programma a cura di Gemma Vincenzini con la collaborazione di Guido Giongo

17 da Firenze - **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Rita Guerricchio. In redazione Luisa Maestrini Nel corso del programma: L. Cherubini: Medea, sinfonia (Orch. da Camera di Praga dir. J. Pracnich) ♦ F. Berwald: Settimino in si bem. magg. per archi e fiati (Strumentisti dell'Ottetto di Vienna) ♦ H. Wolf: Serenata in sol maggiore «Italienische Serenade» (Quartetto Guarnieri) ♦ E. Satie: Mercure, balletto (Orchestre de Paris dir. P. Dervaux) ♦ T. Arne: Ouverture n. 6 in si bem. magg. (Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood) ♦ N. Paganini: Quattro Capricci op. 1 per violino solo (Sol. S. Accardo)

18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Spazio Tre** (II parte) J. Brahms: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 83 per pianoforte e orch. (Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orch. dir. Z. Mehta) ♦ H. Berlioz: Sinfonia funebre e trionfale op. 15 (London Symphony Orch. e Coro «John Alldis» dir. C. Davis)

20,45 **Giornale Radio Tre** Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Rassegna delle riviste** a cura di Flavia Pesetti Antonio Pavan: Scienze Biologiche

21,10 **Pianoforum 1985** Concorsi Pianistici Internazionali Conclusione della rassegna Mario Bortolotto analizza con Giorgio Vidusso e Mario Messinis, la tecnica, il tocco, l'interpretazione dei vincitori 1985. Durante la trasmissione saranno riascoltati brani dei concerti a scopo critico e comparativo (Programma a cura di Massimo Fargnoli)

23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiari

23,53 **Giornale Radio Tre** Ultime notizie. Il libro di cui si parla

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

15 **Tu mi senti...** con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
15,35 **Disco azzurro.** Gioco musicale a premi di Maurizio Paone
18 **Top U.S.A.**
18,57 **Onda verde**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Superstereouno** con Antonio De Robertis, Gigi Marziali, Umberto Mostocotto, Simonetta Pistoia e Giuliana Valci
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
22,57 **Onda verde**
23 **GR 1** - ultima edizione
23,05-23,59 Professione... Enrico Vaime. Con Paolo Testa. Realizzazione di Giorgio Balducci
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREODUE

15 **Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità
16-17: GR 2 Appuntamento flash
16,05 **I magnifici dieci** Dischi in cerca della Hit Parade
17,55 **In contemporanea con Raiuno e Radiodue.** In collegamento diretto con l'Aula Paolo VI in Vaticano **Concerto sinfonico** offerto dalla Rai in onore di Giovanni Paolo II ed in omaggio dei partecipanti al Sinodo dei Vescovi. Orchestra e Coro diretti da Carl Melles
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 F.M. Musica
20,30 **Long Playing Hit**
21 **GR 2 Appuntamento flash**
21,30 **Disconovità** Il D.J. ha scelto per voi
22,30 **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Fabrizio Stramacci, Maurizio Bianchini, Enrico Righi, Felice Liperi
24 **Il Giornale della mezzanotte. Onda verde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Costellazioni:** L'anno manzoniano. Programma di A. Angeloni a cura di L. Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20** Novità discografiche. **0,36** Musica sotto le stelle. **1,06** Orchestre a confronto. **1,36** Facciamo le ore piccole. **2,06** Fiore all'occhiello. **2,36** Canzoni di successo. **3,06** Soft music. **3,36** Invito al jazz. **4,06** Viaggio sentimentale. **4,36** Musicalmente vostri. **5,06** Musica in. **5,36** Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Elevie - Posit. **Beck sharp** - Ortolani. **Love me tender** - W. Müller. **Sunset melody** - Micalizzi & Sunset Melody Orch. **Moon river** - Zimmermann. **I can't stop loving you** - Mantovani. **Io ti venderei** - Patty Pravo. **Adagio cantabile** - A. Flor. **Anda muchacho** - Nicolai. **Angie** - D. Rose. **Sfilano gli avieri** - Banda Aeronautica Militare. **Atomic rock roll** - R. Fogusson. **Questa notte c'è** - Vanoni. **Fortune and fame** - Capaldi. **Ave Maria** - Deodato. **The girl is mine** - Michael Jackson. **A man alone** - John Barry

9/CANTANDO IN ITALIANO: Nonostante lei - Zanicchi. **Amore non ha padroni mai** - Venditti. **Yesael** - Delirium. **Non voglio mica la luna** - Fiordaliso. **Due come noi** - El Puma. **Eccola qui** - Vanoni. **Serenata sincera** - Villa. **Volevo dirti** - D. Milani. **Vacanze romane** - Matia Bazar. **Luna** - M. Martino. **La valigia blu** - Patty Pravo. **Ti scrivo e piango** - C. Boni. **Passaporto per le stelle** - Pooh. **Dedicato** - Morandi. **Jazz** - Bertè. **Tu non mi ami più** - Kaos

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Never ending story (La storia infinita). **Close encounters of third kind** (Incontri ravvicinati del terzo tipo). **At the crossroad** (Il favoloso dottor Dolittle). **Bella notte** (Lilly e il vagabondo). **Whistle whitel you work** (Biancaneve e i sette nani). **Bare necessities** (Il libro della giungla). **Main title** (Star Trek II). **Got to get you into my life** (Sgt. Pepper lonely hearts club band). **A dream is a wish your heart makes** (Cenerentola). **The shady dame from Seville** (Victor Victoria). **Alfie — Love is a many splendored thing** (L'amore è una cosa meravigliosa). **I wanna be a dancing man** (The belle of New Yrok). **Song from «The Oscar»** (Il tramonto di un idolo). **Don't ask to say until tomorrow** (In cerca di Mr. Goodbar). **Somebody's criyng** (La strana voglia di Jean). **Can't help falling in love** (Blue Hawaii). **Sophistication** (Can't stop the music)

11/CANTAUTORI: La mia donna - Pooh. **Ci stiamo sbagliando** - L. Carboni. **Lascerò** - Drupi. **Nothing rhymed** - G. O'Sullivan. **Il giardino proibito** - S. Giacobbe. **Il viaggio** - T. De Sio. **Oceania** - M. Castelnuovo. **Rockhouse** - Ray Charles. **Il chitarrista** - I. Graziani. **Cantilena della vita che passa** - S. Principini. **Cosa ti fai** - Vasco Rossi. **Scarborough fair** - Simon & Garfunkel. **Bene insomma** - A. Fortis. **Arpeggiato** - Baldan Bembo. **Berta filava** - R. Gaetano

12/ROCK & POP: Church of the poisson mind - Culture Club. **Eye in the sky** - Parsons Project. **My own way** - Duran Duran. **Quanti anni hai?** - Garbo. **Gabbia** - Tempi Duri. **Living it up** - Rickie Lee Jones. **Juliet** - Robin Gibb. **Maniac** - Sembello. **Notte chiara** - Buonocore. **No fright** - Live Wire. **The clapping song** - Belle Stars. **Io no** - Oxa. **Doot Doot** - Freur. **Glittering frize** - Simple Minds. **Gospel mio** - Avitabile

13/JAZZ VARIETÀ: Blou Lou - Basie. **Blues in the dark** - Basie e Rushing. **Black and blue** - Armstrong and All Stars. **Blues I like to hear** - Basei e Rushing. **Blueberry hill** - Armstrong and All Stars. **Beetwin the devil and the deep blu see** - Basie e Helen Humes. **April in Paris** - Count Basie. **Air conditioned jungle** - Ellington. **Blue turnig gray over you** - Armstrong and All Stars. **Black and tan fantasy** - Hines. **Beautiful irl** - Hawkins. **Body and soul** - Gonsalves. **Jepp is jumping** - Ellington Small Group. **Jeep is juming** - Hodges. **Bran you Dolly** - Basie e Bobby Troup. **Ain't too proud to beg** - Count Basie

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: The carousel waltz, «Carousel» - The London Festival. **I've got to dance, «Very good Eddie»** - H. Shane e Coro. **L'ultimo valzer, «Il re di Chez Maxime»** - Ballinari - Calderoni. **Sai ben che giovinezza, «La casa delle tre ragazze»** - Barbero - Pierangeli. **Trascorsa è ormai la giovinezza, «Mazurka blu»** - Andreoli - Pierangeli - Azzarelli. **Lonely town, «On the town»** - Tormè. **A new town is a blue town, «Fajama game»** - Merril. **Mia mammina, «Vittoria e il suo ussaro»** - Ballinari - Poli. **Mama, mama, «The most happy fella»** - Johnson - Sullivan - Weede - Cass - Long - Gilbert - A. Lund - Lazarus - Rubin - Henson - Froelich. **Consider yourself, «Oliver»** - Goodman - Prochenik e Coro. **È l'amor che giovin fa, «Amore di zingaro»** - Ballinari - Calderoni. **Canzone del mozzo, «Le campane de Corneiville»** - Artioli. **Ev'ry time, «Best foot Foward»** - Wolfe. **Forse mi ama, «Cyrano»** - Modugno. **Pesciolino 'nnamorato, «La Geisha»** - Righetti. **Tu che m'hai preso il cuore, «Il paese del sorriso»** - Artioli. **Quadriglia, «America»** - Hagen. **Leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madame Angot»** - Barbero. **This world, «Candide»** - Baker

15/PARATA DI STELLE: Moonglow - Goodman. **I'm easy** - Carradine. **Vedrai vedrai** - Tenco. **Brother to brother** - Vannelli. **C'est l'amour** - Piaf. **Amarlo io** - Zanicchi. **Cheek to cheek** - Astaire. **Legata a un granello di sabbia** - Fidenco. **Life on mars** - Bowie. **New York New York** - Minnelli. **Too much** - Presley. **Signorinella** - Togliani. **Bidin my time** - Nat «King» Cole. **Something** - Beatles. **L'amore viene e va** - Dorelli. **Yesterday** - Sinatra. **Everybody love somebody** - Dean Martin. **That's my desire** - Franky Lane. **More than a woman** - Bee Gees

16/FACILE ASCOLTO: Why not? - Orch. Neal Hefti. **Autumn in New York** - Ella Fitzgerald. **Together we're strong** - Mathieu. **C'est si bon** - Eartha Kitt. **Sweet and salty cha cha cha** - Karl Potter. **Quelli nati un po' più in collina** - Roby Facchinetti. **Shot down** - Audrey Landers. **Sognando la California** - Nuovi Angeli. **Dancing the mambo** - Gibson Brothers. **La sortija** - Sonora Dinamita. **O amor è a moda** - Carlos. **The shadow of your smile** - Toots Thielemans. **Fantasia di motivi** - Orch. Johnny Harris. **Save your kisses for me** - Brotherhood of Man. **Via** - Cocciante. **Can't smile without you** - Manilow. **He'll have to go** - Tom Jones. **Darlin** - Sayer. **Aprite le finestre** - Giuni Russo. **Valerie** - Pino Leggeri. **I like boys** - Cassini. **Lady** - Orch. Walter Rizzati. **European affair** - Wall Street Crash. **All out of love** - Air Supply. **Madre mia** - Carrà. **Passeggiata** - Patty Pravo. **Gubbio** - Riz Pauselli. **Se mi vuoi lasciare** - Michele. **On va s'aimer** - Montagnè. **E cante cante cante** - Gagliardi. **Jewel of spring** - Orch. Hans Ehrlinger. **Libera** - D. Milani

18/DISCOTECA: Don't be blue - Michael Franks. **Nightime lady** - Mike Francis. **The line** - Hi Fi Bros. **Popcorn** - Kuwait. **Chiuppete chiappete** - C. Rustici. **Pretty world** - Sergio Mendes and The Brasil 66. **Rome by night** - Dhuo. **Paint a rumour** - Eurythmics. **Disco reggae rock in roll** - Dan Perlman. **And you know that** - The Sequence. **Hi de ho** - Blood Sesat e Tears. **Fantasia di motivi** - Drion Jean Luc Damanti Paolo. **Superstition** - Wonder. **Disco project medley** - Pink Project. **To be or not to be** - Mel Brooks. **Baby big man — Lady Jane** - The Rolling Stones. **Are you single** - Aurra. **Stayn alive** - Bee Geens. **Can't take myeyes off you** - Boys Town Gang. **Stratus** - Billy Cobham

20/CONCERTO: Rock'n'roll animal - Lou Reed. **Fantasia di motivi** - David Bowie. **Recital:** Neil Young-Daryl Hall and John Oates-Frank Sinatra-The Isley Brothers-Rod Stewart

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Private investigation - Dire Straits. **Fall in love with me** - Earth, Wind and Fire. **Bella senz'anima** - Del Newman. **Winelight** - Grover Washington. **King of pain** - Police. **L'era del cinghiale bianco** - Battiato. **Un sabato italiano** - Caputo. **Heart to heart** - Loggins. **Surface thrills** - The Temptations. **Una nota dopo l'altra** - Eugenio Bennato. **I don't wanna dance** - Eddy Grant. **Margherita non lo sa** - Ghezzi. **Cambodia** - Kim Wilde. **Moonglow** - Schifrin. **Acquarello** - Toquinho. **Aviatore** - Zenobi. **Last night a D. J. saved mylife** - Indeep. **Spirits in the material world** - The Police. **My love** - Earth, Wind and Fire

V CANALE Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/MATTUTINO MUSICALE: M. De Falla**: Concerto per clavicembalo, flauto, oboe, clarinetto, violino e violoncello. **D. Milhaud**: Settimino per archi op. 408. **M. Ravel**: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. **R. Strauss**: Introduzione dall'op. «Capriccio». **F. Chopin**: Rondò in do minore op. 1

▶ **7/INTERLUDIO BAROCCO: J. D. Zelenka**: Hipocondrie a 7 concertanti in la maggiore per archi e fiati. **S. L. Weiss**: Tombeau sur la mort de Monsieur Comte de Logy. **F. Durante**: Concerto in sol minore n. 2, per archi. **J. B. de Boismortier**: Sonata a 4 in mi minore per 3 violini, violoncello e continuo. **J. G. Werner**: Pastorale di Natale per organo e archi. **J. Bull**: Due Pezzi per quartetto d'archi: «The Duke of Brunswick's Alman» - «The King's Hunt». **J. S. Bach**: Corale dalla Cantata 147

▶ **8/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss**: Concerto per oboe e orchestra da camera - Sol. P. Pierlot - Solisti dell'Orch. Sinf. «Bamberg» dir. T. Guschlbauer. **R. Schumann**: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - New Philharmonia Orchestra dir. R. Muti

▶ **8,55/UN ALLIEVO DI SCHOENBERG: E. Wellesz**: Ottetto op. 7 - Ottetto di Vienna

▶ **9,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart**: Trio in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello K. 548 - Trio Beaux. **E. Chausson**: «La fleur des eaux» n. 1 da «Le poème de l'amour» (testo Maurice Couchor) - Sopr. V. de Los Angeles - Orch. «Lamoureux» di Parigi dir. J. P. Jacquillat. **J. Dalza**: 4 Composizioni per liuto (da «Intabulatura de liuto, 1508») - Sol.i A. Rooley e J. Tayler. **F. Busoni**: «Sarabanda e Cortège» due studi per l'op. «Dottor Faust» op. 51 - Royal Philharmonic Orchestra dir. D. Revenaugh. **C. Saint-Saëns**: Souvenir d'Ismailia op. 100 - Pf. M. Dosse. **R. Schumann**: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orh. Filarm. di Leningrado dir. G. Rojdestvenski

11/LE ORCHESTRA E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: N. Rimsky-Korsakov: «Antar», Suite sinfonia op. 9 - Dir. J. Aronovitch. **S. Prokofiev**: Sinfonia n. 3 in do minore op. 44 - Dir. C. Abbadio

12,10/MUSICA E POESIA: F. Poulenc: Trois poemes de Louis de Vilmorin - F. Palmer, sopr.; J. Constable, pf. **M. Ravel**: «Histoires naturelles», su testo di Jules Renard - B. Kruysen, bar.; N. Lee, pf.

12,30/JOHANN BAPTIST VANHAL (1739 - 1813): Sinfonia in do maggiore per orchestra d'archi - Orch. da Camera Cecoslovacca di Praga dir. O. Stejskal — Partita in si bemolle maggiore per due clarinetti, due corni, due fagotti e contrabbasso - Compl. strumentale «Consortium Classicum» — Sinfonia in la minore - Orch. da Camera de la Sarre dir. K. Ristenpart

13,10/L'OP. 8 DI SCHOENBERG: «Natur» op. 8 n. 1 — «Nie Ward'ich», op. 8 n. 4 — «Voll jener Süsse», op. 8 n. 5 — «Wenn Vöglein Klagen», op. 8 n. 3 — «Sehnsucht», op. 8 n. 3 — «Das Wappenschield», op. 8 n. 2 - Sopr. I. Jordan - Columbia Symphony Orchestra dir. R. Craft

13,40/FORME MUSICALI DEL '500: L. de Narvaez: Cancion del Emperador - Vihuela G. Balestra. **T. Tallis**: «Salve Regina» - «Cantore in Ecclesia» dir. M. Howard. **T. L. de Victoria**: Caligaverunt, Responsorio - «The Ambrosian Singers» dir. J. McCarthy

14/I GRANDI INTERPRETI: QUARTETTO BEETHOVEN: **L. van Beethoven**: Quartetto n. 16 in fa maggiore op. 135. PIANISTA: MARTHA ARGERICH: **R. Schumann**: Sonata n. 2 in sol inore op. 22, per pianoforte. DIRETTORE ERICH KLEIBER: **F. Schubert**: Sinfonia n. 7 in do maggiore «La grande» - Orch. Sinf. della Radio di Colonia

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **15,30/LE SINFONIA DI MOZART DIRETTE DA KARL BÖHM: W. A. Mozart**: Sinfona n. 38 in re maggiore K. 504 «Praga» — Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 - Orch. «Wiener Philharmoniker»

DUE QUINTETTI: M. Haydn: Quintetto in sol maggiore per archi - Quintetto Philharmonia di Vienna. **F. Schubert**: Quintetto in la maggiore op. 114, per pianoforte e archi «Della trota» - P. Serkin, pf.; I. Kavafian, v.la; F. Scherry, vc.; J. Silvestrein, vl.; B. Neidlinger, cb.

▶ **17,30/STEREOFILOMUSICA: S. Mercadante**: Concerto in mi minore per flauto e archi - Sol. S. Gazzelloni - «I Musici». **G. Donizetti**: Roberto Deveraux: «Vivi, ingrato, a lei d'accanto» - Sopr. L. Gencer - Orch. Sinf. di Torino dir. G. Gavazzeni. **A. Dvorak**: Quattro Pezzi romantici op. 75, per violino e pianoforte - I. Stern, vl.; A. Zakin, pf. **G. Verdi**: Don Carlo: «O Carlo ascolta» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. **F. Schubert**: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» - Orch. «Staatskapelle» di Dresda dir. W. Sawallisch

▶ **19/LA SETTIMANA DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY**: Quartetto n. 1 in do minore op. 1, per archi e pianoforte - Trio Beaux Arts e V. Koch, v.la — Sinfonia n. 5 in re minore op. 107 «La Riforma» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Münch

▶ **20/AURELIANO IN PALMIRA**: Dramma serio in due atti. Libretto di Gian Francesco Romanelli. Musica di **Giocchino Rossini**. Aureliano: P. Barbacinti; Zenobia: L. Serra; Arsace: H. Molinari Müller; Publia: A. M. Pizzoli; Oraspe: B. Trotta; Licinio: G. C. Tosi; Gran Sacerdote d'Iside: C. Cava - Orch. del Teatro dell'Opera Giocosa di Genova e Coro «Gregorio Magno» dir. G. Zani - M° del Coro M. Trombetta (Atto I 1h25'12" - Atto II 1h06'06")

▶ **22,40/CARL ORFF**: Schulwerk, Musik für Kinder - «Instrumentalensemble» e «Tölzer Knabenchor» dir. G. Schmidt Gaden

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: J. de Chambonnières**: Suite n. 54 in fa maggiore, per cembalo. **D. Cimarosa**: Siciliana, dal Concerto in do maggiore per oboe e archi. **N. Paganini**: Sonata in sol maggiore per violino e chitarra. **F. Chopin**: Allegro in la maggiore op. 45. **F. J. Haydn**: Introduzione alla seconda parte dell'Oratorio «Le sette parole di Cristo sulla Croce». **M. Ravel**: Alborada del Gracioso

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo-Vallée.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. **12,30 - 14 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. **9** Intermezzo musicale. **9,15** S. Messa. **12** Programmi regionali.

14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,30** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. **8,42 - 19,30** Programmi regionali.

SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. **14** Programmi regionali.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. **14,30 - 18,45 - 19,30** Programmi regionali.

TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizies per i Ladins de la Dolomites. **19,05-19,15** Dai crepes dl Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. **11,30 - 13,30** Programmi regionali.

14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. **14,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20** Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14** Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

DOMENICA 24

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Die Bach-Kantate. «Wachet auf, ruft uns die Stimme» BWV 140. **8,30** Musik zum Sonntag. **8,45** Kirchen und Kapellen. **9** Poesiealbum. **9,50** Musik und Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz. **12,10** Werbefunk und Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,10** Werbung. **13,15** Landwirtschaft aktuell. **13,45-14** Volkstümliche Klänge. **14,30** Sonne ins Leben. **15** Speziell für Sie! **16,30** Tiroler Brauch im Jahreslauf. **17** Musik der Völker - «Albanien-Bulgarien». **17,30** Märchen aus aller Welt. «Märchen aus Albanien». **18-19,15** Sportpourri - 75 Minuten Non-Stop-Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Internationale Musikfestspiele. Mozart-Woche 1985. G. F. Händel: Ode auf St. Cäcilia, für Soli, Chor und Orchester, KV 529. W. A. Mozart: Davide Penitente, für Soli, Chor und Orchester, KV 459. **21,45** Glanz und Elend der deutschen Sprache. 4. Folge. **22,12-22,15** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Slovenske popevke. **9** Sv. maša iz župne cerkve v Rojanu. **9,45** Glasbeni mozaik. **10,30** Mladinski oder: «Lov za ukradenimi milijoni». Napisal Smiljan Rozman, dramatizirala Lučka Susič. Prvi del. Produkcija: Radio Trst A, režija: M. Prepeluh. **11** Glasbeni mozaik. **11,45** Vera in naš čas. **12** Kmetijski tednik. **12,30** Glasbeni mozaik. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Nediški zvon. **14,40** Prva repriza: «Večni sopotniki». Sklop velikih pesnitev za včerajšnjo in današnjo rabo v izboru in pripovedi Vladimira Jurca ter v režiji Sergeja Verča. Oscar Wilde: «Jetniška balada iz Readinga». Prevod: Josip Vidmar. Produkcija: Radio Trst A. **15,25** Šport in glasba ter prenosi z naših prireditev. **19,20** Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 25

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell (Whg.). **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Tiroler Brauch im Jahreslauf (Whg.). **9,30** Aktueller Plattenteller. **10,05** Matinée mit Südtiroler Künstlern und Komponisten. **10,30** Kontakte. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Operettenmelodien. **16,30** Schulfunk - Grundschule. Hören - Sprechen - Schreiben. Unglaubliche Geschichten. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Fünf-Uhr-Pop. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. Heute: Matthias Mander. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Opernabend. Bayreuther Festspiele 1985. R. Wagner: «Tannhäuser» - Romantische Oper in 3 Akten. **23,20-23,23** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Mednarodno zborovsko tekmovanje «G. d'Arezzo»: zbor «I cantori di Santomio». Nato: Glasbena priloga. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Iz šolskega sveta. Nato: Glasbena skice. **15** Otroški kotiček: «V deželi pravljic». Nato: Glasbene skice. **16** ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: zbor «Ivo Lola Ribar» iz Beograda, ki ga vodi M. Pančić. Prvi del koncerta, ki ga je priredila Glasbena matica 24 oktobra letos v Kulturnem domu v Trstu. **18** Kmetijski tednik (ponovitev). **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 26

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,30** Schulfunk - Grundschule (Whg.). Hören. **10,05** Matinée mit Konzertmitschnitten. **11** Volksmusik im Jahreslauf. **11,45** Blasmusik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Unser Lied '85. **16,30** Kinderfunk. Otfried Preussler: «Die kleine Hexe» - 4. Folge. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Kammermusik. **18,45** Zweisprachigkeit bei uns und anderswo. Analysen von Univ. Doz. Dr. Kurt Egger. 9. Folge. «Zweisprachige Kindergärten». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Liederfestival. **21** Die Welt der Frau. **21,30** Jazz. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: - Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Nediški zvon (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. S. Mercadante: Prisega (drugo dejanje); Simfonija na temo Stabat Mater Gioacchina Rossinija; Duet iz opere Le due illustri rivali **11,30-13** PISANI LISTI: - Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Povejmo v živo. **15** MLADINSKI PAS: Mladi mladim. **16** ZBORNIK: Med Brdi in Jadranom (ponovitev). Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: zbor «Ivo Lola Ribar» iz Beograda, ki ga vodi M. Pančić. **18** Z mednarodnega natečaja Prix Italia: Cecilie Löveid: «Galebojedci». Radijska igra. **18,45** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

MERCOLEDÌ 27

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Let's speak English. **7,15** Schwarz auf weiss, ein Pressespiegel. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Wann das Singen net war. **9,30** Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts (Whg.). Heute: Matthias Mander. **10,05** Matinée. 25 Jahre Haydn-Orchester. **10,30** Kreuz und Quer durch Südtirol. **11** Stelldichein bei Musik. Lieblingsmelodien aus 150 Jahren vorgestellt von J. Hendel. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Opernmusik. **16,30** Schulfunk - Mittelschule. 2000 Jahre Ladinien. 1. Folge. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Funkstörung. **18** Musik-Spektrum. **18,45** Erziehungsfragen heute. «Ist Strafe noch notwendig?». **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Konzertabend. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 - 8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Primorska diaspora v svetu (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Naši zbori: moški zbor «Jezero» iz Doberdoba vodi Vojko Peršolja. Nato: Glasbena priloga. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Gospodarska problematika. Nato: Glasbene skice. **15** Igraj se z nami tudi ti! **16** ZBORNIK: Od Milj do Devina. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: Glasbena kronika s Hrvaškega. **18** Poezija slovenskega zapada. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 28

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Italienisch im Alltag. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Fröhlich unterwegs. **9,30** Schulfunk - Mittelschule (Whg.). 2000 Jahre Ladinien. **10,05** Matinée mit meisterhaft gespielter Klaviermusik. **10,30** Treffpunkt. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** So klingt's in den Bergen. **16,30** Der Notenschlüssel. Anne Faber: «Musikalische Raufereien». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Chormusik. **18,40** Dichterstimmen aus Tirol. Eine Sendung von Heinz Degle und Roland Tschrepp. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Blasmusik. **20,30** «Südtiroler Laienspielbühnen im Hörfunk: «Das Spiel auf der Tenne» - ein Bauerntheater nach dem gleichnamigen Roman von Hans Matscher. Regie: Erich Innerebner. **22,30-22,33** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Od Milj do Devina (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** Koncert RAI iz Rima. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Slovenska popevka. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Ne prezrimo! **15** MLADINSKI PAS: Diskorama. **16** ZBORNIK: Na goriškem valu. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: avstrijski komorni zbor «Hortus musicus» iz Feldkircha, ki ga vodi G. Dallinger, na letošnjem zborovskem tekmovanju «C. A. Seghizzi» v Gorici. **18** ČETRTKOVA SREČANJA: 40 let slovenskih radijskih oddaj v Trstu. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

VENERDÌ 29

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7** Project Altermath. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Wussten Sie schön? **9,30** Schellackschätzchen. **10,05** Morgensendung für die Frau. **10,35** Liedermacher und Poeten. **11** Aufg'spielt und g'sungen. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** Musik für Bläser vorgestellt von Josef Lanz. **16,30** Für unsere Kleinen. Roger Hargreaves: «Unsere Hollie Hokuspokus». «Unser Herr Geizig». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. **18** Erzählungen von Jaroslaw Hašek. «Der gefangene Löwe». «Kurze Inhaltsangabe eines blutrünstigen Romans». **18,20** Fein sein, beinander bleiben. **18,50** Die Natur im Jahreslauf. Heute: Winterschläfer und Vorratssammler. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Abendstudio. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Na goriškem valu (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Naša pesem 1984: mešani zbor «Obala» iz Kopra. Nato: Glasbena priloga. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Povejmo v živo! **15** MLADINSKI PAS: Iz filmskega sveta. **16** ZBORNIK: Iz zakladnice pripovedništva. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba: orkester Slovenske filharmonije vodi Milan Horvat. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

SABATO 30

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. **7,33** Der Heilige des Tages. **7,35** Musik und weitere Informationen. **8-8,30** Fein sein, beinander bleiben (Whg.). Vergleiche - Gegenüberstellungen. **9,30** Zwischen den Rillen. **10,05** Matinée mit beliebter Klassik. **10,30** Sonne ins Leben. **11** Porträt in Musik. **12,30** Mittagsmagazin. **13,10** Werbung - Veranstaltungskalender. **13,15-13,40** An Eisack, Etsch und Rienz. **16,30** Musikparade. **16,57** Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Rock-History. **18** Oratorien, Messen und Kantaten. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols von Prof. Josef Gelmi. **19** Der Sandmann, der ist da! **19,30** Abend aktuell. **20** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. L. Anzengruber: «Eine Begegnung». **21.05** Musikboutique. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Koledarček - **(7,40)** Pravljica za dobro jutro - Narodnozabavna glasba. **8,10** ALMANAH: Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40-10** GLASBENI MOZAIK: Slovenska popevka - Lahka glasba. **10,10** Koncert v Slovenski filharmoniji: 1. koncert komornega zbora RTV Ljubljana ob 40-letnici ustanovitve. **11,30-13** PISANI LISTI: Poljudno čtivo - Sestanek ob 12h - Lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** ČAS IN PROSTOR: Anketa o mladinski brezposelnosti. Nato: Glasbene skice. **15** Otroški kotiček: «Skrito-odkrito». Nato: Glasbene skice. **16** ZBORNIK: Diskografija Slovencev v Italiji. Nato: Glasbene skice. **17,10** Mi in glasba. **18** Dramska vetrovnica: «Večni sopotniki». **18,45** Glasbena priloga. **19,20** Jutrišnji spored.

RADIO VATICANA RV

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz.

DOMENICA 24

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio», di M. T. Huber. Voce di F. Salerno. **7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 10 Santa Messa celebrata dal Santo Padre per l'apertura del Sinodo Straordinario dei Vescovi. 11,55** L'Angelus con il Papa. **12,15** Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «I Santi ci sono ancora: Igino Giordani», dall'opera omonima del P. D. Mondrone. Realizzazione di F. Salerno. **20,20** Aktenzeichen Heinrich Böll - ein Fall für den Advocatus. **20,40 S. Rosario. 21** Religia Penso. **21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Ouverture du Synode extraordinaire. **21,50** The Pope, the Church and the World. **22,10** Misiones y Misioneros en Radio Vaticano - Angelus del Papa. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani. 24** Con voi nella notte.

LUNEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Domenico Scarlatti nell'Anno Europeo della Musica, a cura di Luigi Fait. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Il Punto», di L. Giambuzzi - Servizio d'Attualità, di A. Volontè. **20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Synode. **21,50** A Many Splendoured Thing. **22,10** Culturas prehistóricas de América. Entrevistas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Servizio d'Attualità» - «Il Punto» - «Un Libro, una Voce...». **24** Con voi nella notte.

MARTEDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Discografia, a cura di Marco Guadagnini. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!», programma dedicato agli ammalati. **20,20** Fünf Jahre nach dem Papstbesuch in Deutschland: Künstler und Publiz. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Synode. **21,50** Talking Point. **22,10** Cartas a Radio Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Voi e noi, insieme!» - «Un Libro, una Voce...». **24** Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** G. F. Haendel: «Ode a S. Cecilia». **17,30 Orizzonti Cristiani:** «L'informalibri, novità editoriali proposte dalla Redazione di Orizzonti Cristiani e coordinate da F. Meloni - «Il Concilio Vaticano II», un programma di G. Milano, realizzato da F. Salerno (1). **20,20** Die Römische Woche. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** L'Audience Générale. **21,50** The Pope and the People. **22,10** Audiencia General con Juan Pablo II. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il Concilio Ecumenico Vaticano II» - «L'informalibri» - «Un Libro, una Voce...». **24** Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un Libro, una Voce: Incontri con Dio». **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Appuntamento musicale. Pianista: Vladimir Krpan. Musiche di autori vari. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Controluce», di F. Bea - «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» di Don S. Cola (5). **20,20** Unser Missionsrapport. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Synode. **21,50** Between the lines. **22,10** Entrevistas y mundo Vaticano. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Viaggio nei primi secoli della Chiesa» - «Controluce» - «Un Libro, una Voce...». **24** Con voi nella notte.

VENERDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della 1ª Domenica di Avvento», commentata dal P. G. Grieco. **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro della serenità, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «Editoriale» - «Il Vantilabro», un programma del P. Gabriele Sinaldi. **20,20** Prisma. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Le Synode. **21,50** The Church Today. **22,10** Charlas Bíblicas. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Il Ventilabro» - «Editoriale» - «La Liturgia della 1ª Domenica di Avvento». **24** Con voi nella notte.

SABATO 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo» (1ª parte - 74ª puntata). **7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17** «Quattrovoci». **13** Musica leggera. **14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Giovani Maestri. Pianista: Stefano Nerozzi. Musiche di D. Scarlatti e C. Franck. **17,30 Orizzonti Cristiani:** «La Liturgia di domani» - «Rileggiamo il Vangelo» a cura del P. G. Giorgianni (74ª puntata). **20,20** Die Frohbotschaft zum Sonntag. **20,40 S. Rosario. 21,10** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **21,30** Préparons-nous à l'Avent. **21,50** With Heart and Mind. **22,10** Concilio Vaticano II, 20 años después. **23** Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. **23,20 Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo» - «Servizio d'attualità» - Pensiero spirituale. **24** Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica.
Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

pr

NELLA GAMMA DI FOTOCOPIATRICI NASHUA C'È ANCHE QUELLA DA SCRIVANIA, PER MANAGER PIGRI ED ESIGENTI

Si chiama 5108, costa 1.780.000 lire, sta sulla scrivania senza ingombrare e fa otto copie al minuto in quattro colori: rosso, nero, verde e blu... basta cambiare la cartuccia. Qualcuno ha già detto: «È un'idea come regalo natalizio». I tecnici dicono che se va avanti così perderanno il lavoro perché la Nashua 5108 non ha bisogno di manutenzione e le segretarie pensano che con i suoi colori mette di buon umore il boss.
Detto questo è giusto ricordare che anche quest'anno la qualità Nashua ha avuto un grosso successo allo SMAU con la sua gamma di fotocopiatrici che vanno dal personal da scrivania allo zoom, al fronte/retro automatico fino ai più sofisticati modelli per i centri stampa.

WELLA E TRUSSARDI: «COMPAGNI DI VIAGGIO» NELLA CREAZIONE DELLA MODA

Wella, azienda leader nel settore moda-capelli, ha affiancato con art hair studios uno degli stilisti più affermati in questo momento, Trussardi che ha presentato, all'ippodromo del galoppo a San Siro, la sua collezione uomo primavera/estate '86. A dare un look completo ai modelli di Trussardi ci hanno pensato gli stilisti di art hair studios. Nel mondo dell'acconciatura questo marchio identifica i parrucchieri che promuovono il «made in Italy».
Stilista e imprenditore, creatore di look e organizzatore, il parrucchiere art hair studios è sempre più un manager pronto ad adeguare la sua azienda alle esigenze di un mercato della moda e della bellezza in costante evoluzione.
Determinante è stato lo sforzo compiuto da Wella sotto il profilo dell'aggiornamento e della formazione professionale della categoria e determinante è stata l'introduzione sul mercato di linee di prodotti di alto livello, nate dalla cosmesi di ricerca, quali la linea professionale «Wella for men» in cui troviamo una serie di prodotti per capelli, che è stata di recente ampliata con un hair e body shampoo e tutta una serie di trattamenti viso e corpo.
Con questa iniziativa Wella ha voluto ancora una volta testimoniare concretamente il suo impegno nel mondo della moda e della bellezza.

VITE D'ORO DAL FRIULI LA PRIMA GRAPPA GUSTO DELICATO

Il 1985 sarà un anno da ricordare, nella storia della grappa. Dalle cantine della Vite d'Oro, di Udine, è uscita la prima grappa «Gusto Delicato». Un prodotto realmente diverso, tutto da scoprire, che apre un nuovo interessante capitolo nella vita millenaria di questo distillato.

«Non è che la nostra "Vite d'Oro gusto delicato" sia per questo meno "grappa", tutt'altro — dice Bepi Tosolini, fondatore dell'azienda, una delle figure più note nell'affascinante e un poco misterioso mondo della distillazione —. Diciamo piuttosto che, dopo anni di prove, siamo riusciti ad ottenere una grappa dal gusto più raffinato e attuale. Che della purezza e del sapore eccezionalmente morbido fa il suo punto di forza, senza per questo scendere a compromessi sul piano della gradazione alcoolica. Un distillato più morbido, quindi, che conserva nel suo retrogusto tutto l'aroma delle vinacce fresche, senza risultare pesante o, peggio, fastidioso. Cosa che a volte può capitare con le grappe di poco pregio».

Non è un caso che questa vera e propria «svolta» nella storia della grappa sia nata in casa della Vite d'Oro, perchè questa distilleria friulana ha sempre seguito una filosofia produttiva diversa e originale.

Proprio qui è stata prodotta, infatti, la prima grappa stravecchia, ma bianca. Nata da una idea insolita e controcorrente dei Tosolini, che già nel primo dopoguerra, e contro la moda del momento che prediligeva il rovere, avevano ordinato la fabbricazione delle prime splendide cinquantaquattro botti di frassino. Legno bianchissimo, nel quale la grappa, per una ricerca di purezza e perfezione, avrebbe potuto invecchiare per anni, affinando il tipico bouquet, ma mantenendo intatto il suo colore originale. Il segreto di questo prodotto singolare, quindi, è racchiuso proprio in queste speciali botti di frassino. Botti che, con il passare degli anni, sono cresciute di numero, tanto che oggi quelle della Vite d'Oro sono le più grandi cantine d'invecchiamento di grappa friulana.

Lasciamo Bepi Tosolini sinceramente «convertiti» e convinti della serietà della strada da lui intrapresa: quella della qualità e della perfezione nella distillazione. Una strada non facile, che in questa grappa «Gusto Delicato», che ancora nessuno ha saputo imitare, ha trovato il suo ideale coronamento.

foto FRANCO STUA

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi

ARIETE

21 MARZO 20 APRILE

Ci saranno proteste per il vostro operato ma voi sarete sulla strada giusta. Troverete accoglienza presso la persona alla quale dovrete chiedere appoggio. Giorni favorevoli: 29, 30.

CANCRO

22 GIUGNO 23 LUGLIO

Nuovi e preziosi elementi affioreranno dalla situazione affettiva. Una telefonata aprirà nuovi orizzonti per il vostro bene. Imparate a tacere. Giorni favorevoli: 27, 28, 29.

BILANCIA

24 SETTEMBRE 23 OTTOBRE

Potenzierete il lavoro evitando le discussioni e le decisioni altrui. Saltate gli ostacoli con l'abilità dell'acrobata, senza tentennamenti. Giorni fausti: 27, 28, 29.

CAPRICORNO

22 DICEMBRE 20 GENNAIO

Corsa precipitosa per bloccare una cosa sbagliata, ma le stelle vi saranno propizie. Vigilando con fermezza farete un buon affare e arriverete in tempo. Giorni favorevoli: 25, 26, 29.

TORO

21 APRILE 21 MAGGIO

Attività professionale e lavorativa piuttosto incerta nei suoi risultati. Non sgomentatevi, l'inizio sarà faticoso, ma in seguito tutto filerà liscio. Giorni buoni: 24, 25, 26.

LEONE

24 LUGLIO 23 AGOSTO

Uno sgarbo potrebbe farvi perdere l'unica buona occasione che il periodo mette a vostra disposizione. Questo è il momento di agire con volontà. Giorni ottimi: 24, 27, 29.

SCORPIONE

24 OTTOBRE 22 NOVEMBRE

Le intelligenti intuizioni, lo spirito inventivo, la buona stoffa saranno le caratteristiche di cui dovrete essere in grado di farne buon uso. Giorni ottimi: 24, 26, 28.

ACQUARIO

21 GENNAIO 18 FEBBRAIO

Continuando a dimostrarvi pazienti e comprensivi guadagnerete strada nel cuore di chi per voi è importante. Necessità di trovare la formula giusta. Giorni buoni: 24, 28, 30.

GEMELLI

22 MAGGIO 21 GIUGNO

La situazione si raddrizzerà e sarete in grado di risolvere il dilemma che vi tormenta. Nel settore degli interessi economici i vantaggi arriveranno. Giorni ottimi: 28, 29, 30.

VERGINE

24 AGOSTO 23 SETTEMBRE

Otterrete la riappacificazione che attualmente vi sta a cuore. Un invito rinverdirà le speranze di un tempo. Sappiate muovere le pedine con sapienza. Giorni favorevoli: 24, 25, 26.

SAGITTARIO

23 NOVEMBRE 21 DICEMBRE

Astenetevi dall'accordare prestiti per non privarvi inutilmente dei vostri beni. Ogni decisione deve seguire passo passo lo sviluppo degli avvenimenti. Giorni buoni: 28, 29, 30.

PESCI

19 FEBBRAIO 20 MARZO

Inquietudine da eliminare con distrazioni tipo gite all'aperto. Urti di suscettibilità: è bene evitare tutto ciò che in qualche modo può disturbare gli affari. Giorni ottimi: 24, 25, 26.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

Sono nata il 25-4-1941 e mio marito il 10-4-1939. Signora non posso dire d'essere stata fortunata e ho sempre il presentimento che il mio matrimonio sia destinato a naufragare. Ho una figlia e temo che una separazione tra me e suo padre possa incidere negativamente sul suo carattere. Vorrei tanto trasferirmi nella città dove abitano i miei genitori: ci riuscirò? (M. B. - Asti).

Il presentimento che ha nell'animo è del tutto privo di fondamento. Il suo matrimonio, infatti, pur tra alti e bassi, non è destinato alla separazione e può stare tranquilla. Certo avete due temperamenti totalmente dissimili, ma tra i due è suo marito il più malleabile, quello più disposto a cedere. Lei ha un carattere portato a ricordare, sia nel bene sia nel male, quanto le viene fatto e le offese segnano a lungo il suo cuore. In più è una pessimista: ma ora si metta tranquilla e per il bene di sua figlia cerchi di vedere i lati migliori di suo marito. Quanto a un trasferimento, al momento mi sembra piuttosto improbabile, se ne riparlerà fra qualche anno.

Sono un ragazzo nato il 1°-9-1957, che non è ancora riuscito a trovare una brava e bella ragazza da sposare. Che cosa dice il mio oroscopo? (Mario - Perugia).

Per lei, caro Mario, ciò che più conta in questo momento è armarsi di santa pazienza e mettersi ad attendere con calma che passi un periodo «incerto», in cui le sembrerà che tutto vada storto, soprattutto dal lato sentimentale. Le dico questo perché il suo oroscopo è ottimo e lei avrà un matrimonio piuttosto felice. Cerchi però di sognare di meno e di trovare qualità reali, e non immaginarie, nella donna che sarà sua moglie.

Ho una bambina nata il... 1976, più o meno verso le 18. Per un disturbo avuto a un mese dalla nascita purtroppo non è normale. Ritiene che in futuro migliorerà o guarirà? Quando andrà alle scuole medie come si troverà? (Annarita S. - Pistoia).

Dopo aver esaminato con attenzione i dati che mi ha fornito posso dirle che è possibile un certo miglioramento nelle condizioni della bambina. Gli aspetti della Luna sono indicativi di un «guasto», per così dire, che si riferisce alla psiche della piccola, più che di veri e propri disturbi del sistema nervoso. Non credo che la piccola le darà, relativamente alle condizioni in cui si trova, eccessive preoccupazioni per gli studi alle medie. L'anno degli esami sarà più duro ma supererà questa prova.

Sono una Sagittario nata il 13-12-1969 alle 7, nata prematura, di 6 mesi e mezzo. Anche se non l'ho mai dato a vedere, sono sempre stata un'esuberante, con prospettive tali da poter «sfondare» nel mondo dello sport. Ho praticato la ginnastica attrezzistica dai 5 ai 15 anni, ma ora debbo lasciare, anche per motivi di studio. Sono indecisa sul da farsi. Crede che riuscirò nello sport? (Elena M. - Sagittario).

La tua accentuata tendenza sportiva è da attribuirsi alla «forte» posizione del segno del Sagittario nel tuo tema natale. Le soddisfazioni non ti mancheranno, credimi, ed anche a breve scadenza: il 1986 ed il 1987, soprattutto, saranno anni d'oro per la tua vita in generale e per l'attività sportiva in particolare. E credo che professionalmente ti indirizzerei proprio nel campo ginnico, non escludo che tu possa diventare un'ottima insegnante di educazione fisica.

Vivo un periodo difficile ed ho bisogno di sapere la mia situazione astrale. Sono nata il 12-8-1966 e vorrei sapere cosa mi riserva il futuro per amore, denaro, salute e lavoro. (Annalucia - Salerno).

Durante tutto il 1985 hai subito il transito di quadratura di Urano al tuo Urano natale che deve aver provocato certamente un gran sconquasso nella tua esistenza. In più, i «dispetti» di Urano hanno interessato anche la tua Luna, sicché a problema si è aggiunto problema. Ma il peggio sta passando: il 1986 sarà certamente un anno migliore, soprattutto per quel che riguarderà la tua vita sentimentale. Per il lavoro, i primi 3 mesi del 1987 saranno assai proficui.

Le lettere vanno inviate a *Radiocorriere tv* - via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.

POLO

Grande come una Polo, fedele come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm, è agile nel traffico e facile da parcheggiare. Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi. Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore. E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia.
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

L'ESSENZA DELL'ATTRAZIONE

In tutte le profumerie

Distribuito da: SAMA Import - Via Scipione Gaetano, 11 - Roma - tel. 06/801310